

محادثات سورة / سوفيتية

(continued)

القصبي
يعاقب
(السادات)

أسألوني



د. غازي القصيبي □ عبدالله مهدي □ محمد الفلز

هذه الزاوية تهدف ضمن ما تهدف إلى إيصال صوت القارئ إلى من يشاء من المسؤولين والموسمين وغيرهم والحصول منهم على إجابات محددة وواضحة على استفساراتهم. دون أن تكلف - القارئ - مشقة البحث عن هؤلاء أو زيارتهم أو الاتصال ولو هاتفياً بهم. فإجابته - عزيزي القارئ - بما لديك من استفسارات. وسوف نجدها منشورة مع الإجابة عليها من توجة مباشرة إليهم. لكي تتم الفائدة أكبر عدد من القراء ولا تقتصر على السائل فقط.

[أهداف جمعية رعاية الأطفال المعوقين الخيرية بالرياض]

□ القارئ: عبدالسلام زيد الرجبي يسأل قائلاً [ما هي أهداف جمعية رعاية الأطفال المعوقين الخيرية والتي تبناها معالي الدكتور غازي القصيبي وأمين مقرها الرئيسي؟]

■ جواب: جمعية رعاية الأطفال المعوقين الخيرية تأسست بمدينة الرياض وهي ذات تنظيم مستمر لمدة غير محددة ولها شخصيتها الاعتبارية وهي مؤسسة وفقاً لإحكام نظام الجمعيات والمؤسسات الاجتماعية الأهلية وتتخذ من أعمالها بالإنفاذ المراجعة.

وتهدف هذه الجمعية إلى استقبال الأطفال المعوقين جسدياً وبسبب حالات نقص في تكوينهم العضوي، ذكورا أو إناثاً وتقديم الرعاية الاجتماعية الكاملة لهم وعلاجهم وتدريبهم وتأهيلهم لفرص العمل المناسبة ومساعدتهم بتيسير سبل الالتحاق بالعمل المناسب بعد انتهاء مدة رعايتهم وتأهيلهم بالجمعية.

وذلك إضافة إلى الإغراض الأخرى المرتبطة والتي يقررها مجلس إدارة الجمعية في شأن اعلام وتثقيف عائلات هؤلاء الأطفال وقد أسست هذه الجمعية بمدينة الرياض وهو مركزها الرئيسي ولها أن تشتره فرعاً أو مكتباً لها في المدن الرئيسية بمناطق المملكة وذلك بقرار يصدره مجلس الإدارة.

[أبناء اليمن والالتحاق بالمعهد الصحي]

□ القارئ: سيف عبيد علي يسأل قائلاً [إننا أحد أبناء الجمهورية العربية اليمنية أربح بالالتحاق بالمعهد الصحي بالرياض فهل يمكننا الالتحاق؟]

وقد أجاب على هذا السؤال الأستاذ /عبدالله مهدي مدير المعهد الصحي بالرياض.

■ جواب: بالنسبة للأخوة بعليا الجمهورية العربية اليمنية والذين هم أبناء دول مجلس التعاون الخليجي ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة لهم مقاعد مخصصة ويعملون بمهنة الطب السعويين بموجب منح من المقام السامي بعد أن يتم ترشيحهم من قبل الجهات المختصة في بلدانهم.

[التوسع في تطبيق فرع المعاشات بالتأمينات الاجتماعية]

□ القارئ: ص. ع. يسأل [هل هناك توسع في تطبيق فرع المعاشات بالتأمينات الاجتماعية؟]

وقد أجاب على هذا السؤال معالي الأستاذ /محمد الفلز محافظ المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية:

■ جواب: من المعروف أن المؤسسة كانت قد اختارت البدء بتطبيق فرع المعاشات أولاً. وتم ذلك في مطلع عام ١٣٩٣هـ حتى يتمكن العامل من تكوين مدد الاشتراك التي تؤهلهم للحصول على معاش الوفاة. وقد توالت مراحل تطبيق هذا الفرع حتى امتد التطبيق إلى عمل المنشآت التي يعمل بها عشرون عاملاً فأكثر. وقد رأت المؤسسة قبل أن تنتقل إلى مرحلة أخرى، أن تعمل أولاً على ترسيخ حسن تطبيق ما تم من مراحل وتغطية المنشآت التي تخلفت عن الاشتراك بسبب قلة الوعي التأميني أو لسبب عدم تمكنها من تطبيق النظام لديها بمقتضى القانون. فاستصدرت اللوائح التي شجعتهم على التجاوب مع النظام بما تتضمنه من إعفاءات من غرامات التأخير وتيسيرات أخرى عديدة أتت ثمارها فعلاً ونجحت المؤسسة بحمد الله في بناء جسور الثقة بينها وبين أصحاب العمل. وحين تم لها ذلك رأت أن تعطي الأولوية للبدء بتطبيق فرع الأخطار المهنية. وفعلت ما أقرت ثلاث مراحل حتى الآن وفي وقت قريب بان أن تعالى سداً مراحل أخرى متوازنة لكل من فرعي المعاشات والأخطار المهنية.

● تعالى مؤسسة ناصر العهد الخليل عن فقدان جواز سفر مكولها محمد اعظم علي محمد بكستاني الجنسية رقم 883318122 والصار من لاهور بتاريخ ١٩٧٧/٢/٢١م يرجى من يعثر عليه أن يسلمه إلى القنصلية الباكستانية بالرياض أو ص.ب ٢٢٤٧ وله الشكر.

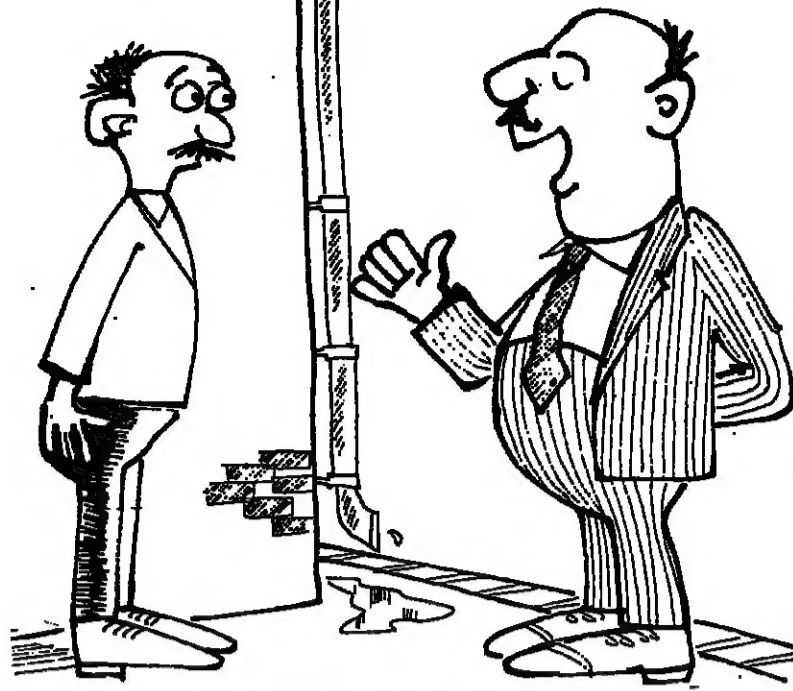
● يعلن ناصر علي الشهمري عن فقدان استمارة ولوحة سيارة مازدا ٧٦٦ برقم ٣٧٤١٨١ والصار من الرياض وكذلك أوراق مبلعة علماً بأن الاستمارة باسم محمد الشهمري الأشعل يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن أحمد بوسوي - مغربي الجنسية - عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٢٥٨١ بتاريخ ١٤٠٧/٥/٢١هـ صلافة من جوازات بریده يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى جوازات بریده.

● يعلن علي بن بلن - تركي الجنسية - عن فقد بطاقة اقامة رقم ١٠٥٨ بتاريخ ١٤٠١/١/٢٤هـ صلافة من جوازات بریده يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى جوازات بریده.

● يعلن راجح من مرقوق الحويوني العربي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٤٢٨٩٩ تاريخ ١٤٠١/٢/٢٧هـ صلافة من مرور الوجهة يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور القصيم.

العالم بالكاركاتير



مسئول - نسط الزبالة في السفر تتحل مشكلة الزبالة والطرف

عن «روز اليوسف»



عن الرأي العام

يوميات الجزيرة

ظاهرة الخلق والحادث

بقلم:
أبو عبد الرحمن
ابن عقيل الظاهري

وقوله: (إلا له الخلق) وقوله: (له) يبدأ الخلق ثم يعيده) وقوله: (هذا خلق الله فأروني ماذا خلق الذين يزدري في الخلق ما يشاء وكل شيء عنده بمقدار.) وهو القائل جل شأنه: (أولم يروا أن الله الذي خلق السموات والأرض قادر على أن يخلق مثلهم) بل والله. وكل تيج من العلم الحديث يدعو الخلق والخوف والحرز والمرض والهرم والسهر فضلاً عن الموت المحتم في أجل محدّد.

لقد قلعت الحجة على الكافر والمؤمن، وإن يهلك على الله غير ذلك.

وما أحرى أدباء العصر الحديث وصحفيهم وكلمتهم وفنانيهم من البراءة الجادة من عبث العلمانية - أعني علمانية التعبير التي هي من ظاهرات الأدب الحديث - وتحقيق حقيقة العبودية لله والاستعلاء على حيرة انصاف المثقفين الذين ندعهم بصيرة المؤمن العلمي ويصر العالم المادي الذي عرف الله ولم يعيده فكان من أصحاب الإيمان بالربوبية فحسب جعلنا الله هداة مهتدين.

● طلبت (إيناس العبدان) الحديث عن فنانين يطبعهم فحسب من صحفيي هذه المنطقة. فإن كان الاسم حقيقياً لا رمزاً فما أصعب عجزتي عن تلبية رغبتهم في هذا الظرف بالذات وقد توفّق الحلف والمهابة مع زملاء الحرفة وقد كرموني كرمهم الله، وجعلوا للظاهري صوتاً ناطقاً في صفحاتهم.

فإذا أحسست أنهم سلموني وثقت عليهم ودعيتهم إلى حين بقرصات حادة لاسيما المسؤول عنهم. وأن استمر الصفاء ودام فاعزيتهم.

أنت تقولين: ماذا تخشى؟ وأنا لأخشي انقطاع هذا السلك الحريزي بيني وبينهم.

وكتبته:
أبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري
عفا الله عنه -

لمعلم الحديث فيعلم أولاً أنه لم يخلق نفسه، وأن حدة نشاطه محصورة بين رحمة المهد ووحشة اللحد ورغائب جسده وضروياته. وأنه يعلم اليوم ما جعله بالأمس. وينسى غداً ما علمه اليوم. وأن أيرع الخلق مهما كانت فعاليته يضيف شيئاً يسيراً جداً إلى عمل ابنائه جيله وخيرة جميع الأجيال، وأنه يتعلم من غيره أكثر مما يتعلموا منه. وأن غاية جهد البشر أن يقتضوا ظاهراً بسيطاً جداً من حقائق الكون.

فهم يحاولون اكتشاف شيء من الحقيقة ولا يقرون على خلق شيء من الحقيقة.

وما صنعوه من مادة فهو في الحقيقة اكتشاف شيء من المصنوع قبل أن يخلقوا، فهم لم يخلقوا النور والحرارة والماء والحديد والهواء والدم... الخ.

وإنما ركبوا شيئاً من صنع الله وفق القوانين التي خلقها الله. وهذه الظاهرة المباشرة المباشرة المسبوسة أخبرنا عنها خلق الحقيقة في أكثر من موضع.

قال تعالى: (فاستفهم أهم أشد خلقاً أم من خلقتهم) وهذا المتوحيش هو المعنى بقوله تعالى: (وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئاً) إلا لا يذكر الملاحدة ما قبل المهد وما بعد اللحد.

(والله خلقكم ثم يتوفاكم) ولعلهم أن في مآثور تاريخهم وواقع مشاهدتهم مصداق قوله تعالى: (نحن خلقناهم وشهدواهم) أسرههم وإذا شئنا بدلنا أمثالهم تبديلاً) وقوله: (واتقوا الله الذي خلقكم والجبل الأولين).

وهكذا إذا است الفهم للخلق فإنما يراد به التركيب والاكتشاف كقوله تعالى: (والله خلقكم وما تعملون).

وكل ما علمه الخلق - وهو بهدية الله - فليس يبدع في كون الله، بل هو على مثال ومن مادة مخلوقة.

أما حقيقة الخلق فهي الله سبحانه.

قال تعالى: (أروني ماذا خلقوا من الأرض ومن أنفسهم) وما لا يعلمون. واحتكام المسلم إلى خبر ربه إنما هو احتكام من يعلم أن خبر خلق الحقيقة أصداق وأعلم من توجس من يحاول اكتشافها قبل تعال: (ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير).

وهذا المتوحيش هو المعنى بقوله تعالى: (وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئاً) إلا لا يذكر الملاحدة ما قبل المهد وما بعد اللحد.

(والله خلقكم ثم يتوفاكم) ولعلهم أن في مآثور تاريخهم وواقع مشاهدتهم مصداق قوله تعالى: (نحن خلقناهم وشهدواهم) أسرههم وإذا شئنا بدلنا أمثالهم تبديلاً) وقوله: (واتقوا الله الذي خلقكم والجبل الأولين).

وهكذا إذا است الفهم للخلق فإنما يراد به التركيب والاكتشاف كقوله تعالى: (والله خلقكم وما تعملون).

وكل ما علمه الخلق - وهو بهدية الله - فليس يبدع في كون الله، بل هو على مثال ومن مادة مخلوقة.

أما حقيقة الخلق فهي الله سبحانه.

قال تعالى: (أروني ماذا خلقوا من الأرض ومن أنفسهم) وما لا يعلمون. واحتكام المسلم إلى خبر ربه إنما هو احتكام من يعلم أن خبر خلق الحقيقة أصداق وأعلم من توجس من يحاول اكتشافها قبل تعال: (ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير).

وهذا المتوحيش هو المعنى بقوله تعالى: (وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئاً) إلا لا يذكر الملاحدة ما قبل المهد وما بعد اللحد.

(والله خلقكم ثم يتوفاكم) ولعلهم أن في مآثور تاريخهم وواقع مشاهدتهم مصداق قوله تعالى: (نحن خلقناهم وشهدواهم) أسرههم وإذا شئنا بدلنا أمثالهم تبديلاً) وقوله: (واتقوا الله الذي خلقكم والجبل الأولين).

للمشاهدة بلت على اقتران الحوادث بأسباب مادية لأن الله يكتشفها فاصطنعوا الخبر من مذكور مشاهدتهم ومآثور تاريخهم: ألم توجد أسباب تخلفت عنها نتائجها مع تخلف المانع!! فإن صدقوا فلا بد من أن يفيدوا إلى الاعتراف بمسبب الأسباب الذي أجرى ناموس الكون بتخليج تتبع أسبابها. ثم خرق الناموس كما شاء - تخويها أو تثيرها أو اعتبرا - فأجرى أحداثاً بلا أسباب يعرفها البشر. ومنع التخليج مع وجود أسباب يعرفها البشر وتختلف موانع يعرفها البشر أيضاً.

وأست أنكر الإقتصار على التعليلات المادية في وسائل الاعلام الأجنبية الكثرة. لأن الكافر يطرد أصله.

وإنما إشغافني من إعلامي بلاد العرب والمسلمين إذا نفخوا في نفس البوق وتفتقوا حياء من أن يعلنوا جواهر إيمانهم، ويتسلخوا آيات الله التي يرسلها تخويها أو تثيرها.

وكان هؤلاء الضعفاء لما علموا شيئاً من ظاهرات الحياة الدنيا - وهو ما اكتشفوه من قوانين الطبيعة وعصرهم -

خلقوا القوانين وعصرهم؟ كأنهم - أن صبح أنهم عرفوا سبب الزلزال - ملكوا السلامة منه والسيطرة عليه.

وما أسرعهم إلى نسيان ما عرفوه وهو أن قوة الأرض كلها وقوة البشر وحيلهم لا تصمد أمام ضعف جند يسلطه الله وإن كان بعوضاً.

أما المؤمن النامي فنذكره بان فكرة الأرضية موكب بها ملكة كرام شداد لا يعصون الله ما أمرهم ويعملون ما يؤمرون.

وهكذا كل أجزاء كون الله الصفيح المسحوق. وكون الله كله ومن فيه محكوم بكلمة الله (كن).

فلا يكون في كون الله إلا ما أراد الله.

وهذا على المؤمن أن يتحرر من وثنية الخوف من القنينة النووية وقوة الدول العظمى وما أشبه ذلك من خرافات جرحت قلوب الدهماء جرحاً لا يلبسه إلا الأيماص الحقيقية العظمى بمن قال - وهو الله جل جلاله - (أنتم أشد خلقاً أم السماء بتأها).

وإنما أنهل هذه الظنون - وهو ما اكتشفوه من قوانين الطبيعة وعصرهم -

خلقوا القوانين وعصرهم؟ كأنهم - أن صبح أنهم عرفوا سبب الزلزال - ملكوا السلامة منه والسيطرة عليه.

وما أسرعهم إلى نسيان ما عرفوه وهو أن قوة الأرض كلها وقوة البشر وحيلهم لا تصمد أمام ضعف جند يسلطه الله وإن كان بعوضاً.

أما المؤمن النامي فنذكره بان فكرة الأرضية موكب بها ملكة كرام شداد لا يعصون الله ما أمرهم ويعملون ما يؤمرون.

وهكذا كل أجزاء كون الله الصفيح المسحوق. وكون الله كله ومن فيه محكوم بكلمة الله (كن).

فلا يكون في كون الله إلا ما أراد الله.

وهذا على المؤمن أن يتحرر من وثنية الخوف من القنينة النووية وقوة الدول العظمى وما أشبه ذلك من خرافات جرحت قلوب الدهماء جرحاً لا يلبسه إلا الأيماص الحقيقية العظمى بمن قال - وهو الله جل جلاله - (أنتم أشد خلقاً أم السماء بتأها).

وإنما أنهل هذه الظنون - وهو ما اكتشفوه من قوانين الطبيعة وعصرهم -



عليكم السلام

ولا تمارضوا قتمرضوا

والتمارض أن يكون رغبة ذاتية مصطنعة يبحث عنها الإنسان من واقع حاجته إليها.. أنه أحسن يومهم مرضي داخل نفسه يستشعره ضيقاً فتتداعى أسلمه كل عناصر اليقين.. والمقامة.. والثبات..

الوهم.. أو المرض الوهم.. يتعدى غيرهم خطورة.. ولا يزال صاحبه.. بل أنه يظل في طلة انهماكية الثبات واليقين مرضاً مزمناً لا تتفك عقده.. ولا تنتهي مشاكله..

والوهم.. المرض تارة ينفذ من داخل إحساس الضحية نتيجة فراغ قاتل يسلمه إلى هذا الاحساس الكاذب.. على مية صداع.. أو انقباض.. أو توترات داخلية يصحها بين حين وآخر.

وتارة أخرى ينفذ المرض الوهم نتيجة تهويل.. وتضخيم.. ومبالغة الطبيب لبعض الحالات التي تعرض عليه إلى الحد الذي يحيط انطباعاً لدى المريض أن ما خفى عليه كان أعظم.. وإن شيئاً ما لابد وأن يقع.. ومن هنا من غرسة الوهم التي نيت تتضخم المخاوف.. ويبدأ الاحساس بها تقسماً عند كل تفكير.. ومع كل لحظة.

أعرف إنساناً عايشه المرض الوهم يضع سنوات.. عرض نفسه على عالقة الطب في أمريكا وأوروبا.. والشرق الأقصى يحمل معه في عودته حقيصة ضخمة من التقارير والصور كلها تؤكد سلامته.. وأن ما يصيب به ليس إلا مجرد وهم كاذب يملأ التفكير الخاطيء لحظة فراغ..

ولقد خلص صاحبنا من تداعيات مرضه الوهم بعد أن شادت إرادة الحياة في نفسه عبر يقين يرفض الهواجس.. والوساوس.. وما يمكن أن يحلق عليه - التمارض.. أو المرض النفسي القسري الذي لا يجد له علاجاً في عبادة الطبيب.. وإنما في «عودة» اليقين.. و «الثقة» و «الثبات» إلى النفس والقدرة على مزينة الهواجس السوداوية.

سعد الجواردي

وكل ما ذكرنا سبباً طلبت سببه حتى تنتهي إلى علة كافية. ولأساليبهم - وتركه الاجلابة لافلتهم العلمية.

إذا صبح عندكم ان جمهرة

الحقيبة الدبلوماسية

□ موبت ظفرو السفير الكندي لدى المملكة وصل الى جدة بعد زيارة قصيرة للعاصمة الرياض أنجز خلالها بعض الأعمال الخاصة حيث التقى هناك بعد من المسؤولين.

□ يعزّل السيد ريتشارد مور في سفير الولايات المتحدة الأمريكية لدى المملكة يعقد السيد جون بلوك وزير الزراعة الأمريكية مؤتمراً صحفياً في جدة بحضور عدد من الصحفيين بالصحف المحلية حيث يتناول الوزير الأمريكي في هذا المؤتمر العلاقات السعودية الأمريكية في المجال الزراعي والتقني الحديثة وفي مجال استثمار الأراضي وتحسين نوعية المحاصيل حيث ركزت المملكة في هذه الأخيرة على تهئية تعاون أمتل مع الدول صاحبة التجربة المتقدمة في المجال الزراعي، وتم التنسيق مع الإدارة الزراعية الأمريكية لتوطيد العلاقات بين البلدين في هذا المجال بما يحقق النتائج المطلوبة.

كما أنشأت السفارة الأمريكية قسماً خاصاً بالزراعة مهمته تنسيق التعاون مع الجهات الزراعية في المملكة وتقديم التسهيلات للاستفادة من الخبرة الأمريكية.

جون بلوك يلتقي يوم وصوله الى الرياض المثلثة القادم بعدد من المسؤولين ويعقد اجتماعاً موسعاً مع وزير الزراعة ثم يغادر الى جدة حيث يعقد المؤتمر الصحفي بحضور السفير الأمريكي ويقدر علناً الى بلاده يوم الخميس القادم.

□ عاد الى جدة قداماً من الرياض الدكتور زين العابدين العلوي سفير المملكة المغربية الشقيقة لدى المملكة وكان قد التقى هناك بصاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالعزيز وزير الأشغال العامة والإسكان وتوقفت في هذا الاجتماع العلاقات الثنائية القوية بين الملكتين الشقيقتين.

□ أعضاء السفارة المعنية بالملكة سيشركون في استقبال معالي السيد سالم بن ناصر البوسعيد وزير المواصلات العماني الذي سيقوم بزيارة للمملكة يلتقي خلالها بمعالي وزير المواصلات ومعالي الرئيس العام للخدمة المدنية الأستاذ فيصل الشهل حيث تبحث بين الجانبين العلاقات الثنائية بين المملكة وسلطنة عمان في مجال المواصلات وتوطيد العلاقات في هذا المجال.

□ عاد الى جدة السيد جيمس كيرج سفير بريطانيا لدى الملكة قداماً من الرياض حيث رافق الأمير عنت خلال زيارته للعاصمة. كما عاد أيضاً السيد جيفري فهد الملقب الإعلامي بالسفارة البريطانية.

□ الأستاذ عبدالعزيز جندار مدير فرع المراسم الملكية بجدة عاد الى جدة في ساعة متأخرة من ليلة الأربعاء قداماً من الرياض حيث أنجز هناك بعض الأعمال المتعلقة بعمله.

لقاء مع أميرها :

ضرماء

لماذا يسمونها المدينة الخضراء ؟



الأمير ضرماء

كتب: مندوب الجزيرة.

تقع ضرماء على طريق الحجاز القديم، وتبعد عن الرياض ٨٥ كم، يحدها من الشرق نيراب، ومن الجنوب الجبل، ومن الغرب مرات، ومن الشمال العمالية، أرضها عبارة عن رقعة خصبة تختلف أنواع المزروعات، كما أن أكثر من ثلثين بالمائة من مساحتها مزروعة.

ضرماء المدينة القديمة الحديثة التي تغري القادم إليها بطبقها الجميل والوانها الخلابة، هكذا يقول أميرها عبدالله بن علي العمري الذي يتفانى بمستقبل جميل لها، من خلال ما تشهده من حركة مستمرة في التنمية على كافة صعداتها، سواء العمرانية أو الزراعية أو التعليمية وغيرها.

ويستندر أميرها قائلًا:

الزراعة دعامة أساسية لكل اقتصاد

ولأن ضرماء عبارة عن مزارع متداخلة مع الأقاليم ولا تها تهتم بالزراعة أولاً، توجهنا الى إحدى المزارع، وهي إحدى مسلة أربعة كيلومترات عن ضرماء الحديثة، وأول ما يلفت نظرك في هذه المزرعة أنها مسجدة من جهتها الأربع بشيد شفاف ترى من ورائه الآلات التي تعمل وتصلب الذين لا يتوقفون، للمزرعة باب رئيسي وعليه حارس، مغلقة المزرعة وهي لرجل الأعمال المعروف بشيخ عبدالرحمن بن محمد بن عمر وسكانه لذا أنشأت هذه المزرعة فلاحياً قلائد.

إن الزراعة هي الدعامة الأساسية لأي اقتصاد فهي الركيزة، لأنها بمثابة تشمل هي الغذاء، وهل يستطيع أحد أن يعيش بدون غذاء، ثم إن الحكومة الرشيدة بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم وولي عهده الأمين تدعم كل مشاريع التنمية وتهتم بها، ومن جعلها الزراعة.

٤٠ كيلومترا مربعا مساحة المزرعة

• وحول فكرة عامة عن المزرعة قال ابن عامر:

لقد أنشأت المزرعة عام ١٣٧٢هـ على مساحة تقرباً ١٣٦٦ كيلومترا مربعا، وفي عام ١٣٩٦هـ أنشأت مشروع البقار والأبقار وقد بلغ محصول الحبوب العام للمزرعة أكثر من خمسة آلاف كيلو فتح، كما أن المزرعة تنتج أغلب أنواع الخضار من الخيار والبنشورة والبامية والبطيخ والحبوب والشمام وتتم هذه الزراعة وفق أحدث الطرق التكنولوجية الحديثة في العالم، ويبلغ معدل الإنتاج من الخضروات ٣٠٠ طن شهرياً توضع على أسواق منطقة الرياض وغيرها، وبعض المستشفيات، وإنتاج يساهم قبل من الخضروات المستوردة بنسبة ٧٠٪.

• وعن مشروع البقار قال:

في المشروع نلزم من ١٠٠٠ - ألف وشعفة بقرة حلب و ١٨٠٠ - ألف وللمعاملة بقرة غير حلوب ما بين حاف وصغير، ويوجد مصنع الألبان للتمية والبسترة وهو يعمل على أحدث أنواع المكينات الحديثة ويبلغ إنتاجه في الشهر ٤٥٠٠ لتر، وفيها ورشة كبيرة مجهزة بمعدات حديثة لإنتاج اللبن، ويبلغ إنتاجه في الشهر ٤٥٠٠ لتر، وفي فصل الصيف ينقل الإنتاج الى الأماكن الباردة.

مؤمنة من جميع النواحي الفنية

وعن إنتاج المزرعة قال صاحبها:

نتج كما قلنا أغلب أنواع الخضروات ويبلغ إنتاج الحبوب والشمام حوالي خمس سيارات كبيرة يومياً وتستهلك ثلاثة أشهر، والمزرعة مزودة بكل شيء من السكان التي تبلغ ٢٥ فيلا والمساح المستعد للموظفين والزوار، كما أن مشروع الدواجن على وقت الإنتاج بما لا يقل عن ألفي طير يومياً، وقد زودت المزرعة بالمخططات اللازمة وسلاسل شوارعها، وفيها ورشة كبيرة مجهزة بمعدات حديثة لإنتاج اللبن، ويبلغ إنتاجه في الشهر ٤٥٠٠ لتر، وفي فصل الصيف ينقل الإنتاج الى الأماكن الباردة.

[البقية على ص ٣٠]

وعن المساعدات والتسهيلات التي تقدمها الدولة للمزارع قال الأستاذ عبدالعزيز السلطان:

١ - يقوم البنك الزراعي بتقديم القروض الطويلة الأجل والقصيرة الأجل للمزارعين بدون فوائد.

٢ - تمنح وزارة الزراعة لكل مزارع خسين ريالاً عن كل نخلة يسقيهم مزارعاً مع مئة ربيع ريال عن كل كيلو تنميته.

٣ - تحصل الدولة نسبة ٤٥٪ تقريباً من قيمة الآليات الزراعية من مكان وتعليمات وحراشات دعماً للمزارع.

٤ - تقوم صوامع الغلال بالملكة بشراء كل كيلو من حبوب القمح الملتصق بمبلغ ٣٠٠ ريال، في حين أنها تستطيع أن تستورده دليلاً للخزائر بما يوازي ٧٧ ملة، مما شجع على زراعة القمح.

٥ - يقوم فرع الزراعة والمياه بضمراء بجميع عمليات الوافية المستمرة للمحاصيل الزراعية المختلفة على مدار السنة دون تحميل المزارع أية تكاليف وقد قللت الدولة هذا العام برش محصول القمح في منطقة ضرماء بطائرات الرش علاوة على فرق الوافية الأرضية بفرع الزراعة والمياه بضمراء.

٦ - يقدم فرع الزراعة والمياه بضمراء المشورة الفنية عن طريق مهندس الإرشاد الزراعي في كافة فروع الزراعة مع عمل حثول إرشادية لدى المزارعين المجتهدين تحت إشراف قسم الإرشاد الزراعي بالفرع لتكون تلك الحثول الدفعة للمزارع في كيفية تطبيق أحدث الأساليب الزراعية الحديثة والمتطورة لتحقيق أعلى معدلات الإنتاج بأقل التكاليف.

شهدت الثروة الحيوانية في الآونة الأخيرة تطوراً كبيراً في منطقة ضرماء، وذلك يرجع الى قيام فرع الزراعة والمياه بضمراء بتوفير العلاج اللازم والطبيب البيطري، علاوة على قيام الدولة بدعم المشاريع الحيوانية من مزارع الدواجن اللحم أو البيضاء ومزارع الأبقار وغيرها، ويبلغ عدد الخول في ضرماء حوالي ٥٠٠٠ وعاد الأبل ١٢٥٦٦ وعاد الأغنام ٤١٢١٢ رأساً.

وقد بلغ عدد مزارع الدواجن اللحم في منطقة ضرماء ست مزارع علاوة على خمس مزارع أخرى هي قيد الإنشاء.

وأما بالنسبة لصناعة ومزارع الألبان فإنه يوجد بمنطقة مزرعة للألبان وملحق بها مصنع للألبان للشاي عبدالرحمن بن عمر وهذه مزرعة أخرى قيد الإنشاء، كما

١ - الفصح

٢ - الأعلام كغيره من النواحي.

ب - المحاصيل الثانوية كخضروات مثل البامية - البندنج - الكوسة - الشمام - الحبوب - الطماطم - الخيزر وخلافة والتي ينتج بعضها بالزراعة العلية والبعض الآخر بالزراعة المحمية ويأتي محصول القمح في الحقل الأول في اهتمام المزارع حيث تمت زراعة حوالي سبعين ألف دونم للعام الحالي ومن المتوقع أن تزيد هذه المساحة في العام القادم بآلاف دونم حيث تمت زراعة حوالي ١٥٠٠ - ٢٠٠ ألف دونم تقريباً وذلك راجع الى دعم الدولة المسخي للمزارع من كافة النواحي المالية والفنية.

١٢ مليون كغم إنتاج الفصح هذا العام

وقد بلغت كمية ما أنتجت منطقة ضرماء من حبوب القمح في العام الماضي ١٢ مليون كيلوجرام، والجدير بالذكر أن عمر هذا التطور الزراعي الكبير بالمنطقة لا يتجاوز الثلاث سنوات فقط.

أما بالنسبة لأشجار النخيل بالمنطقة فإن عددها التقريبي بلغ ثلاثين ألف نخلة مختلفة الأنواع منها سلع، مسككي، والحلي والبرني والخمر ونبوت سيف.

١٢ مليون كغم إنتاج الفصح هذا العام

وقد بلغت كمية ما أنتجت منطقة ضرماء من حبوب القمح في العام الماضي ١٢ مليون كيلوجرام، والجدير بالذكر أن عمر هذا التطور الزراعي الكبير بالمنطقة لا يتجاوز الثلاث سنوات فقط.

أما بالنسبة لأشجار النخيل بالمنطقة فإن عددها التقريبي بلغ ثلاثين ألف نخلة مختلفة الأنواع منها سلع، مسككي، والحلي والبرني والخمر ونبوت سيف.



أبناء .. وأبناء

والفواكه والبسكويت وتتم عملية انتاجها فوراً كما يتم المرور يومياً على المسلخ للتأكد من صحة المنتج وخلوها من الأمراض.

ولفت البلدية بإصلاح الكثير من الطرق بواسطة معداتها وأنشأت دورات مياه في الحدائق وأخرى للحراس فيها، ولقد بنيت أسوار لبعض الحدائق ضمن المدينة، وتم اعتداد شبكة مياه في المخططات الجديدة لنوي الدخل المحدود بمبلغ ٧.٥٠٠ مليون ريال تقريباً.

٧٠ ألف دونم زرعتم قحما

• ولأن ضرماء، الجميلة مشهورة بالزراعة التي شهدت قفزات كبيرة في استعمال الآلات توجهنا الى مدير المكتب الزراعي الأستاذ عبدالعزيز السلطان الذي تحدث عن الزراعة في ضرماء قائلًا:

نتج منطقة ضرماء العديد من المحاصيل الزراعية وتنتج هذه المحاصيل حسب إميتها كالتالي:

١ - الفصح

٢ - الأعلام كغيره من النواحي.

ب - المحاصيل الثانوية كخضروات مثل البامية - البندنج - الكوسة - الشمام - الحبوب - الطماطم - الخيزر وخلافة والتي ينتج بعضها بالزراعة العلية والبعض الآخر بالزراعة المحمية ويأتي محصول القمح في الحقل الأول في اهتمام المزارع حيث تمت زراعة حوالي سبعين ألف دونم للعام الحالي ومن المتوقع أن تزيد هذه المساحة في العام القادم بآلاف دونم حيث تمت زراعة حوالي ١٥٠٠ - ٢٠٠ ألف دونم تقريباً وذلك راجع الى دعم الدولة المسخي للمزارع من كافة النواحي المالية والفنية.

١٢ مليون كغم إنتاج الفصح هذا العام

وقد بلغت كمية ما أنتجت منطقة ضرماء من حبوب القمح في العام الماضي ١٢ مليون كيلوجرام، والجدير بالذكر أن عمر هذا التطور الزراعي الكبير بالمنطقة لا يتجاوز الثلاث سنوات فقط.

أما بالنسبة لأشجار النخيل بالمنطقة فإن عددها التقريبي بلغ ثلاثين ألف نخلة مختلفة الأنواع منها سلع، مسككي، والحلي والبرني والخمر ونبوت سيف.

١٢ مليون كغم إنتاج الفصح هذا العام

وقد بلغت كمية ما أنتجت منطقة ضرماء من حبوب القمح في العام الماضي ١٢ مليون كيلوجرام، والجدير بالذكر أن عمر هذا التطور الزراعي الكبير بالمنطقة لا يتجاوز الثلاث سنوات فقط.

أما بالنسبة لأشجار النخيل بالمنطقة فإن عددها التقريبي بلغ ثلاثين ألف نخلة مختلفة الأنواع منها سلع، مسككي، والحلي والبرني والخمر ونبوت سيف.

١٢ مليون كغم إنتاج الفصح هذا العام

وقد بلغت كمية ما أنتجت منطقة ضرماء من حبوب القمح في العام الماضي ١٢ مليون كيلوجرام، والجدير بالذكر أن عمر هذا التطور الزراعي الكبير بالمنطقة لا يتجاوز الثلاث سنوات فقط.

أما بالنسبة لأشجار النخيل بالمنطقة فإن عددها التقريبي بلغ ثلاثين ألف نخلة مختلفة الأنواع منها سلع، مسككي، والحلي والبرني والخمر ونبوت سيف.



أبناء .. وأبناء

إن ضرماء مدينة كاملة، حيث توجد فيها جميع الدوائر الحكومية، وتتبعها إمارة قصور للبلد، وإمارة الجو والغزير، والصيد من الهجر، وعلاوة إمارة ضرماء بمواظبتها تقوم على توفير راحة المواطن وحل مشاكله، سواء داخل الدوام الرسمي أو خارجه، أسوة بصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض، الذي يعمل ليلاً ونهاراً في سبيل راحة المواطن، وحول سؤال عن ضرماء بشكل عام قال الأمير:

تطور بشكل يومي

إنها في تطور تكسبه بشكل يومي كثيراً من مناطق المملكة فمن ناحية البناء انتهى البناء في مخططين لنوي الدخل المحدود ومخطط آخر تم توزيعه ويبدأ البناء فيه كما يوجد مخطط رابع سيوزع قريباً، ويقارب عدد الفيلات التي تم بنائها آلاف فيلا، كما أن ضرماء تشهد عمراناً خارج نطاق الدخل المحدود.

ويوجد فيها مستشفى ومختبر للتحاليل، وقسم لطب الأسنان، ويستقبل هذا المستشفى المواطن والمقيم والعلاج أن أصيب بمرض وقد دخلتها الخدمة الصحية حيث تم تركيب ١٥٠٠ خطهات ويوجد فيها كتيبة علمة تقدم خدماتها لجميع المقيمين هنا للاتصال بخدماتهم بالإضافة الى مكتب بريد يقوم بتقديم خدماته على أحدث الطرق.

• وعن التعليم فيها قال أمير ضرماء:

تم افتتاح أول مدرسة ابتدائية هنا سنة ١٣٧٠هـ وابتدائية للبنات افتتحت ١٣٨٢هـ وتطور التعليم حتى أصبح يوجد أربع مدارس للبنين ابتدائية ومتوسطة وثقوية وتوسع مدارس للبنات على المراحل الثلاث المتكورة.

٦ ملايين لسفلة الأرضة

• وفيها بلدية تأسست عام ١٣٩٢هـ تقوم بخدمة المواطنين في ضرماء والهجر التابعة لها، وقد تم تزج ملكية في هذا العام بحوالي ثلاثة ملايين ريال، وقد تمت الدراسة الكاملة لوضع خطوط التنظيم للمشوار المراد نزع ملكيتها، وهي في الطريق للصرف.

ومن ناحية السفلة تم اعتماد ستة ملايين لها وللأرضة وهي في دورها لطرحها في المناقصة.

التشجير

وعن التشجير يقول رئيس البلدية عبدالمحسن النافع:

قامت بلدية ضرماء في أسبوع الشجرة الفاتح بفرس أكثر من أربعة آلاف شجرة في الشوارع والحدائق وقد تم إنشاء حدائق، وتم توزيع كميات كبيرة من الشتلات على المرافق كمدارس والوحدات.

جولات يومية على المحلات التجارية

• وفي مجال الصحة تقوم البلدية بتوزيع كتياس خيلون وبراميل بلاستيكية ذات غطاء محكم وأرشاد المواطنين عن كيفية استخدامها وذلك لجميع النخلة في المنازل حفاظاً على الصحة العامة بينهم.

ويقوم القسم الصحي كذلك بجولات يومية على المطاعم والبقالات والتأكد من صلاحية ما يباع فيها.. وقد تمت مصادرة الكثير من المبيعات غير الصالحة وهي حوالي ١٥٠٠ علب مختلفة بعد التأكد من عدم صلاحيتها للاستهلاك، وكذلك يتم مصادرة اللحوم الفاسدة والخضار

الدخان في أمريكا من أجل الهاتف

جدة - عبدالله شعبان..

أصدر مدير عام المنطقة الغربية للهاتف والبرق والتلكس ربيع صادق لدخان قراراً بابتدأ السيد عاصم عبدالرحمن ابوراشد مساعد المدير العام للشؤون المالية والإدارية للعمل مديراً بالتبعية لمنطقة مكة المكرمة خلال الفترة من ٦/٨ إلى ٦/١٣.

ومن الجدير بالذكر أن سفير صادق لدخان مدير منطقة مكة المكرمة للهاتف والتلكس انتدب الى الولايات المتحدة الأمريكية وذلك للتعاون مع المسؤولين المتبعين للعمل بالهاتف حيث أن هدف هذه الزيارة إجراء مقابلات مع المبعثين الذين انهماء دراستهم في مجال الهاتف وتوضيح فرص العمل المتاحة أصلاً في المملكة.. وسوف تشمل زيارته ٤ جامعات أمريكية بالإضافة الى المبعثين السعوديين في هيوستون..

في ساجر ٩,٥ ملايين ريال للضمان الاجتماعي وأسر المسجونين والمعوقين

يقول عمر عبدالعزيز الحصيني مدير الضمان الاجتماعي في ساجر: يبلغ عدد المستفيدين من المعاشات حوالي ٢٢٠٠ مستفيد، أما المساعدات بأنواعها وأسر المسجونين والمعوقين فعدد ١٠٠ مستفيد.

• كم تبلغ استحقاقاتهم سنوياً؟

• تبلغ أكثر من تسعة ملايين ونصف مليون ريال سنوياً.

• ما هي المناطق التابعة لكتيبك غير ساجر؟

• يتبع المكتب ما يقرب من ٥٠ قرية وهجرة وتعد خدمات المكتب من بلدة (الشولي) جنوباً الى بلدة (عشيران) شمالاً.

• هل ترمين بجولة لهذه المناطق أثناء الصرف؟

• نعم يقوم المكتب بواسطة لجنة للصرف سنوياً في المناطق الشافية وكذلك البحث الميداني وتبني الحالات الجديدة والتي تصرف لك.

• ما هي أبعاد المناطق التابعة لكم؟

• أبعاد المناطق.. بلدة الشولي.. مغيب.. الفرق.. عشيران.. يثلاث.. والهجرات التابعة لها.

• هل هناك نقص في امکانيات؟

• كل الإمكانيات موجودة بفضل حكومتنا الرشيدة وجهود المسؤولين.

• إذا تأخر أحد المستفيدين.. هل يتم الصرف له.. أو ماذا يتم؟

الدخان في أمريكا من أجل الهاتف

جدة - عبدالله شعبان..

أصدر مدير عام المنطقة الغربية للهاتف والبرق والتلكس ربيع صادق لدخان قراراً بابتدأ السيد عاصم عبدالرحمن ابوراشد مساعد المدير العام للشؤون المالية والإدارية للعمل مديراً بالتبعية لمنطقة مكة المكرمة خلال الفترة من ٦/٨ إلى ٦/١٣.

ومن الجدير بالذكر أن سفير صادق لدخان مدير منطقة مكة المكرمة للهاتف والتلكس انتدب الى الولايات المتحدة الأمريكية وذلك للتعاون مع المسؤولين المتبعين للعمل بالهاتف حيث أن هدف هذه الزيارة إجراء مقابلات مع المبعثين الذين انهماء دراستهم في مجال الهاتف وتوضيح فرص العمل المتاحة أصلاً في المملكة.. وسوف تشمل زيارته ٤ جامعات أمريكية بالإضافة الى المبعثين السعوديين في هيوستون..

الدخان في أمريكا من أجل الهاتف

جدة - عبدالله شعبان..

أصدر مدير عام المنطقة الغربية للهاتف والبرق والتلكس ربيع صادق لدخان قراراً بابتدأ السيد عاصم عبدالرحمن ابوراشد مساعد المدير العام للشؤون المالية والإدارية للعمل مديراً بالتبعية لمنطقة مكة المكرمة خلال الفترة من ٦/٨ إلى ٦/١٣.

ومن الجدير بالذكر أن سفير صادق لدخان مدير منطقة مكة المكرمة للهاتف والتلكس انتدب الى الولايات المتحدة الأمريكية وذلك للتعاون مع المسؤولين المتبعين للعمل بالهاتف حيث أن هدف هذه الزيارة إجراء مقابلات مع المبعثين الذين انهماء دراستهم في مجال الهاتف وتوضيح فرص العمل المتاحة أصلاً في المملكة.. وسوف تشمل زيارته ٤ جامعات أمريكية بالإضافة الى المبعثين السعوديين في هيوستون..

الدخان في أمريكا من أجل الهاتف

جدة - عبدالله شعبان..

أصدر مدير عام المنطقة الغربية للهاتف والبرق والتلكس ربيع صادق لدخان قراراً بابتدأ السيد عاصم عبدالرحمن ابوراشد مساعد المدير العام للشؤون المالية والإدارية للعمل مديراً بالتبعية لمنطقة مكة المكرمة خلال الفترة من ٦/٨ إلى ٦/١٣.

ومن الجدير بالذكر أن سفير صادق لدخان مدير منطقة مكة المكرمة للهاتف والتلكس انتدب الى الولايات المتحدة الأمريكية وذلك للتعاون مع المسؤولين المتبعين للعمل بالهاتف حيث أن هدف هذه الزيارة إجراء مقابلات مع المبعثين الذين انهماء دراستهم في مجال الهاتف وتوضيح فرص العمل المتاحة أصلاً في المملكة.. وسوف تشمل زيارته ٤ جامعات أمريكية بالإضافة الى المبعثين السعوديين في هيوستون..

أحداث مدخل جديد لجيزان

جيزان - محمد حيدر منصور.

قامت بلدية جيزان بإنشاء مدخل جديد لمدينة جيزان على أحدث النظم العلمية والفنية يصلح للحاضر والمستقبل الزاهر لتخفيف الضغط المتزايد من السيارات القديمة والحديثة الى ومن جيزان ولتنظيم الحركة المرورية.

والمدخل الجديد بطول ثلاثة كيلومترات وعرضه ستين متراً وقد قسم الى أربعة مسارات.

وبلغت تكاليفه أكثر من ثلاثة عشر مليون ريال.

ويعتبر هذا الطريق من أعظم المشروعات التي جاءت وفق تخطيط حضاري يواكب استراتيجيات التنمية والاقتصادية المتزايدة في ربوع جيزان.

خبراء وزارات العمل الخليجية يجتمعون في الرياض

يعقد خبراء وزارات العمل والشؤون الاجتماعية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعاً في الرياض يوم الأحد القادم بمقر الإقامة العامة للجلسات..

ويتم خلال هذا الاجتماع الذي يتخذ من مستوى وكلاء الوزارات بحث عدد من الموضوعات المتعلقة بالعملية في دول المجلس وكذلك التنسيق في مجالات الشؤون الاجتماعية.

خبراء وزارات العمل الخليجية يجتمعون في الرياض

يعقد خبراء وزارات العمل والشؤون الاجتماعية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعاً في الرياض يوم الأحد القادم بمقر الإقامة العامة للجلسات..

ويتم خلال هذا الاجتماع الذي يتخذ من مستوى وكلاء الوزارات بحث عدد من الموضوعات المتعلقة بالعملية في دول المجلس وكذلك التنسيق في مجالات الشؤون الاجتماعية.

خبراء وزارات العمل الخليجية يجتمعون في الرياض

يعقد خبراء وزارات العمل والشؤون الاجتماعية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعاً في الرياض يوم الأحد القادم بمقر الإقامة العامة للجلسات..

ويتم خلال هذا الاجتماع الذي يتخذ من مستوى وكلاء الوزارات بحث عدد من الموضوعات المتعلقة بالعملية في دول المجلس وكذلك التنسيق في مجالات الشؤون الاجتماعية.

أخبار المدارس

أخبار ثانوية بدر بالرياض

من فهد الدليل:

في ثانوية بدر ضمن الزيارات المخلقة التي تقوم بها المدرسة هذه الأيام لاختلاف الكليات، قامت مجموعة من الطالبات بزيارة إحدى كليات الطب ومستشفى الملك خالد الجامعي بطريق الدرعية، وبمرافقة أحد المشرفين تحول الطلبة داخل أقسام الكلية، بعد ذلك توجهوا الى القسم الثاني من المبنى والذي يضم مستشفى الملك خالد الجامعي حيث تحول الطلبة الى أجنحة وأقسام على أحدث الأجهزة والوسائل الطبية التي يحتويها هذا المرفق الصحي الهام.

هذا ومن المقرر أن تقوم المدرسة في مطلع الأسبوع القادم بزيارة للمصانع الحربية بالخرج.

ومن جهة أخرى وبنتيجة ٦٠ درجة مقابل ٤٥ درجة توفقت ثانوية بدر على ثانوية موسى بن نصير في المسابقة الطلابية لثاني المبتعثين بينهما يوم أمس بفرق ثانوية العليا والتي تكلت هذه المسابقة.

نشاطات طلابية

نجران - مكتب الجزيرة:

أقامت ثانوية الفارابي مساء الثلاثاء.. حفلها المسرحي السنوي الختامي للانشطة الثقافية.. وقد وجهت إدارة المدرسة الدعوة لعدد كبير من المسؤولين للحضور كما تخللت الحفل بعض الفقرات الموزعة.. من تمثيليات ومسرحيات وبعض الكليات الطلابية.

ويقول مدير المدرسة محمد جعيف إن ثانوية الفارابي تأمل أن تقدم كل نهاية عام دراسي حفلاً ختامياً يضم أبرز النشاطات الطلابية المختلفة.

حفل مسرحي في أبها

برعاية الأستاذ عبدالله عبدالعزيز السليم مدير تعليم أبها قامت مدرسة التطبيقات المسائية مساء الأربعاء ١٤٠٣/١١/٩هـ بحفلها المسرحي الختامي وعرضت تربية فنية وقد دعي لهذا الحفل عدد من مسؤولي التعليم بالمنطقة بالإضافة لوفد من الوزارات التعليمية. ويأتي ذلك في سلسلة الحفلات الختامية التي تعيها مدارس منطقة أبها التعليمية.



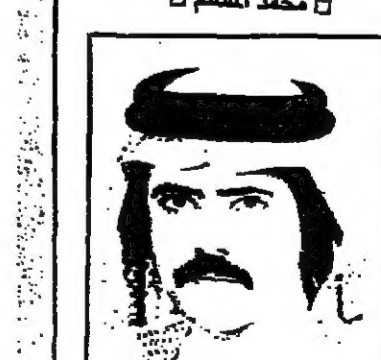
أيوب صبري



صالح العوين



محمد المسلم



عدي السبيعي



الدميج

أحوال

أحوال

الحالة

أيوب صبري

على النقاد

الأستاذ أيوب صبري رئيس مجلس إدارة بنك التسليف السعودي تمت إحاقته للنقادة بعد بلوغه ٦٠ عاماً وكان يشغل هذا المنصب منذ تأسيس البنك كشاً فنيلاً ومكتب وزير المالية، ويعتبر من الرجال المخلصين الذين أسهموا في خدمة بلادنا واقتصادها.

المسلم الى الاربعين

الاستاذ محمد علي المسلم مدير عام التكوين بوزارة التجارة غادر المملكة متوجهاً الى الاربعين لحضور اجتماعات مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية.

العوين في الشرقية

□ مدير عام حملة المستهلك بوزارة التجارة الأستاذ صالح العوين يفرع عمله بالوزارة بعد أن كان في مهمة رسمية بمنطقة الشرقية.

الدكتور الحكيم يلقي محاضرتة أمس

الدعوة الإسلامية وتربية الناشئ على كتابه الله وسنة رسوله عنوان محاضرة ألقاها أمس عبد كية الشريعة بجامعة أم القرى الدكتور علي الحكيم، وقد حضر المحاضرة عدد كبير من المواطنين.

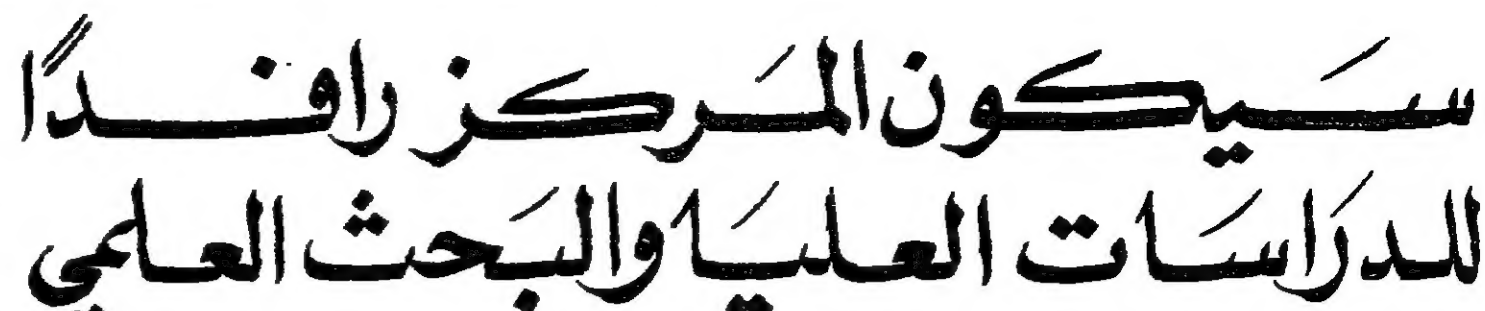
مبارك للشيوخ الدعيلاج

□ فضيلة الشيخ مبارك بن محمد الدعيلاج مساعد رئيس المحكمة المستعجلة بمكة المكرمة يزق بمولود جديد اسماء (سازن).. مبارك..

السبيعي يفتحن

السيد هادي عبدالله السبيعي رئيس الخدمات الإدارية بمصفاة بتروين الرياض غادر الى جدة وذلك لتلقيه على أحد كبار جامعي - في جامعة الملك عبد العزيز - بالقوق.

د. التركي يوافق مبدئيًا على إنشاء مركز للدراستات الحضريّة



د. آل اسفنج

مميزة هذه النروة انها جمعت حيل التفكير والتخطيط والتنفيذ

د. الحمار:

د. أسعد عبيد، التركيز: "قصرنا المشاركة على جامعاتنا وأمانات مدتنا"

كتب صالح السبيتي:

اختتمت ندوة المدن السعودية في الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم امس الاربعاء اعلمها بكلمة كلية الارباب لسعادة . عبد العزيز عبداللطيف آل الشيخ عميد الكلية ثم القى سعادة . محمد عبدالله الحمد بن علم معهد انشاء المدن العربية كلمة المشاركين في الندوة.. وانتهت الجلسة بكلمة القاها . اسعد سليمان عوده رئيس قسم الجغرافيا بالجامعة ورئيس اللجنة التحضيرية للندوة.

وكان المشاركون في الندوة قد قلموا قبل الحفل الختامي بزيارة للنسق الجغرافيا بكلية الآداب واطلعوا خلالها على بعض الأبحاث العلمية الحديثة والفنية المتوفرة فيه. وبعد الحفل توجه المشاركون في الندوة والضيوف الى حفل غداء اقامه على شرفهم بنادي الفرنسية قسم الجغرافيا بكلية الآداب وحضره سعادة د. حمود عبدالعزيز والبريد وكل جملة الكوادر.

میررات انشاء مرکز دراسات التحضر

وبمناسبة اختتام أعمال الندوة تحدث لـ «الجزيرة» د. عبدالعزيز عبداللطيف ال الشيخ مدير كلية الآداب قلل ان معالي د. منصور التريخي مدير جامعة الملك سعود قد وافق مبدئياً على اقتراح د. الشيخ ببناء مركز دراسات متحضر على ان يقدم الكلية مشروعاً للجامعة واكد - د. الشيخ اهمية بناء مثل هذا المركز للاستفادة الامت:

□ ظاهرة التحضر موجودة في المملكة وللمرة في أرييد والمقصود بظاهرة التحضر هو ازدياد أحجام المدن من حيث السكان ومن حيث المساحة. ويرتبط عدة بهذا التوسع أو النمو برون بعض المشكلات التي توجد في أي جم حضري في العالم. وتوجد هذه المشكلات في البلدان المتطورة والبلدان التي في سبيلها للتطور على حد سواء.

- وجود متخصصين في جغرافية المدن والتخطيط الحضري والاقليمي وعلم الاجتماع الحضري والهندسة المعمارية في جامعة الملك سعود بصفة خاصة وغيرها من الجامعات السعودية بوجه عام. والاختصاصيات البشرية والفنية والضرورية لبناء مثل هذا المركز بشورية محمد اد في جامعاتنا.
- هذا النوع من المراكز موجود في الجامعات الموجودة في المدن الكبرى وعن وسيلة ضرورية وفعالة لربط الجامعة بالمتنوع. وعن طريق هذا المركز يمكن التصدي لدراسة ظاهرة التضرر، متسلسل التضرر، إبراز الجوانب السلبية والاصحاح ايضا للتضرر. ... الخ.

□ وجود المركز سيكون رافداً مهماً من روافد الدراسات العليا والبحث العلمي. وجامعة الملك سعود من الجامعات الرائدة في مجال البحث العلمي في التخصصات الموجودة بها وهي رائدة أيضاً في محاولة اتصالها بالاجتمع عن طريق قنوات مختلفة.

وعاداً إذ كانت الخطوة قد أدت أدها فلها عميد كلية الهندسة أنما أنها شغل طيب، فلم تكن تتوقع أن تكون نسبة الحضور قليلة وبشكل الذي رايته جميعاً، وهو حضور منقطع القطع المربيع بنودات سابقة أخرى... وأضاف: «أضرب أذن الميزان قليلاً: أن الخطوة أدت مهمة رئيسية في جمعها محضين من حقول تخصصات متنوعة التقوا في هدف واحد رغم تنوع تخصصاتهم». وهذا الهدف هو محاولة معرفة واقع المدن السعودية وتوسيعها وانتشرها وبعض المشاكل التي تعاني منها، ودراسة بعض مظاهر التحضر الحديثة من مختلف الانحياز في الكلية لبريطانية الفترة التي تعيدنا المعلقة فترة التنمية وتعكس مشاريع التنمية على توسع المدن واعتدائها ونمو هذه المدن من حيث الحجم السكاني وبعض مشاكل هذا النمو.

وعن الأبحاث التي قدمها المشاركون في الندوة قال د. عبدالعزيز آل الشيخ إنها متنوعة وجيدة جداً وهي في الواقع لا تصعد لحل مشاكل بقدر ما تتعرض لمعرفة وتقدير المدنى... ولعل بقل تلك الندوة نوات أخرى هدفها الرئيسي هو التركيز أو إبراز بعض المشاكل الرئيسية التي تعاني منها بعض مجتمعات في مختلف مناطق المملكة. أو دراسة بعض المشكلات التي تعاني منها كل مدينة على حدة... وإضاف د. آل الشيخ أنه لأن هذه الندوة (على حد علمه) هي الندوة الأولى التي خصصت للمدينة السعودية فكانت بداية بحثها عامة وليس خاصة.

الجلسات العلمية لليوم الأخير

وكانت الندوة قد استأنفت جلساتها في يومها

ندوة المدين السعود
انتشارها ونزكيها الداخ



□ لقطتان من الحفل الختامي للنودة.. ويرى في الصورة اليميني د. عبد العزيز آل الشيخ يلقي خطابه □

الخوالي في عقد واحد رتيب جميل، وتحية لهم من الاعاصيق..

في هذا المناخ العلمي الاعم، اوتد بي التصور الى جزيئتنا العربية وحضرات قديمة اقلت وسطها وعلى اطرافها، ثم ران عليها حين من الدهر لم تكن شيئا نذكرها، واذا بالعلانية الالهية تبعث اليها من بعيد رسالة قد اهدت عليه السبل، مدعوة

كَلِمَةُ رَبِّكَ أَسْمَعُ عِبَادَهُ

الحمد لله على فضله، والسلامة والسلام على
نبينا؛ أصحاب السعادة! فيها الزلاء قلت لكم في
الجلسة الافتتاحية إن هذه الخطوة تدنو جميع
المشاركين فيها ودوناً في التخصصات التي تهتم
بالمثلن السعودية. وقد كانت علاقة محفل، قلتم
أنهم في الجلسات العلمية تساهموا فعلاً، فأتى
الفرد يبحث ويكتشف ويجرعه عن كل حضور
الجلسات ومقتضاها، لذلك أرى أن

نفس تخصصه وفي تخصصات أخرى ذات علاقة
بتخصصه من حيث اهتمامها بثلث السعودية
لقد أراد قسم الجغرافيا أن يقتصر في الدعوة
إلى هذه الندوة على الجامعات السعودية والجهات
الرسمية المسؤولة عن لندن السعودية، والهيئات

لها في داخل المملكة، حتى تكون الندوة مركزية، وتحقق أهدافها وهي:

- 1- إتاحة الفرصة للأعضاء الباعدين في المناسبات المتعلقة ببلد السعودية.
- 2- تشجيع الأبحاث العلمية التطبيقية عن المدن السعودية.

- ٣- التمسك المسلمون عن المدن السورية
- بكلية اثنين اثنين اهم فرصات عن هذه المدن.
- ٤- شجع جميع قبائل الاكراد والمسلمين بين
- المسلمين المتطوعين واخبروا بالانتماء.
- ٥- شجع جميع المايحطين للانتماء بملابس التي
- تخدم تطور المدن السورية.

وان هذه الفتوة مثل غيرها من الفتوات التي
تلقوا من الاستفسارات ولكنها لم تجب على كل
الاستئلة. فالاستئلة المطروحة وبخاصة للمدينة
المعادية استئلة كثيرة نحتاج الاجابة عنها الى

خوفات كثيرة واجلحت عديدة ومثيرة مصفرة
تذكركم ايها الاخوة فريدا فريدا لشمسكم
الايجابيه. ولقد سمعنا بكم. وشاركتنا جو عذبة
الرياض في الترحيب بكم فرق وطلي وكنا بهذا
عشوا علما من الاعضاء الذين عملوا في اللجنة
التحضيرية لهذه الندوة.

لوحظ في هذه الجامعة أن الشكر كل من اسهم
بهم في هذه الخدمة وهم كثيرون لا يستطيع
حصرهم. شكر بشكل خاص معالي المستشار
محسن الزكري مدير الجامعة، ومعالي أمين مدينة
الرياض ومعالي أمين مدينة جدة، ومعالي
السفراء وعلاء وزارة الشؤون العربية
ورؤساء البلديات، وشكر كل من قدم لنا عوناً من
كثبات وإدارة الجامعة، كما لشكر أجهزة الإعلام
والصحافة والإذاعة والتلفزيون على متابعتهم
الاعلامية للخدمة.

أسماء الله عز وجل ان يديم علينا نعمه الامن
والاستقرار. وان يحفظ لنا جلالة الملك وسموه
عهده. وان نشهد من المملكة تطورا ونهضا
متصلا.

اشكركم جميعا مرة اخرى وارجو ان تقبلي
مرات اخرى في القاعات الثلاثة
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته



□ د. محمد الحمد مدير عام معهد انماء المدن
□ العربية

السعودية
ليها الاخوة الافاضل..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

تحية الإعراف والتكريم، إلى رجال العلم وحملته، مشاعله، وإلى رجال الدولة وقادة المدن في المملكة، وحملته أمته المسئولية فيها، ومطبقي العلم ومطوعي المعرفة لخير البلاد والعباد، والعاملين على نهضة المدن السعودية في جميع أنحاء وطننا الحبيب.

لقد سعدت واخواني الباحثون المشاركون في هذه الندوة لما تيحجت لنا فرصة الاسهام فيها. والارادة بجهد القلق وسطهذه الغرض الحميم من شيع العلم وغير البحث وروافد المعرفة. في كل ناحية من نواحي موضوع الندوة الختلفة والطائفة... فمشارا جزئيا عن فخرنا في الملتقى. واللتامين على تنظيمها ومن استطاعوا في مدى ثلاثة ايام فقط ان يجمعوا شتاتها ويسوقوا الدرر



□ د. أسعد عبده رئيس قسم الجغرافيا □

الصحيح، يقسم الجغرافيا بجامعة أم القرى بكمية التخصصات، وتتألف من جوانب من التفاضل والتكامل والعمليات الكائنية لخدمات الصحية في مدينة مكة المكرمة وبعد ذلك ذك الدكتور عبدالعزيز صقر الغامدي يقسم الجغرافيا بجامعة أم القرى بكمية التخصصات كالتالي بعنوان شمولي توزيع المراكز الصحية في المدينة السعودية - دراسة ميدانية للمدينة جدة.

وقد انتهت المسوعة الثانية الصالحة النهائية عشرة آلاف صلاة الفجر.

وفيما يلي نص كلمتي د. محمد الحماد ود
أسعد عبده في الحفل الختامي للنوبة.
كلمة الدكتور الحماد

صاحب السعادة عميد كلية الآداب
صاحب السعادة رئيس قسم الجغرافيا بكلية
الآداب
أصحاب السعادة أعضاء ندوة المدين

☐ لقطعتن من زبارة المشايخين في النبوة لقدم الحق والمملكة الزارة ☐

بين العربية والانجليزية

وإنما اتقاه لئلاء واجبي، تربية النفس، إلى إحدى منارات العلم، علينا رقيق المهمة أخونا في الإسلام من يكسطن مدرس اللغة الانجليزية.. فالقي على الحاضرين بحية الإسلام، السلام عليكم، قلها معا، فبدأ الجميع التحية بخير بغيرها إذا كان ذلك واجبا وجديا رحمة الله أن يؤثروا الواجب كما تعلموه فهم القوة وسلوكهم المتكامل.. والأسيكوتون كمن يأمرون الناس إلى غير ما يريدون فانفسهم، وقتت على هذه النقطة لآتي اعيش زمانا تجاوبنا فيه مع دعوة الكفر، حتى في تحيئتنا الخاصة للفرجة للمسلم عن غيره. إيمان غنت فيه التحية (هاي - اهلا - مرحبا - صباح الخير وسلاوة) بل هنا أصبحت عدد الكثير ثقيلة على اللسان بالإشارة بغير كلمة أو إيماءة بغير أساليب ان لم تقم السيارة بالفرض فمبنيها غدا في مناسجه. اما الابلية فهي من نفس النوع أو قد تكون الصمت الذي أخشى ان يبرر أصحابه (بيان السكوت علامة الرضا).

ان زميل المهنة قد كان السؤال عن حاله من احد اخواننا العرب **you are how** حاله كيف حاله لفظها بالانجليزية ما كان من رجل الانجليزية بالدراسة الا ان رد عليه بالحمد لله، عربية وهذا ما اكل عجب السائل.. الذي قال اسالك بالانجليزية وانا من غير اهلها او الضلعاء فيها فتدري على بالعربية. وبسرعة ببديهة اجاب اخو الاسلام وهل هناك رد هو خير من الحمد، فما كان مني الا ابسلمته الرضا والتدخل حيث قلت «اجبت فاحسنت فاستكت فواه ليس هناك خير منها في مثل هذا المقام.. في كلمة واقية شائفة، فتعجبها عن النفس يعني. رضى العبد بامر ربه وما قدر له، اما كونه قلبها بالعرفه فكانه بالرجل قد عرف قول شيخ الاسلام الفقيه الاجل «ابن تيمية» في مثل هذا حيث يرى «ان اعتبار الخطاب بغير العربية التي هي لغة القرآن امر مجانب للدين».

اما اخو العرب فلم يستكن حيث قال بأنه يعلم ان هذا لكته اراد من الحديث بالانجليزية مع ان يتقنها فرصة للعلم و اضاف باع من الانسان

طلب علم من الولادة حتى الوفاة
 فكيف كان له ان يتعلم فجاهل من
 قبل انه عالم.. احسن والله لكن
 الاسمن ما قلته نظيره ان يرى ان
 احوج ان تعلم العربية من العربي
 للانجليزية.. ان قال انت تريد تعلم
 الانجليزية لماذا؟ لتدقوا لك وسيلة
 على فهم فكر ادراكك فنامن مكرم
 او لتستفيد من صلح عملهم.. هذا
 جيد وحق لك ان احوج فانا افهم
 لتعلم العربية- لغة القرآن
 نستوي ومعين شرعي فما
 احوجني لهم اسرارهم. ام نسيت
 بانها مقلحه وخشقة مكتوبة
 وموضحة مراده ومضمونه.

فانا اذ اسعي لضروري وانت
 اني كعدا ان اريد ان ازيد ايماننا
 ويقيننا وفقها افقه به تاويل
 وتريفي «القبائنية» عدو الدين
 بين اهلهم. الا انهم المستطير في
 بكسكن الاسلام. تلك الفرقة
 المنحرفة التي تدعي الاسلام
 وتبطن الكفر «باطنية العصر
 الحديث».

اما العربي فقلل ماذا بعد ان
 اتقنه جواب اخيه. سناعلم
 الانجليزية حتى لو سافرت الخارج
 من اطمنا به وسامعلمنا لاننا

الرضيع.
وهكذا اثار قضية حوار جديدة
رايت ان افجرز اللغة الحديث فيها ان
أرى ان تعلم اللغة للكثير امر مفيد
واليه ادعو واعيد. اما للصغير فمن
لم يطق العربية ولم يالفها لسانه
فذاك ما لا يفيد. فאלفكة سبيل،
والجهل بالاصول طريق،
فلمفروض ان يكون العربي عربي
اللسان قبل ان يكون أعجميا، ثم
بعد ذلك فليتعلم ما يشاء..
نعم فحريتنا سدة الدين، فيها
الكمال والإعجاز فأتوا بسورة من
مثله، عريبتك أخي هي اللسان
الحي يحيط بكل شيء ويعبر عن كل
شيء ويستهيوي كل نفس، كل
نفس..
وقطع حديثي رزني الجرس
المحرسى يصلن بداية اليوم
الدراسي..
قرع يدعو الى العمل - ويذكر من
نسي فيذكر
وكانه يقول لكل بداية نهاية -
وبعد كل نهاية بداية الا بداية
الخلود.
فلماذا اعتدت ليومك الموعود؟؟?

أما أخو العرب فلم يستكن حيث
قال بأنه يعلم كل هذا لكنه أراد من
الحديث بالإنجليزية مع من يفقها
هوصة للتعلم و اضاف بأن الإنسان

أما العربي فقال مزاحا بعد أن اقنعه جواب أخيه. سأتعلم الإنجليزية حتى لو سافرت الخارج من أجلها بل وسأعلمها لأني

فماذا أعدت ليومك الموعود؟؟؟
عبد الله الشريف

في طريق السعادة

كثيرون هم أولئك الذين
يبحثون عن السعادة.. ويحاولون
تحقيقها بجميع الطرق والوسائل
لمتاحة لحلب السعادة..!

غير أنهم.. وفي الوقت نفسه
يطمنون السعادة بيهيم دوماً
شعور فكري وعقلي.. ونفسي.. وعن
الوسائل والطرق المحسدة التي
أقمت على معلمي وجوانب
السعادة.. التي تكلوا في الأصل
يبحثون.. ان بناء السعادة..
والوصول إليها ليس معناه البحث
في الكتب والركض لالتقاء وراء
تجارب الناس.. ومحاولة تقليد
لحلب السعادة.. او الحصول على
سعادتهم.. التي يرى البعض من
النفس ان الوصول إليها يمكن ان
يقسم عن طريق القبول المحكم.. او
التأثر بما جاء في بطون الكتب.. ثم
النجاح المتفنن في عملية الاقتباس
والطبقي.. قد يخسر البعض من

والحرف والفرغات.. التي أوجدها ذلك الإنسان الذي يبحث عن السعادة فهو لم يكن في ذاته يريد السعادة.. التي تكون قدسية الحب والتعاطف والاحترام المتبادل.. بين الزوج وزوجته - وبين الأسرة جميعها.. وهي السعادة التي قال عنها الفلاسفة انها المحراب الذي يخرج منه الحيوان بخلود ويتأهب الحب الأسري.. الذي يبني الأسرة والعائلة.. ولجميع.. لأن الحب الصلوق.. الذي كانت قواعده مبنية على براءة وصديق السعادة.. التي ضحى بها النوع الآخر من الناس.. ونجحوا في تحقيقها.. لانهم في الأسس وصلوا الى الطريق السليم الذي في النهاية اوصلهم.. الى السعادة الحقية.. وثمة عامل أساسي.. في كسب

المحبون.. فلماذا يخسر الوصول إليها ذلك النوع من الفسق.. انها ظواهر اجتماعية تبين مواقف الانسان وتغذى الصبح من الخطا.. لان المجتمع يتحرك .. في حلقته يتحرك داخلها الغث والسمين من الرجال والنساء.. وقد يتقلب الغث على السمين.. لكنه لا يظلول ببحث جريبان الاكراه ومنمو نشاطها الدائم.. وهنا.. فان جنود السعادة التي نبحث عنها قد تتأثر ولا تقوى على مواجهة الفزازات المجتمع الطاغية فوق السطح.. والتي استطاعت ان تخفي بوارها ومعالم السعادة.. التي جرى وراءها هؤلاء البسطون.. الذين قيروا السعادة بما يخفونه في استأصهم من خلفيات تواجدت وتكثرت في عوامل الزمن ومراقفهم فيه من خلطوا واختلط في شوعية الارضية التي يعيشون عليها في جوارحه..

التي حركت وهجرت.. وإن ديار
الغربة هي البديل الوحيد الذي
يتحرك فيه المجتمع.. الخليط
والذي تتكون منه سعادة الفرد
والأسرة - والعائلة.. ثم المجتمع..
ككل.. غير أن جزءاً من ذلك المجتمع
تتقصه أرضية الانتماء الوطني..
ولذا.. فإنه ليس من السهل.. أن
يكون مجتمع هذه الأرض على
مستوى معين من الطمع
والطمع.. ومن الهدوء والصنف
وحتى من الإيمان بالحقوق الغريبة
- والجماعية.. التي يلتزم بها
المواطن.. صاحب الأرض
والانتماء..

ولذلك.. فإن السعادة التي
نبعث عنها سرعان ما تذوب لأن
التفكير.. الذي يتوسط مناخ
التعويض.. بين سكان الأرض
والذي تتقصه مكرات التفاوتات
البيئية المتداولة والمولودة - غير

الناس سعداء... والى ركض
وراءها أياها وشهورا وسنين...
يخطأ.. قد يكون الجرم في وقوعه
أكثر بكثير من السعادة نفسها.. أو
أن ذلك الجرم هو المعول الحاد.. في
هدم قواعد وكيانات السعادة..
وقد يتسائل بعض أولئك الناس...
كيف يمكن أن نهدم سعداتي... وقد
حسنت كما شئت.. سيد المصالح

السعادة... التي قال عنها الفلاسفة
انها المحراب.. الذي لا يخسر واده
ونيل الهدف... اذا ما بقي ذلك على
كشف الذات ونيل البواطن الدفينة
التي تقضي على اي جهد بذله
الإنسان نفسه في بداية مشوار
سعادته.. الذي اغتالها ذلك الباطن
الدفين... الذي غلف قلوب بعض
الشر... وجعلنا نتمنى حقا

الانتماء التوطيضي... وليس
الوطني..! وقد كان سبب ذلك
الترحال والتفكك بحثاً عن الانتماء
في ارض الله الواسعة سبب
التناقض وعدم التوازن بين
الانتماء الوطني - والانتماء
التوطيضي.. ولهذا.. فان معاني
السعادة الحقة قد كشفت للواطن

المستوردة - تلك.. اخلت بالوجود
للسعادة.. والذي قلت في مستهل
حديثي انها تكشف البواطن.. لا
الظواهر..!

إنه لشيء مستحسن ومقبول ان
تتبع السعادة.. من واقع المجتمع
الذي عاش ونما وانتمى.. في مناخ
وبينة واحدة.. فذلك المجتمع حرى
وبينته واحدة..

● يعلن سعد مدعج السيلي عن فقدان ٤١٠١٩٦٣ نكلا السعودية صادرة

وكراهية الآخرين.. وظاهرهم
عكس الباطن.. الذي كسر معاني
السعادة.. وحجب نعمتها بواقع
وبواطن أحواله الخادعة
والخوذة.. إذا كانت السعادة
معينا لا يئضب مهما ارتوى منه

الدفينة... لمن اظهروا اسماء... لا
عملا انهم يبحثون عن السعادة...
وانهم بالفعل قد وصلوا اليها...
لكن الجو المنخفض الذي ارسي
وسائل الترحال في ارض التوطين...
لم تكن مثلية ولا تشبيهه بالارض

● الخرج - يعلن مطر محمد الدويهي
عام ١٣٩٩/٩٨ هـ - صفره من محرره

بأن يخلق السعداء.. وخلق بأن
يكون مجتمعاً سعيداً.. إلى الأبد..
فحلالة السعادة الظاهرة
البريئة.. هي التي تبقى خالدة..
مبقي المجتمع على الوجود..
أسماء الرجيعي

يسلمها الى مرور الرياض

● يعلن ابراهيم محمد ظافر عسير ٢٨٤٩٧٣ تاريخ ١٤٠٢/٢/٢٠ هـ ان يسلمها الى مرور الرياض.

● يعلن احمد محمد قاسم عن ١٤٠٣/١/١٠ هـ صلافة من الرياض العمل بالرياض.

ي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم
سفرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها
تفقد بطاقة عمل رقم ١٣٧٧ تاريخ
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مكتب

● **نقدم الى ادارة الاحوال المدنية**
مفيداً ان دفتر حقيقته نفوسه رقم
الرياض قد فقد منه يرحي ممن يعنى
الرياض او اقرب ادارة احوال منذ
العبت بمسئولتها او استعمالها من
النظام.

إدارة التعليم بالخرج .

في الرياض -بحسبى عبدالكريم الدواد العلى -
١٣٦٤هـ وتاريخ ١٩/١٠/١٣٩٣هـ مسجل
ش عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في
تية لأن حيزه هذه الحظية او اخلائها او
قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعقب عليها
تقدان سجل تحلى رقم ٨٨٢ باسم بقالة

● يعلن تاجي فارس فياض عن فقد رخصة قيادة خصوصي سعودي وتصريح اقامة رقم ٥٩٠٢١ صادرة ١٤٠٣/٥/١هـ يرجي ممن يعثر على يسلمها الى اقرب مركز للشرطة وله

● يعلن مطني فهد الشمري عن فقد رخصة قيادة خصوصي سعودي وتصريح اقامة رقم ٥٩٠٢١ صادرة ١٤٠٣/٥/١هـ يرجي ممن يعثر على يسلمها الى اقرب مركز للشرطة وله

٢٣١٣٩١١

ش. شطة صغيرة سلسونيات بداخلها
ة رقم ٢٨٦٠٩٣ تاريخ ١٤٠٢/٥/٧هـ
من جوازات الرياض قسم المربع بتاريخ
بها أن يتصل على التلفون ٤٨٢١٠٤ أو
مكالمة مالية مغربة.

استمارة سيارة هيلكس رقم ٤١١١١٥٢
الى مرور الرياض أو الاتصال على :

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقمه الرياض قد فقد منه يرجى من بعض الرياض اقرب احوال المدنية البحث بمذونتها او استعمالها من النظام.

عليه أن يسلمه الرياض - الديرة - المقيرة
٤٠٦٦٨ ت.

● يعلن محمد مظفر قوازي العضو
٢٢٧٢٣٤ تاريخ ١٨/٧/١٣٩٩ هـ
ان يسلمها الى مرور الرياض.

● الخرج - يعلن ظافر وقبان التو
٨٢٦ رقم واللوحة ٤٠٤٣٢٩٥
ان يسلمها الى مرور الخرج او مكتب

سري عن فقد استمارة سيارته الهليكس
ة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها
الجزيرة بالخرج .

● يعلن الشيخ متروك مسفر اللواتي
رخصة قيادة عمومي برقم ٥٢١٨ في
استقالة سيارة من سبب شحن
يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور

● يعلن حمد عبدالله الدهمش عن
رقم ١١٣٤٤٩ خصوصي السعودي
ان يسلمها الى مرور الرياض

يبدأ عن فقدان حميئة صغرية بدأها
تاريخ ٧/٢/١٣٦٩ هـ صاعده من الرياض
٧١٠ رقم ١٥٤٥ نقل السعودية يرجى من
الرياض.

صومعة الفكر

[۶]

مشكلة الكلام المباح
ثانيا: مستلزمات احالة الكلام
المنطوق الى كتابة مقروءة

أشرنا في الحلقة السابقة الى ان الانسان قبل ان يكون خليفة لله في الأرض ورضي ان يتحمل اعباء الامانة، وكان ذلك مؤشرا بأنه فطر على التحدي وحمل الامانة يستوجب ادراك المسؤوليات الملقاة على عاتقه كمخلوق مميزه الله عن سائر المخلوقات بأن جعل له لسانا وشتتين وهذه التجدين، فالسبلولة جسمية، وعاقبة سبلاب الوهن والضعف شاقة وطويلة، ومع ذلك قبل الانسان تحملها لأنه كان ظلام جهولا.

وقلنا ان الانسان كائن اجتماعي بمعنى انه لا يستطيع العيش لا في جماعة. ونقال الا تكون قد تجاوزنا حدود المعقول، اذ قلنا ان الانسان في حد ذاته فرد وجماعة وحواد وكثير من واحد في نفس الوقت. ونذكر اننا كتبنا منذ ما يقرب من عشرين عاما خلت، في صومعة الفكر التي كانت آنذاك نافذة ظلم على الصفحات جريدة الرياض، عن فذلك لغوية طريقة قال فيها بان الانسان كائن وليس مفردا. ان الله انشأ ناسا نبي بالاف والوفى واصبحا انسانا. والواقع ان الله سبحانه وتعالى يخاطب الانسان في الكثير من المواضيع باعتباره فردا قائما بذاته مسئول عن ففعله واقراله، وباعتبارهم عضوا في جماعة عليهم حقوق وواجبات لهم عليه منها. فالانسان حتى في اضيق حدود فردية او تفرده مسئول عن كافة اقراله وافعله ويتعامل هذه المسؤولية وتزداد كبره وجماعة تلمسه هذه الالوال او الاعمال الجماعية التي يكون احد ففله من اعضاها او اعضاها.

فالمسلمان وإن كانا عالما قاطنا بذاته، إلا أنه يعيش سابحا في عالم أخرى مؤثرا فيها ومثارا بها، وعليه أن يكون في مستوى المعاصرة التي تشكل حياته وهي اتصافه بالثقافة والجماعة في أن يحدد له ما يأتى له من المعاصرة، إلا إذا كان انسانا سويا، والانساني السوي في اعتقاده المتكمن من العيش في حالة توازن بين طبيعته المتفردة وبين حتمية عيشه كعضو في جماعة. والتوازن هنا متعدد الابعاد، فهو توازن نفسي، وتوازن خلقي، وتوازن فكري مع كافة مكونات النسيج البشري للجماعة.

ولما كانت وسيلة الإنسان للاتصال والحفاظ على الصلقات القائمة بينه وبين غيره من حوله من الناس هو الكلام، وهذا محدود الأثر - كما قلنا - وإن كان متفوقاً من القدرة وبموسوعا من الآخرين، ويعد الأثر وإن كان مكتوباً من قبل الإنسان ومقروءاً من قبل الآخرين، وقد تطلبت ضرورة بقاء الأفكار واستمرارها تسجيل الكلام بطريقة أو بأخرى اختلف باختلاف الزمان والمكان ليمتد أثره عبر الزمان والمكان ومن هنا نشأ الإنسان الذي يجعل أمانته القلم ويمتحن تعاطي الكلمة ويمارس ما تمارفنا على تسميته بالكتابة وهو الموضوع الاساسي الذي أردنا تناوله في هذه الحلقة.

فما هي الكتابة؟ ومن هو الكاتب الذي يستحق أن يحترم الناس كتابته؟ وهنا في مجال الكتابة كذلك، ينطبق عين ما قلناه في بداية هذه الخواطر عن مطلق الكلام. فهناك من الكتابات مالا يعتد بها لأنها لغو أو انها كسقط الكلام، أو انها من الهذيان المالا يعتد بهما للعقل والمنطق، ومنها ما يسبح بها صاحبها في اجواز القضاء بعيدا عن الارض والناس ليقول اشياء لا يفهمها الناس فيكون هو في واد والناس من حوله في واد اخر واما الكتابة التي يعتد بها أو من المفروض أن يعتد بها فهي الكتابة الموضوعية الهادفة، بمعنى أن الكاتب يحاول أن يعالج موضوعا معيناً بعرض أو تحليل أو مشكلة معينة أو بإقتراح الحلول البديلة لها، أو باستعراض فكرة محددة أو بعبارة أخرى، ننقلها لأخينا:

وعالم الكتاب والكتابة وأخر بنوعيات متعددة من الناس، فهناك ثمة من يمارسون الكتابة ليستعرضوا عضلاتهم اللغوية، ويتوتن بالكثير من الالفاظ والكلمات والعبارات دون أن يقولوا شيئاً للمقارئ شيئاً أو دون أن يفهم القارئ شيئاً مما قالوه. ولو قدر هؤلاء أن يقرأوا بتجرد ما خطته أقلامهم لكسروا أقلامهم وكنوا عن الكتابة.

وهناك من يتناولون موضوعات علمية أو فلسفية في كتاباتهم يحظون من ذلك العلم أو تلك الفلسفة جد قليل، وتكون النتيجة الصحتى أن يخطئوا بين المفاهيم المختلفة ويستخدموا لغتها بلون من الإرتجال الذى يقيم القارئ في الخلط والارتباك.

وهناك من وهبوا قدرة التعبير والكتابة وعندهم من الإقلام السليمة ومن الحصيلة الفكرية والعلمية ما يمكنهم من الاسهام في نشر الفكر والعرفه، ولكنهم ولسبب هم ادرى به يفضلون ممارسة التعرف الذهني وتناول موضوعات لا تمت بصلة الى حياة مجتمعاتهم ومشاكلها وقضاياها.

جميل أن نرى عددا ضخما من الكتاب يشرون مجتمعاتنا التي اقلقت من الفكر الموضوعي الهادف، ولكن ذلك ليس بالامر اليسير؛ ولا يمكن أن يتوفر بكثرة اصحاب مواهب الارتجال. فانكنايتا مسئولي جمعية لا يقدر عليها الا من سهر الليالي وصادق الكتب وصلق ذهنه بأي فرع من فروع المعارف التي

يتميل إليها أو يأنس في نفسه القدرة على استيعابها وإدراك
البعدها وسير غورها.

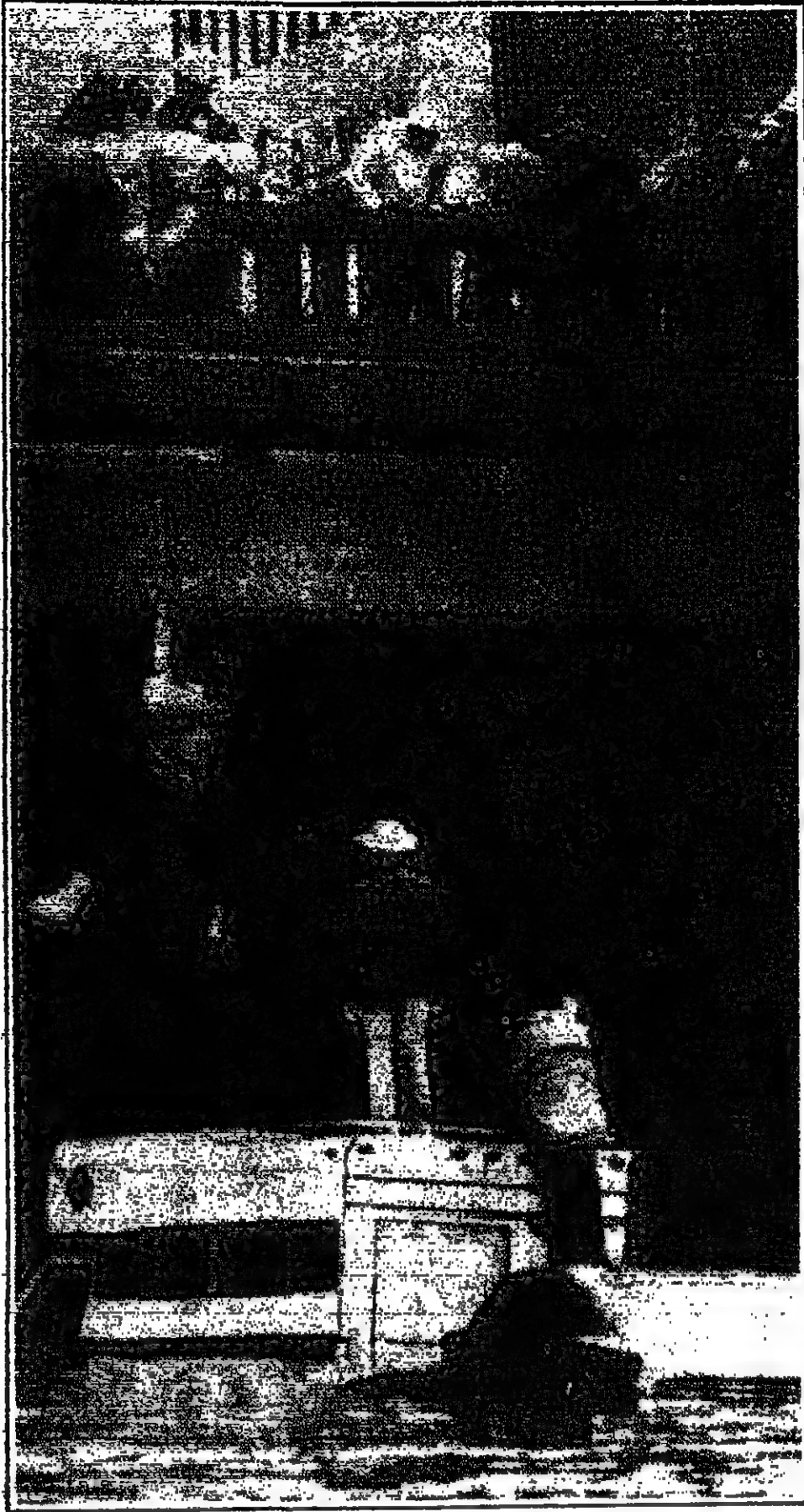
تطلعت الصحف اليوم بعدد لا بأس به من الشبان الذين
يملكون قدرة فائقة على تطويع أقالهم وملكون موهبة التعبير
بأسلوب سلس جميل، وليس من شك عندنا في أنهم سيليغون
دورا قفالا يكون لهم مكانهم في أدب الكتابة، ولكننا نود أن
نهمس في أذانهم قائلين بأن الموهبة التي يملكونها غير كافية لا
يمكن أن يطول عمرها إذا لم يحافظوا عليها، والمحافظة عليها لا
تتأتى إلا بتعاطي القراءة والدراسة والاطلاع، فمنها ومن تفاعلها
مع ما في نفوسهم يتشكل مضمون ما يقدمون للناس في صورة
كتابة.

والدواة تقول: فاقد الشيء لا يعطيه..

د. صافق امام موسیٰ

● يعلن حمد عبدالله الدهمش عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ م ٨٢م رقم ١١٣٤٩ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى موزع الرياض.

مهيار كاليفورنيا



مظلت أمطار غزيرة مؤخرا على ولاية كاليفورنيا. وكانت الأمطار خلال السنوات القليلة الماضية. وصحبت الأمطار عواصف وتنتج عنها سيول وفيضانات. ويرى في الصورة فرق الإنقاذ تفتش سباتي السيارات لانقاذهم بولاية الجبال وذلك للحصان الذي ضربه عودهم السيل العارم على طريق السيل في مدينة لوس انجلز.

"اليوامنة" من أصل إنجليزي.. لكن لهم طبع مختلف

اليوامنة أو صفار الملك من أبناء الطبقة الوسطى الإنجليزية التي ظهرت في القرن السابع عشر والتي تتكون أما من مزارعين أو صفار الملك الذين يلقون أرضهم بأيديهم وكان ظهور هذه الفئة الجديدة مع بداية الفترة الاستعمارية حيث رحلوا إلى المستعمرات وعلى وجه الخصوص إلى (نيو انجلند). وقد اشتهرت طبقة اليوامنة بتقليد عريقه مثل الكرم وحسن الضيافة والأصالة والأخاء الصلوق. وقد سكنوا في القرى في جو ديمقراطي حرصوا عليه واستقلوا من هذه الاستقلالية. وقد كتب عنهم وليام ديب عام ١٦٦١ بأنهم لا ينجرون وسما في تقديم كل ألوان الطعام لضيفهم ويبتكرون في هذا الكرم ويعتمدون على أنفسهم في توفير كل غذائهم.

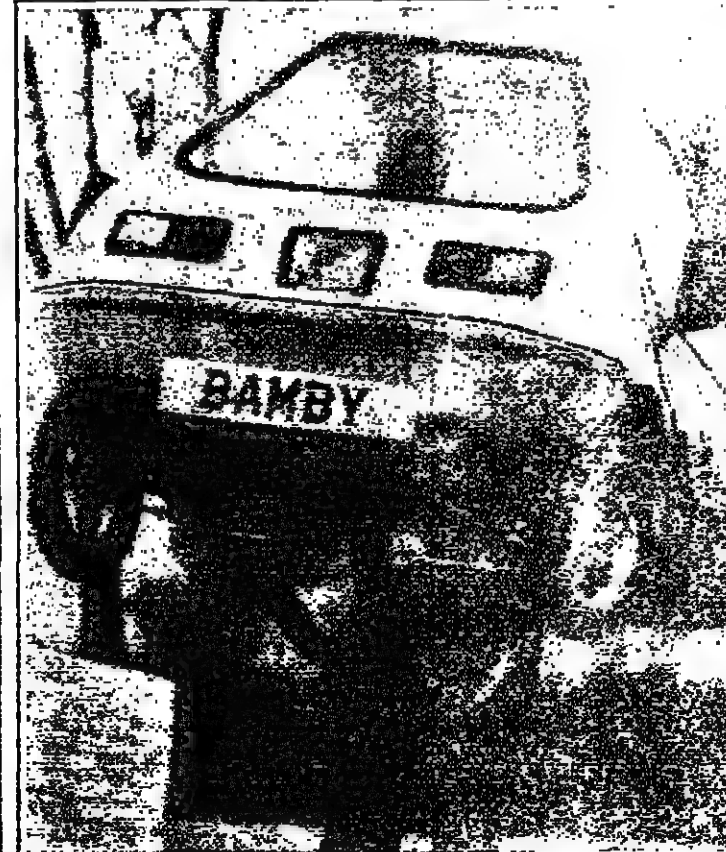
فاليوامنة نقلوا تقليد الريف الإنجليزي إلى ملبورن بالهندية الجديدة ولكن بإدخال تحسينات على هذه التقاليد وعلى الثقافة كذلك. فأصبحت مزارعهم أكبر حجما وأدخلوا محاصيل جديدة أفضل وأدخلوا تربية المواشي غير المزارع الخاصة بذلك كما كانوا حريصين على مفهوم الأمن الغذائي حيث يحرصون كل مربيهم من غذاء أن يكتفوا بكم الكرم وتقوية عرى الصداقة في أوساطهم.

كما عبر أحد الكتاب عن حلمهم في إحدى الروايات بقول أحد أبطال الرواية وهو يتحدث عن الدنيا الجديدة أو أمريكا الحالية: لا تريد قتلونا أكثر من الوعي والفضيلة أكبر من القناعة.

كانوا يعتصمون حياة جادة في طبيعتها وابتدوا ببراعة في الزراعة حيث ركزوا كل طاقاتهم وجهدهم على جذب الأساليب المتعارف عليها سلفا في ريغهم الإنجليزي لا أنهم في أمريكا أو الدنيا الجديدة كما يسمونها قد أدخلوا نظم المزارع المختلفة وتربى إلى جانبها الأبقار والخيل إلى جانب حلول الخضروات كما اشتهروا بصيد الأسماك فكانت هذه المحاصيل تشمل الفصح والأرز والذرة الشامية والذرة العادية وكل أنواع الخضروات كما أن هناك وفرة في كل أنواع اللحوم والفواكه. والمزارع منهم يحرص دائما على تأمين حياة أسرته وتسكن كل أسرة بالقرب من مزارعها الخاصة بها وكثيرا ما تبلغ مساحة المزرعة حوالي ٦٠ فدانا مسجلة إلى مزرعة للخضروات وهذه في الجزء الغربي من المنزل وتركز مسئوليتها للزوجة والجزء الذي يليها مربي للحيوانات التي يملكها ويمتلك بالإنجاز يفرض توفير أخشاب التدفئة واستعمالها في



مبادرة جديدة تملك وتحميها..!



الهاوية من الأشياء التي تشاهد الإنسان على قضاء وقت الفراغ. والبعض استطاعوا أن يستفيدوا من هوايتهم إلى درجة أن الهاوية تحولت بقلبيته لهم إلى مهنة ومصدر رزق. ومن هؤلاء: آلان إيفز، الذي يعمل في ميكانيكا السيارات. فقد استغل إيفز وقت فراغه في صنع سيارة صغيرة أطلق عليها اسم "بامبي". والسيارة الجديدة لها مقعد واحد وتسير على ثلاث عجلات فقط. وقد بدأ إيفز جهوده لإنشاء مصنع لإنتاج سياراته بامبي تمهيدا ل طرحها في الأسواق. سيقم إيفز مصنعه في هومبر سايد ببريطانيا حيث تعترم شركة سيارات يابانية بناء مصنع لها هناك. ويأمل إيفز أن تتفوق مبيعات

خبرة مالية تحمى عن اقتصاد الأطفال

وتقول أن أهم شيء يجب أن يعلمه الأطفال هو أن النقود وسيلة للتبادل وتدريبهم على استخدام هذه الوسيلة. وتدعو السيدة شين إلى زرع المبادئ المالية الأساسية في الأطفال منذ الصغر. وعلى سبيل المثال ترى ضرورة إعطاء الطفل نقودا بسيطة لشراء حلوى أو لعبة بمجرد ادراكهم للترقيم. وفي مرحلة لاحقة يمكن إعطاء الطفل قدرا أكبر من النقود لشراء ما يريد وهذا سيساعد على خلق شخصية لطفل وتنمية قدرته على اتخاذ القرار. وتقول شين أن مقايضة الطفل النقود بسلع يستجده يترك أن النقود ليست لها قيمة في حد ذاتها وأن قيمتها ترجع إلى كونها وسيلة. وتنصح السيدة بالخبرة التي يضاعف قدر أكبر من الحرية للأطفال مع بلوغهم الصف الدراسي الرابع بإعطائهم مبلغا لإنفاقه طوال اليوم.

"جوفرايزر" والعودة من صلاحيات جزاء



دفع الحزن إلى المظفي بطل الملاكمة السابق في الوزن الثقيل جوفرايزر إلى العودة إلى مصنع اللحوم الذي كان يعمل به في فيلادلفيا قبل حصوله على الميدالية الأولمبية في عام ١٩٦٤. ويبدو أن فرايزر مازال مصرا على الملاكمة حيث يرى في الصورة وهو

السادة المستوردين

يسر يوسف بن أحمد كاشو أن يعلن عن توقع وصول البواخر الآتية إلى العواصم المذكورة في التواريخ الموضحة أدناه:

اسم الباحرة	الخط الملاحي	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
تريبكا	TREPCA	٨٣/٣/٢٢	الرياض
بيزيت	BUZET	٨٣/٣/٢٤	الرياض
هوغ كليبر	HOEGH CLIPPER	٨٣/٣/٢٤	الرياض
هول تراير	HUAL TRAPPER	٨٣/٣/٢٤	الرياض
يانج سبورسمان	YOUNG SPORTSMAN	٨٣/٣/٢٤	الرياض

يرجى من السادة التجار والمستوردين التكرم بزيارة مكتبنا في الرياض لتفصيلات إضافية.

الوكيل: يوسف بن أحمد كاشو

الرياض: ٨٣٢٣-١١
الرياض: ٨٣٢٣-١١
الرياض: ٨٣٢٣-١١

تلفون: ٨٣٢٣-١١
تلفون: ٨٣٢٣-١١
تلفون: ٨٣٢٣-١١

ص.ب. ٢٧
ص.ب. ٢٧
ص.ب. ٢٧

تلك: ٨٣٢٣-١١
تلك: ٨٣٢٣-١١
تلك: ٨٣٢٣-١١

شريط الأحزان

الألم من قعر جوفه ويرسلها حارة ملتهبة تلوح من فمه كالشعلة الملتبئة من فوهة مخبز تترافق بداخله النار منذ ساعات الصباح حتى الظهيرة يضع كوعه على ركبته ويسند خده على راحة يده ويهمل شفته السفلى سلخيا بصره على بساط الأرض مطبقا أسنانه يهيمهم بحسرة بالغة الزرقة طار عمري مع فحيح الرياح سابلج من العمر أرلته ولم أقتل ما اسميه ابني أو ابنتي سارفع الحواجز وأكسر القيود واسطوي حب زوجتي من نصف قلبي وأهديها إلى شريكة أخرى ساتزوج على أن أجد ما أبحث عنه في امرأة ثانية لن تجر علي جمعة دون أن أكون زوجا لمرتين... نهض وجر الخطي وتحقق له ذلك وعاش الزوج الجديدة شائعة مشهور... هي شهر الشهيد المصفي حتى باركت له بأن يحاشلها كتلة تترنخ كالجراس... يا له من خير مفرح عظيم يكاد أسعاه أن يقفز ليملق النجوم. شكرا وحيدا لله على كل حل ومررت الأيام والشهور وقدم الضيف المنتظر والتي أرائت حكمة الله أن لا تجتمع روحه وروح أمه في دنيا الوجود فيقومه الفرح أمه آخر الفلسا يوم ولاته عش الأب في دوامة رهيبه الكف بين مغربين مغزل ملء بالخيوط أخر بدأ في غزل خيطه هكذا شامت الأقدار.

خليفة عبدالعزيز السماعيل
الإحساء



يؤر راسه هذا ليصبح عن كلمة نعم فهو يعلم علم اليقين أنها تحبه حبا جما وهذا لا يجعل نفسه فيه إطلاقا ولكن هذا الحب المتوهج والمند من كليهما كالمسحوق الجميلة الرائعة التي تحتاج إلى أطار تحفظها ويحفظها من التلف والتمزق أنه يحتاج إلى زينة الحياة... المال والبنون وربما يتنازل ويمحض أرائته دون امتعاض أو تردد عن المال ولكنه يريد الأطفال أه ما أحل الأطفال يطلق

تراكتت عليه السنوات وتلاحت الأيام تلو الأيام وعجلة الزمن تدور وتدور والعمر يولي كالذعر وينام ويصحو ويعرض وينمائل للشقاء لا يشكو همه ولا يفرغ ما يجوفه وصدره يضمن عريقلته بالأحزان وخلايا مخه تنتلخ بالأفكار والهواجس والظنون تتساق وراء الظنون يضط مرة ويبتسم مرتين ولا ينسى ذلك... لكن نموعة تنهسر في كل لحظة وعينه تترقرقان بالدموع كلما سحت له فرصة في الخفاء. عاش كغيره من الناس حلاما أحلامه وأمله على كتيه وشفته ترد ياسلوب أخرس أحلام البقلة في سرداب حلقة يقول الكثير ولا يفصح ما يقوله إلا في خلجات نفسه كلف ونخل واجتهد بقباس ما التبع له. أكل نصف دينه وفتح بيتا يسك الطريق الذي سار عليه بني جنسه ليكون أسرة أولاد وبنات وجاه وأمال وحياة هنيئة سعيدة مستقرة كل هذه أمور عريضة رسمها حين ولاته راعيا تحليتها بعد نموه حينما يخضع شوب المراهقة ويرتدي لباس الرجولة. لا يعلم ما يخفيه القدر وما تحسنته الأيام تشرق شمسها فيهل

ليومه الجديد جزأها أنها لن تقرب قبل أن يقطع نصيبه من يومه المشرق ولكن كل يوم تشرق فيه شمس تقرب كما اشترقت لا يتغير حله ولا ينمو لديه مكسب، همه في صدره وخبره في فم. قلت له أيتها عمه زوجة اسمك أن انتي احبك بما شرعته الشرائع وسنته السنن وتعارف عليه أهل العرف

إلى شارع يفصل بين الحلم والناصرة

منادى الزبنة

ألف مدى عند أفق جباهكم
ألف عتبا عند مذنب أحلامكم
انقبى الحروب الصغيرة
والفد انفاستكم
وأضيق اسمي في ملفات العقوبة
وامشي مع تياركم
يا احباب
اصعدوا فنحن نترارل
قلوبوا فنحن ننتساق
تلمسوا فنحن نتهاوى
دافعوا فنحن نتسامى
سيروا فنحن الاحلام
(وحده الفلسطيني يسير
سي
لا تكل
سرمدي الزمن
فانت الامل
وانت العمل)
مدت شواهدى الى شمس تغيب
دوت الصرخة في اذان شفق يغيب
ترجع الاصوات اصداء من لبيب
وتحرق لانا من حديد



وحيفا تذهبت بلباسها
وباتني الهم
وتقطع من اوصالي الكلام
وتوقلت الذكرى
أه يا وطن الاحباب
قد كانوا يسبون في محياك
فاضاعتهم الذكرى
وانسنتهم طعم الخبز واللقيا
أهيا الاحباب
ما لوقني سحر رمل عند حدود الامم
لكني تلمست من كثرة جراحكم
والمنصني مواكب اصالحكم
ومضيت نحو البحر... نحو البرل
تبعنا لخطكم
كلت رصاصة تمرب باصالحكم
فأصاب بالحيى
وباحتراف الأوبة
واجترأ العقول الصلبة
لكي لا انقسم يا احبة
اسير نحو بطور مظلمة
ولا أنسى شكل الجزيرة
واحتر بالذاكرة أسماء الخوة
عقوا الاحبة
لم أنس ما قالوا يا بلادي المظلمة
(رضعوا القيس أمام نظركم، شنوا الفكركم،
كلما حاول الغبار أن يعلوا عروشها للشمس
واللترخ
لغفر للبقيا الحزينة
وتكون فيض احلام
تتكسر على جسر الياي
ليني مفراسا... من تراب
وتختلج من العيون والسهد
تنام... اشلاء من عذاب
وتكنز... وتنتقل قطع المسحاب
وفي حرب العذاب
تتكسر... كالوزن زجاج
وتنتقل بين النمل
لنعمي اقدم الفزاة
وتنهض على المنسولين
في شوارع الحياة
وتتجمع صامدين
خلف مفراس الحياة
ترفع فوق جثث الصامدين
اعلاما تخفق بالدماء الفاتحين
نحمل فوق اكتفائنا
اعداية اعلام العاكفين
وتصرخ بالدماء والأرض والسما
وتنهض علينا كل من وعي
انا كنا خلف مفراس الحثي
لم نضع ايدا وعدا
(الاصلى الجليل)
أه يا وطن الاحباب

مشيت بلحثة من صورة الاحزان
وجدت عتبا النمش والافضل
وجدت الناس غير اهل
والاحجار غير اجاري
قل للزمن
طوبهم منها في كل مكان
ولم يبق منهم سوى الاطلال
تركت الدموع على الخدين
وودعت غرناطة الاحلام
شارع يفسل بين الحلم وبين الناصرة
واحداث ترم بالذاكرة
واسماء علم عليها في ملفات جامة
كل شيء كان معدا تماما... حرب طويلة رسمت
معلها على القلوب ورحلت... احداثا بعضا من
شخايلها وخيات البالي للسفن القديمة...
وعدتنا بزيارة أخرى تمتد الى ما بعد العاشرة
والاحباب صعدوا
وسموا البلاد الضلعة بالغة اعينهم وانهمروا
مروا من هنا وانتشروا
اعطونا اشارة أخرى توحى
بأنهم صعدوا... صعدوا
ردد الصدى... صعدوا...
يا احباب لن يتبني الياس مرة أخرى لانكم
بحر واسع وفضاء شاسع... لانكم ابقت بين
مئة مليون ثلث... لانكم عنوان كل مضطهد وكل
ثائر وكل من نسي عنوانه في شارع غير.

● الاخ ادب احمد البدر... عزيزة...
- تذكرى في خيال الزمن، تغير تعبيرا صافيا لما يجيش بخاطر من حب وعاطفة... ان الشعر اصعب مما تعتقد... نرجو ان ينم عتكم القدر، ونتمنى ان توصل القراءة في الشعر والاداب.
● الاخ راضي عوده العزبي - الخرج...
- تشكر على رسالتك... وكيف لا تريدنا الا نحكم على محاولتك! ومع ذلك نقول لك انها محاولة لا بأس بها لكنها تحتاج الى مراجعة من ناحية القافية والوزن واللغة نتمنى ان تحول القراءة في العروض والشعر والاداب لأن القراءة تمكّنك من خوض التجربة الشعرية وانت تملك العدة والعتاد. ونرجو ان تظل علينا بتجربة ومحاولة جديدة وشكرا.
● الاخ محمد حسن بركات...
● الاخ ادب احمد البدر... عزيزة...
- تذكرى في خيال الزمن، تغير تعبيرا صافيا لما يجيش بخاطر من حب وعاطفة... ان الشعر اصعب مما تعتقد... نرجو ان ينم عتكم القدر، ونتمنى ان توصل القراءة في الشعر والاداب.
● الاخ راضي عوده العزبي - الخرج...
- تشكر على رسالتك... وكيف لا تريدنا الا نحكم على محاولتك! ومع ذلك نقول لك انها محاولة لا بأس بها لكنها تحتاج الى مراجعة من ناحية القافية والوزن واللغة نتمنى ان تحول القراءة في العروض والشعر والاداب لأن القراءة تمكّنك من خوض التجربة الشعرية وانت تملك العدة والعتاد. ونرجو ان تظل علينا بتجربة ومحاولة جديدة وشكرا.
● الاخ محمد حسن بركات...
● الاخ ادب احمد البدر... عزيزة...
- تذكرى في خيال الزمن، تغير تعبيرا صافيا لما يجيش بخاطر من حب وعاطفة... ان الشعر اصعب مما تعتقد... نرجو ان ينم عتكم القدر، ونتمنى ان توصل القراءة في الشعر والاداب.
● الاخ راضي عوده العزبي - الخرج...
- تشكر على رسالتك... وكيف لا تريدنا الا نحكم على محاولتك! ومع ذلك نقول لك انها محاولة لا بأس بها لكنها تحتاج الى مراجعة من ناحية القافية والوزن واللغة نتمنى ان تحول القراءة في العروض والشعر والاداب لأن القراءة تمكّنك من خوض التجربة الشعرية وانت تملك العدة والعتاد. ونرجو ان تظل علينا بتجربة ومحاولة جديدة وشكرا.
● الاخ محمد حسن بركات...

عندما تخرج الشمس.. يفيض النهر دما



قلت صبراً: نحن ذاهبان لا يبقنا... المارد... فهو يتم هناك بعيداً خلف الشمس، قلت لهما أ... نعم... انتما على صواب... انه لم يستيقظ منذ زمن بعيد بعيد... من بعد عهد ابن الوليد... وابن الجراح... وابن زياد... واليوبي... نعم كفاة نوما... وحالا... ما قلتموه... انهم كانوا يرفسونها على ايديهم عليا عليا... وكنت لا تمل... الشروق... ابدأ اما اليوم فهي تصحب من بيتها كسل... تنقل الهموم كاهلها... لان قلنا فيها قد ترعزت واصبحت توب... الشروق حتى لا تجرح وتنهز ملامها وتعلم القرب بنشاط... وشبهه مفتوحة انضمت اليها وتوجها صوب النهر... وكانت شمسا قد بدأت تفتق انفسها الاخيرة... شعرا بلزوجة مقلتها تحت ادمانها تشبث بنا وانها تصرخ... ونحن على ايدينا المارد... كان ملوياً على الارض يزتر من فيه وحى الفرقة تفتت اجزاء جسمه وتفتت... عظامه وسقطت الشمس وابتلعها نهر الدم وحل الظلال الا من ضوء الشوب والفتاة التي ملزات توصل رجم الارض من حولنا.

الصغير قلنا: لنا اسمي شاتيل... واختي هذه اسمها صبراً...!! شعرت بعدما ان كل مرة عرق... على جسدي قد تجرحت وتلاشت تلمسا... ح... حسناً... حسناً... ووولكن... أين اهلكا؟ أريد صبراً قليلة... هناك تحت تلك الصجرات الضخمة... قلت محولاً مواسلتها م م معاش... سوف... يسجل التاريخ... بطولاتهم... وتضحياتهم... غاضت عينا كل منهما... في عيني الآخر... وابشما... وقال ياسان واحد: أين هو هذا التاريخ؟؟ هل ما تخطيطونه الآن تفقدون انه تاريخ؟؟

رشاد عبدالرحيم احمد
المدينة المنورة

قراءة في وجوه الخميس

يمكن ان يحدث باستمراري في قلوبنا الاجتماعية... هذا يحتاج الى هزم... الى صدمة قوية تفتت الاشياء الصلبة... يبقى فيه واحد قوله للاخ خليفة وهو الا يتوقف عند هذا الحد والمستوى... بل يستمر ويواصل الصلابة ويعتد على قراءة القصص القصيرة والاشكال الادبية الأخرى في الشعر الحديث والرواية وكب النقد... فللقراءة وحدها تزي على الانسان وتقوي لغته وتطعمه على حجاب الآخرين... فلو هيبة وحدها لا تكفي ما لم تستلما القراءة الواعية المستمرة.

نرجو للاخ خليفة التوفيق ونامل ان نراه في محاولة أخرى وقد انعكست قراءته على كتبه... واصبحت لغته أكثر سلامة ومقدرة على حمل الكلمة.

والخروج من هذا المازق الذي يجاسي الامة... يبقى ان نقول للاخ رشاد ان هذه المحاولة ربما تكون اللغة فيها نجحت في التعبير عن مرحلة الياس وتصوير التردى والانزعاج كما يراها او يتركها ككتبة... الا ان القافية تحتاج الى معالجة فنية أكثر عمقا واستيعابا ووعيا للمرحلة فالفصاحة وتعامل مع قضية بحجم الهموم العربية ويحجم الامال العربية بشكل سطحي ولا تلاصق

الاجل... رشاد عبدالرحيم يعطنا لأول مرة بقصة قصيرة تحمل عنواناً جميلاً عندما تخرج الشمس يفيض النهر دما ويبدو ان كتيها قد خططت للفكرة سيقا... والفكرة التي كانت تدور برأس الاخ رشاد قبل كتابة القصة هي ان هذا النهر الذي يلاحق الامة لا يمكن غسله الا بالعودة الى الماضي أي الى الجنور الأيام المحولات التاريخية بعد ان تخرجها استبيحت الكرامة في مخفي صبرا وشاتيل... ويبدو ايضا ان التلمتين صبراً وشاتيل... شاعريتان تفرقان كتيها على استخدامهما في عمل فني... وقد اختار الاخ رشاد قصة القصيدة وسيلة تعبير عن ما يدور في عقله.

(المحرر)

قصة شريط الاحزان... للاخ خليفة السماعيل محاولة قصصية جيدة قدم من مغلفية الكتب لاهوم مجتمعه وقضايا... سلك الاخ السماعيل مسلك الواقعية لفتت شريحة اجتماعية من علق للجسج وصورها بلغة سهلة وبسيطة متخذة الاسلوب المردي وسيلة لنقل الحدث، الا ان القصة لم يتنبه الى عمل الزمن واهميته في القصة القصيرة... فالدلة الزمنية التي يمكن ان تحصد فيها القصة طويلة ربما تكون سنوات خمس او عشر او اكثر وهذا مما لا تحمله القصة القصيرة الحديثة... وقد تكون الرواية الوعاء الوحيد الذي يمكن ان تصب فيه الأحداث الجلية والطويلة زمنيا... وهناك امر آخر يجب الانتباه اليه عند كتابة القصة القصيرة... وهو العناية بالامكان بالاسلوب وصيغة الحدث والاعتماد بقدر المستطاع على تأثير المسلسلات التلفزيونية وطريقة معالجة المواضيع الاجتماعية... وكما نلاحظ في قصة الاخ السماعيل تأثره الشديد بالمسلسلات التلفزيونية التي تصور بعض القضايا الاجتماعية بطريقة متشابهة ومشاهد درامية شبيهة.

المطلوب من الاصداقة محاولة الابتكار والتفكير قليلا بطريقة أخرى... وبأسلوب آخر... وإبراز مجال اللغة والتصرف على قدرتها في نقل وتطوير افق الانبياء والاحاسيس... بعيدا عن الاساليب المألوفة والصورة التي يعرفها الجميع لن ميزة القاص الجيد هو ابتداء لغة شعرية جديدة... وخلق لغة اللغوية وكشف دلالاتها اللاحقة... الحدث في قصة شريط الاحزان... حدث عادي جدا يحدث للكثيرين... لكن الحدث الذي يمكن ان يكون مشروعا كقصة هو كيفية نقل الحدث الى القاص... وفوق ذلك فإن نقل الصورة كما حدثت في الواقع لا يضيف شيئا لن ذلك يجعلها الى شكل السلوقة... وارق كغيره في ذلك والقصة القصيرة... العمل في القصة انسان عدي... يحلم مثل بقية افراد جنسه... يحلم بزوجة وبيت واولاد ثم يتزوج... يولج بحقيقة مؤلة وهي ان زوجته تترك... يتزوج مرة ثانية... تله له الزوجة الجديدة طفلًا وتموت... تلاحظ ان الحدث عادي...

● الاخ عبدالله محمد غالي... الرياض...
- يسرنا نحن ايضا ان تكون صديقاً جديدا لهذه الصفحة... ومحاولتك الشعرية موهبة في حلمي من جديد، لا بأس بها ونحن متأكدون ان الشعر والكتابة المستمرة في نواوين الشعر الحديث وكذا فالفقة مهمة ايضا.
● الاخ خالد الحزان...
- تشكر على عواطفك... ومحاولتك الشعرية مع الليل، مازالت في بدايتها... نرجو ان تقرأ كثيرا...
● الاخ عبدالمجيد فخري مدني...
- تشكر على هذا الاطراء... ونرجو ان تحول مرة أخرى مع تمنيئنا لك بالتوفيق...
● الاخ مسيق الهادي... الدواسمي...
- تسلك ترقى... ونحن سعداء بما بصلتنا منك لكن ثمة فرق كبير بين الشعر

رئيسة... الصابون الذي يعيد الحيوية.

الآن أصبح هناك اختيار بين طريقتين للاستثمار

اختار الطريق الأيمن

[illegible]

لَمَّا ذَايَسْتَحَقَّ غُرَافُ كَوْمَا قَسْو
الْثَمَنَ الَّتِي تَدْفَعُهُ؟

لأنه حتماً سيحقق لك عافداً و فيراً
يفوق أضعاف ما تدفعه

شبكة الصيانة
تغطي جميع
أنحاء المملكة.

خدمات الصيانة يقوم بها فنيون
مدربون في المضائق وعلى
مستوى عالٍ من المهارة والكفاءة
بإشراف أكثر من عشرين
مهندساً وإيّايناً ويمكنهم الوصول
إلى أي مكان في المملكة فوراً.

وفّر
طلع الغيار في جميع
مروج المملكة.

فيما تضمنت
القطع الغيار الأصلية في
بيع فروعها بالملكية مما
يؤدي استجابة غافل.

● الجبل ● بريدة
● حمام ●
● الاحساء ● الرياض
● جدة ●
● انطا ●

السَّعَة.

في الجنة
نعم وينا
ملكة
في الجنة
عائده



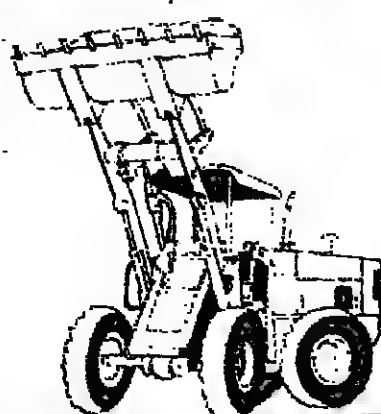
دیلیو ۹۰

۱۵۶ حصان
سبعة الفراف: الباكيت.
۳ و ۲ متر مكعب

إشترى غرفاً كوماتسو - بسعره الذي يحقق لك العائد الأوفر

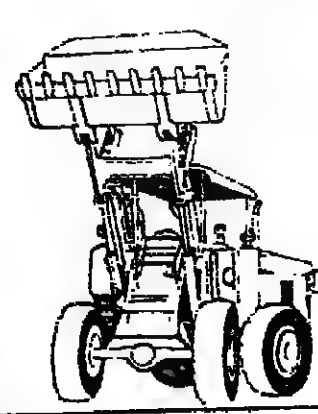
ديلو ۶

۱۰۲ احضان - سعة الغراف الباکت.
۱۰۳ امته مصعب.



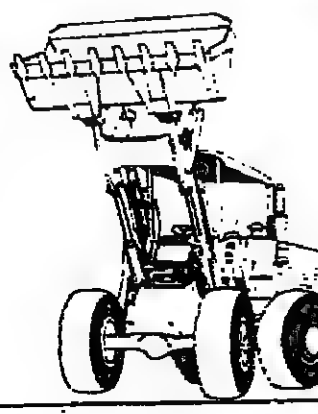
دیلیو ۷۰

۷- احضان - سعة الخراف، الباك،
۷- امتر مڪعب.



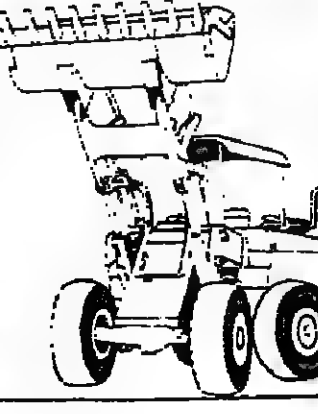
دیلیو ۱۲۰

۱۰۰ حصہ - معۃ الخراف : بابک
۱۰۱ حصہ - معۃ مکعب :



خالد بن الوليد

۲۳۹ حصان - سعة الغراف : نيك
۲۵۰ متر مضرب .



الحمد لله

الذَّمَامُ

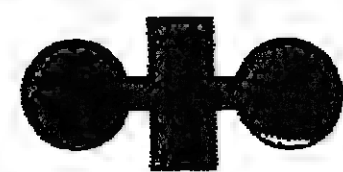
يزفيدة

الرياض

ابہ

جندة

کومانتسو



شرکتہ عبدالقادر سعید بقرشان و اخوانہ

ملحق الجزيرة الرياض

٤ صفحات - تصدر صباح كل خميس



اليوم أعضاء اتحاد الخليج للسباحة يجتمعون في الرياض



يُعقد مساء اليوم في مقر اتحاد الخليج للسباحة بالرياض اجتماعاً لجلس إدارة اتحاد الخليج. وصرح أمين عام الاتحاد الخليج إبراهيم الشامي بقوله إن هناك عدداً من المواضيع سوف يتم بحثها ومن أبرزها مناقشة الخطط القادمة من الاتحاد السعودي للسباحة بشأن تنظيم بطولة الخليج للشباب، عام ١٤٠٤هـ وكذلك استطلاع رأي الدول الخليجية بشأن مصروفات الدولة التي ترغب بتنظيم بطولة الخليج الثلاثة للألعاب المائية. كذلك إمكانية إقامة دورة للمربين الوطنيين في دول الخليج. كما سيتم خلال الاجتماع مناقشة الوضع المالي للاتحاد.

تفسير الحكام.. بسبب مشاركة حكام سعوديين في مباريات أفريقية



أوضح رئيس لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم الأستاذ عبد الرحمن الدهام بأن التغيير الذي طرأ على جدول حكم بعض مباريات الدوري الممتاز والدرجة الأولى لهذا اليوم ويوم غد نتج عن مطالبة لجنة الحكام الرئيسية من الحكام الدوليين بالاستعداد لليالي والذهبي فليارات أبطال الدوري مجموعة شمال أفريقيا التي من المقرر أن يقوم بقيادة جميع مبارياتها حكم سعوديون وأنفس رئيس اللجنة أنه تلجأ بالجميع عن اللغة الكبيرة التي أولتها دول المجموعة الثلاثة في شمال أفريقيا للحكم السعوديين حيث طُلبوا في اجتماعهم أن يقوم بقيادة جميع مبارياتهم حكم سعوديون. هذا وقد طلب رئيس اللجنة جميع حكم مباريات اليوم لها والمباريات المتبقية في الدوري الممتاز والدرجة الأولى أن يكونوا عند حسن ظن جميع المسؤولين والجماهير الرياضية على حد سواء.

في اجتماعه مساء السبت الاتحاد السعودي لكرة القدم ينظر في عقوبات اللاعبين الموقوفين

يُعقد الاتحاد السعودي لكرة القدم اجتماعاً له مساء يوم السبت القادم حيث يتم مناقشة مواضيع كثيرة ستدرج على جدول الأعمال من أهمها: المسألة على محاضرات المسابقة لمجلس الإدارة والمكتب التنفيذي. مناقشة برنامج التفتيش الموسم القادم. بدء الموسم الرياضي القادم لعام ١٤٠٤/١٠٣هـ.

- شؤون اللاعبين الذي يتضمن طلب بعض الاندية تسجيل اللاعبين المنسحقين.
- النظر في عقوبات اللاعبين الذين تم إيقافهم من قبل سكرتارية الاتحاد على ضوء الأدلة التي حصلت في المباريات.
- إضافة إلى بعض الأمور المتعلقة بالتحكيم.

سباق بطولة المملكة الفردي للدراجات يبدأ الاثنين القادم

كتب - أحمد مرشد
يُنظم الاتحاد السعودي للدراجات في الفترة من ١٤-١٦ من هذا الشهر سباقاً للمملكة الفردي للدراجات الذي يمتد على مسافة ٥٠٠ كم. ويبدأ السباق في الساعة الثامنة صباحاً من منطقة القصبة في نفس اليوم في الساعة الرابعة صباحاً من منطقة القصبة في اليوم التالي. ويبدأ السباق في الساعة الثامنة صباحاً من منطقة القصبة في اليوم التالي. ويبدأ السباق في الساعة الثامنة صباحاً من منطقة القصبة في اليوم التالي.

الفريق المتطلع للبقاء في الممتاز أمام الفريق الجريح

شحن مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم وفي أسبوعه السادس عشر يلتقي عصر اليوم على ملعب رعية الشباب بالاحساء فريق الروضة وأحد. ويعتبر هذا اللقاء مهماً من جانب الروضة فلا ما أراد الحفاظ في الدوري الممتاز فلهذا اليوم الفوز في المباراة يعني تحوله أو خسارته يعني خطورة موقفه. أما الفريق الأحادي فإن

رداً على خطاب الاتحاد الدولي لكرة القدم الاتحاد السعودي ... المباراة ليست من اختصاص الاتحاد الدولي



صرح مصدر مسؤول بالاتحاد السعودي لكرة القدم بأنه قد ورد إليه خطاب من سكرتارية الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) والذي ينص فيه على إيقاف جمال فريحان عن جميع النشاطات الداخلية والخارجية على ضوء ضلطة مباراة المنتخب السعودي العسكري والمنتخب الكويتي العسكري الشقيق في مدينة

فريج الشنار.. للهدل والأهلي.. والمهوس للتحار والشباب

طرا تغيير مفاجئ ليلة أمس في حكم مباريات الأهلي والفريق الهلالي. والشباب والاتحاد حيث تم نقل فلاج الشنار من حكم مباراة الاتحاد والشباب إلى رجل خط في مباراة الهلال والأهلي. وتم نقل فريج المهوس من رجل خط في مباراة الهلال والأهلي إلى رجل خط في مباراة الاتحاد والشباب حيث

الهدل.. على الصفيح الأهروي الساخن!



كتب - محمد الشامل
يدخل الهلال والاهليون للقاءهم في كرة القدم وكل له خطته للقاء. فلهذا يعتبر اللقاء وسيلة. أما الأهلي فهو يعتبره غاية. لن الأهلي يبحث عن الفوز من أجل (التشويه) والاستعداد لدوري الكاس الذي سيضع الفريق ثقله فيه. أما الهلال فيعتبر المباراة حيلة في سلسلة من هتك الشباب ومن ثم صمغية للهلالين. والذين يتطلعون اليوم إلى كسب المئتين لأن أي نقطة تسبغ منه ستؤثر على مركزه خصوصاً وأن الفريق بين وبين منافسه على الصدارة وهو الاتفاق نقطة واحدة فقط. وهذه القطعة لا يكفي لضمان التفرد بالمصدر.

اتحاد اليد يقرر: تقديم ٥٠٠٠ ريال لكل لاعب هلاوي إيقاف ٤ لاعبين من النهضة

كتب - أحمد الدهام
قرر الاتحاد السعودي لكرة اليد تقديم خمسة آلاف ريال لكل لاعب شارك في بطولة أبطال الكؤوس الخليجية والتي حصل النادي الأهلي على كأس البطولة وكذلك تقديم المبلغ نفسه إلى أدارتي الفريق والمدرّب إلى جانب دفع جميع أفراد البعثة قل ذلك الاستاذ عبدالعزیز الرشيد سكرتير الاتحاد. وأضاف بأنه سيكون هذا التكريم خلال حفل النادي الأهلي والذي سيقام في جدة يوم ١٢/٢٥ جاء ذلك خلال اجتماع الاتحاد يوم أمس حيث اتخذ عدداً من القرارات الأخرى من أهمها:

- إيقاف لاعبي النهضة وهم عادل الجنحي دة شهر ويوسف أحمد اسماعيل دة ست ورائد النوسري دة ست وخالد حمد الفرج إلى نهاية الموسم وذلك ما يدر منهم خلال مباراة فريقهم أمام فريق الهلال.
- تشكيل لجنة للإشراف على بطولة الشباب المملّكة في الرياض خلال الفترة من ١٣ - ١٧/١١ وذلك من عبدالعزیز الرشيد وعبد الرحمن السديس وحامد ابريس وصالح عبدالقادر.
- توجيه خطاب لنادي الخليج وذلك ما يدر من جمهورهم خلال مباراة فريقهم أمام الاتحاد وذلك بعدم مناقشة الحكم بعد نهاية المباراة.
- عدم الموافقة على استقالة الحكم الوطني محمد فهد العجلان من لجنة الحكم الرئيسية بالاتحاد وكذلك طلبه من الانصراف والبرموك.
- التنسيق مع مكتب الشرفية بتعديل موعد مباراة الخليج والأهلي من فترة الظهر إلى فترة المساء وذلك لاتاحة الفرصة للجماهير للاستمتاع باللقاء.

موافقة اتحاد السلة على طلب الأهلي
جده - مكتب «الجزيرة»
وافق الاتحاد السعودي لكرة السلة على طلب النادي الأهلي بجدته تأخير موعد مباراته مع الاتحاد درجة شيب (الممتاز) من الساعة الرابعة والنصف من بعد عصر هذا اليوم إلى الساعة الثامنة مساءً وذلك لاتاحة الفرصة للاعبين اللاعبين لمشاهدة مباراة الأهلي

أختتام بطولة أوائل الاندية للتنس أحد يفوز ببطولة الأشبالي والشباب

المدينة المنورة - أحمد الظبي
اختتمت مساء أمس بطولتي الأندية المنورة لاول الأندية لالتنس للشباب والشباب حيث فاز فريق أحد ببطولتي الأندية والشباب وصعد إلى الدرجة الأولى كل من الانصراف والبرموك. وحضر حفل الختام الأستاذ سليمان الجيهان رئيس الاتحاد السعودي للتنس والشباب وقد أقيم قبل حفل مباراة الختام بين الهلال وأحد وشارك ١٣/١٣ ونشمن ببرنامج حفل كلمة مدير المكتب

صباح اليوم: على استاد إدارة التعليم بطريق خريص د. الثنيان يرعى الحفل الختامي لبطولة المملكة



يرعى الدكتور عبدالعزیز الثنيان مدير عام التعليم بمنطقة الرياض المباراة الختامية لكرة القدم ضمن مسابقات بطولة المملكة للتنس والشباب وستقام المباراة الساعة السابعة بطريق خريص كما يقوم الدكتور الثنيان بتسليم كأس بطولة كرة الطائرة للتسوي الثاني. هذا وقد وجهت إدارة التعليم بقراري الدعوة إلى عدد من المسؤولين لحضور هذا الحفل.

هذا وقد أعرب الدكتور عبدالعزیز الثنيان مدير عام التعليم عن سعته لودج: شيب المملكة في مدينة الرياض بلد. ن على بساط المحبة والإخاء والتنافس الشريف وأضاف الثنيان بقوله أنا في الإدارة وفرتنا كل ما تحمله الرياضة والرياضيون في مدارس المنطقة.

وأخيراً.. لم يحقق اتحاد الطائرة رغبة الاتحاديين!!

جده - عمر باهندي
طلب نادي الاتحاد من الاتحاد السعودي لكرة الطائرة تأخير موعد مباراة النصر والاتحاد لمدة ساعتين نظراً لتوافق زمنيها مع مباراة الاتحاد والشباب لكرة القدم التي تقام الساعة الرابعة عصرًا.

معسكر تدريبي في مدينة جدة لمنتخب تنس الطاولة

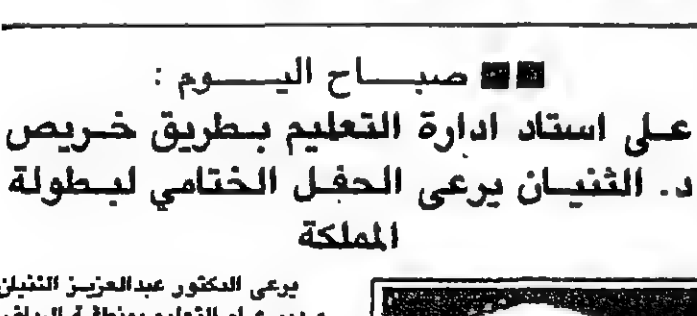


كتب - أحمد الظبي
استعدداً للاشتراك في بطولة العالم لتنس الطاولة والتي ستقام في شهر رجب القادم وهي البطولة التي تقام في مدينة طوكيو باليابان يستعد المنتخب الملكي لتنس الطاولة معسكره التدريبي خلال الأيام القادمة بمدينة جدة صرح بذلك «الصحيفة» كابتن المنتخب اللاعب حمي زاهد وقال إن هذه البطولة سوف تكون المحك الحقيقي لسنواتنا بهذه اللعبة ونسوة إلى أن سدر المنتخب الكوري بيونج. يمثل جهداً كبيراً في سبيل تحقيق مستوى جيد بهذه البطولة.

أحد يفوز ببطولة الأشبالي والشباب

المدينة المنورة - أحمد الظبي
اختتمت مساء أمس بطولتي الأندية المنورة لاول الأندية لالتنس للشباب والشباب حيث فاز فريق أحد ببطولتي الأندية والشباب وصعد إلى الدرجة الأولى كل من الانصراف والبرموك. وحضر حفل الختام الأستاذ سليمان الجيهان رئيس الاتحاد السعودي للتنس والشباب وقد أقيم قبل حفل مباراة الختام بين الهلال وأحد وشارك ١٣/١٣ ونشمن ببرنامج حفل كلمة مدير المكتب

صباح اليوم: على استاد إدارة التعليم بطريق خريص د. الثنيان يرعى الحفل الختامي لبطولة المملكة



يرعى الدكتور عبدالعزیز الثنيان مدير عام التعليم بمنطقة الرياض المباراة الختامية لكرة القدم ضمن مسابقات بطولة المملكة للتنس والشباب وستقام المباراة الساعة السابعة بطريق خريص كما يقوم الدكتور الثنيان بتسليم كأس بطولة كرة الطائرة للتسوي الثاني. هذا وقد وجهت إدارة التعليم بقراري الدعوة إلى عدد من المسؤولين لحضور هذا الحفل.

هذا وقد أعرب الدكتور عبدالعزیز الثنيان مدير عام التعليم عن سعته لودج: شيب المملكة في مدينة الرياض بلد. ن على بساط المحبة والإخاء والتنافس الشريف وأضاف الثنيان بقوله أنا في الإدارة وفرتنا كل ما تحمله الرياضة والرياضيون في مدارس المنطقة.

وأخيراً.. لم يحقق اتحاد الطائرة رغبة الاتحاديين!!

جده - عمر باهندي
طلب نادي الاتحاد من الاتحاد السعودي لكرة الطائرة تأخير موعد مباراة النصر والاتحاد لمدة ساعتين نظراً لتوافق زمنيها مع مباراة الاتحاد والشباب لكرة القدم التي تقام الساعة الرابعة عصرًا.

قصية الأسبوع .. قصية الأسبوع .. قصية الأسبوع ..

هروب جماعي من أحد!

النهضة يكشف أوراق لاعبي أحد!

ومدير الكرة يزيح القناع عن مستودع المشاكل!!

الدببة المنورة وخاصة المقربين لكل فريق ولكم ان تنصروا بعض الشروء التي يصنعها بعض اللاعبين اولاً وقبل كل شيء البحث عن اللاعب وتحديد المودع عن طريق أحد المقربين (مجاناً) وبغلي المودع الأول اوضاع الفريق الايدي ويتعرف الفراء عن طريق الجزيرة على اللاعبين الذين عثقوا لهم كتماناً.

مدير الكرة يكشف القناع

ابدي مدير الكرة بنيادي احد الكابتن شمس سلامة استهواه الشديد من لاعبي أحد الذين تخلفوا عن مباراة النهضة وقال لم تكن المرة الأولى التي يخلف عنها هؤلاء اللاعبين فقد تلست ليلاً شديدة قبل كل مباراة منذ بداية الدوري ليبحث عن اللاعبين وواجهت من الاعذار الكثير واخص بالفكر اللاعب خالد عسيلان فهذا اللاعب سبب في عتقة البحث ولتتبعه النوع المواجه للحقيقة ولكن اتبعه اسلوب المرافقة ان يسجد المستهتر... عسيلان اطلق عليه لقب المستهتر... ويضيف الكابتن ان بعد مباراة الهلال حول اللاعبين بلخر سويك ومحمد الشفيقي السمر عن طريق البر الى المدينة وحاول اداري الفريق الاستاذ خالد الشفيقي القناع بها لتحمل السيرة الى المدينة على اساس بقاءهم ومغادرتهم الى الشرقية برقة الفريق وتوجه اللاعبين الى المدينة ولم يشاركوا اهل النهضة.

وللبديري كلمة

تحدث للصحافة الاستاذ ابراهيم البديري مدير المكتب الرئيسي لزعامة الشهاب بويحيى عن الفريق الايدي اهل النهضة قائل لا يمكن ان يصل الوضع بالفريق الايدي الذي قدم مستوى جيداً في بداية الدوري الى هذا المستوى وان يكن هناك سبب لهذا ففهمه اللاعبين انهم فاضلوا اللاعبين لمقره يعطي لنا دالة واضحة عما قدمه الفريق في بداية الدوري وعندها تخلف اللاعبون عن الفريق في مباراة النهضة اساءه للفريق بصفة عامة.

وعن سؤاله عن دور المكتب قل: المكتب لا يستطيع عمل شيء مهم ونحن انما نضيف ان هذه الاشياء لا تلتزم الاضرار واحد الفريقين يعني نفس الظروف واتمنى ان لا يسيطر مستوى الكرة في المدينة المنورة ان وضع يصعب الخروج منه.

رجاء ملي بالاعلام لاجل الشهاب

وختموا وامام هذه الكلمات التي ادت الى تصاعد كيان بعض الاندية نتوجه بكل التقدير الى صاحب السمو الملكي امير الشهاب الذي ظل كسراً ووقف خلف التطور الرياضي الذي نعيشه ان ما ندعوا له يا سمو الامير ان يتنازل التمس الرياضي الشهاب العلامة البارزة في مسار نهضتنا الرياضية ولهذا فلن توجهنا الى سموكم في هذه الظروف والتي من يلب الثقة التي غرسها الشهاب الرياضي في سموكم ان هبوط اكثر من ذلك الى مصاف الدرجة الأولى او الثانية خسارة من الاندية التي عرفت بمستواها الجيد وعائلها المتواصل واذا ما قد يرتفع الهبوط سيغضب على طموح هذه الاندية ويقف بعثالي باب التنازل الرياضي المدع دافعا من سموكم. اننا يا سمو الامير ندعوا الى زيادة عدد اندية الدرجة الممتازة ليصبح عددها اثني عشر لعلها هذا العام فتنمى معنى ان لا يكون هبوطاً بل حدود فريقين من كل درجة التي تلبها وبهذا يا سمو الامير يلف سموكم كما عودنا مسانداً للاندية وخاصة في مثل هذه الظروف التي تتعرض سار بعض الاندية كنهضة

والانصار واحد والخيار واحد لم يقتصر الوضع على الفريق الايدي عندما تخلف عنه لاعبو الهلال ايضا يتعرض لواقف محتنة لا يحدث في احد.

الفريق مهد بالهبوط الى تصاف الدرجة الثانية وليس الاقوى ورغم ما يعيشه الفريق فلم يبال بعض لاعبيه بهذه المسؤولية والجدية التي سيرتكونها بحق تاييدهم اذا قدر له الهبوط ان مطاردة اللاعبين في منازلهم تداة قفها المستوطنون عن اندية

والبحث جاز عن سبعة لاعبين من حرة الى اخرى ومن مقيي اخر ومطاردة ليلية لتحويل اللاعبين وعثقا واجه الياس مدير الكرة اضطر الى السفر على ان يلحق المتخلفون بالفريق في اليوم الثاني والغريب في الامر ان أحد اللاعبين احتجز تذاكر السفر بحجة توليه تسليمها لزملائه ليخفي فجأة. أحداث غريبة عفا وعل ضوئها القوي مدير الكرة سهره الى البحرين في مهمة تجارية وفصل اللقاء والبحث عن اللاعبين. ان ما يعرض له الفريق الايدي من مواقف تطيح بفريق مهما توفرت امكانياته ولم سمع بفريق من فرق المملكة يتعرض لمثل هذه المواقف الجماعية من اللاعبين غير لاعبي اندية المدينة فهل هناك سر معين.

ان مكاتة احد وهيت ضاعت وسط هذه الاحداث وهو اللاعبين بسبعة الفريق الايدي الى ما تحت الصفر ولعلها تكون فاتحة خير امام الشهاب الصاعد وتكوين فريق جديد يترك قيمة حمل الشهاب وليديه القدرة والكفاءة في الاخلاص للفرقة.

عبد الحليم عمر: فضل ان يكون قادراً لفريق الجلالة

اخر ما كان يتوقه الايديون هو تخلف اللاعب الخلو والجمعي في ذلك الوقت كان الحليم عمر هذا اللاعب الذي كان يتحمل شريك السفر ومغادرتهم الى الشرقية برقة الفريق وتوجه اللاعبين الى المدينة ولم يشاركوا اهل النهضة.

اما اللاعب السيماء فقد ابتعد بدون اداء اي سبب - اما تخلف سمر عبد الشكور فكان لاصابة التي لحقت به امام الاتفاق وعبد العزيز ربيع كان مرافقاً فقط امام النهضة وضحى باصليته واكمل العدد والتحقبة اوجه شكري وتقدير لهذا اللاعب وزميله مهنا سبيل على ما اسيداه من حسن الاستعداد والتفخيم. لقد دخلنا مباراة النهضة بصفة بريه لها وخسر مدرب الفريق بزعج حارس احد الانديتي على قصاص ليشفر مركز الجناح الامين ورغم عدم معرفته بالتصريف داخل الملعب فقد ادى دوره بصورة جيدة وظل الفريق يصارع الظروف لمدة ساعة وربع الساعة وفقد الفريق بعدها التخم والتعثر ونفس النتيجة التي انتهت لهدفين للنهضة التي لم تنصرون ان تواجبه احد بهذه الظروف وتكتسب نقطتين جددت بهما املها في البقاء.

يقول العدة كنت احاول ان لا يعرف احد عن مشاكل اللاعبين وكنت تصرخاتي عن استعداد احد لمواجهة الفرق الاخرى حتى لا تشرب بالنقص بالاشكال التي تعانينا ولكن لعبة النهضة كشفت كل شيء وعرفت الجميع بوضع احد الدائم وبصراحة هذا هو وضع احد. مشاكل لاعبي واحد كان هناك اتهام موجة لادارة بتقصيرها وعدم استعجالها اولي بالاعمالين الذين هم الاساس بالاندية فبالادارة ليست متلفة بالبحث عن اللاعبين في منازلهم ومن ليس له استعداد فليست بدون محاولة خلق الالفة وتشكيل لا داعي لها عودا عند سيرهم رغم ما اصيبه وسيسكن الشهاب بنفس الروح للفرقة لم تكن عينا فتنح اسنا اول ولعل في اجابة المدرب الايدي حرمته الواضح على تقديم اللاعب الافضل فليست له تهم بقدر ما يهيه المستوى والعطاء الجيد داخل الملعب تحمي في سرب احد قدرته في مواصلة مشواره رغم ان تواجبه من ظروف صعبة فرضها عليه لالاست بعض ما يطلق عليهم كلمة لاعبين.

لاعبو احد والانصار والخيار واحد

لم يقتصر الوضع على الفريق الايدي عندما تخلف عنه لاعبو الهلال ايضا يتعرض لواقف محتنة لا يحدث في احد.

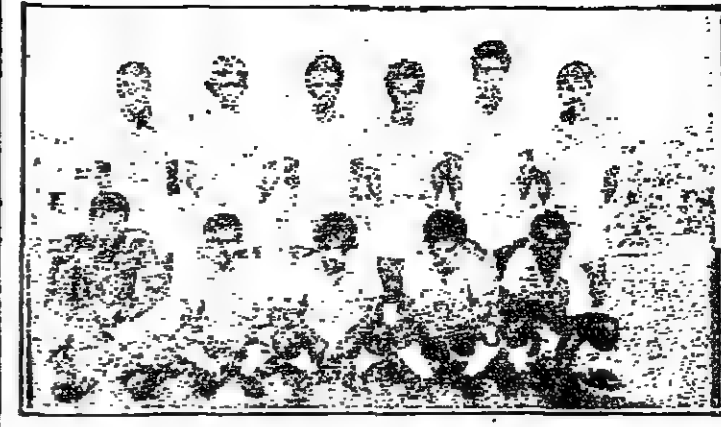
الفريق مهد بالهبوط الى تصاف الدرجة الثانية وليس الاقوى ورغم ما يعيشه الفريق فلم يبال بعض لاعبيه بهذه المسؤولية والجدية التي سيرتكونها بحق تاييدهم اذا قدر له الهبوط ان مطاردة اللاعبين في منازلهم تداة قفها المستوطنون عن اندية

والانصار واحد والخيار واحد لم يقتصر الوضع على الفريق الايدي عندما تخلف عنه لاعبو الهلال ايضا يتعرض لواقف محتنة لا يحدث في احد.

الفريق مهد بالهبوط الى تصاف الدرجة الثانية وليس الاقوى ورغم ما يعيشه الفريق فلم يبال بعض لاعبيه بهذه المسؤولية والجدية التي سيرتكونها بحق تاييدهم اذا قدر له الهبوط ان مطاردة اللاعبين في منازلهم تداة قفها المستوطنون عن اندية

دوري الدرجة الأولى:

الرياض والطائي.. صراع الصور



محل.. خاصة الرياض الذي يلعب على ملعبه وبين جلفهم... ويريد ان يتعد عن الطائي مصمم على الخروج بنتيجة مشرفة امام الرياض... كلا الفريقين في افضل وضعا ويصعب في ايلاف الرياض على النقاط العشرين.

في الدمام يلتقي الانصار القوي في مؤخرة الدوري ويتبدل حتى نهاية مباريات الاسبوع الخامس عشر. يلتقي الانصار قبل (الرجيل لمر) في اندية الدرجة الثانية امام الخليج الذي يحتل المركز السابع بمجموع ١٤ نقطة ويرغب في تعزيز مركزه بشكل يضمن فيه في بقائه في قائمة فرق الدرجة الأولى خاصة وان الخليج ارتفع مستواه في اخر مبارياته وكان ان يسحب الوحدة يوم الجمعة للمضي في مكة وكسب نقطة من الوحدة.

في مكة المكرمة تصب الوحدة والتي تحتل صدارة الدوري حتى الآن بمجموع ٢٢ نقطة امام التعاون صاحب المركز الثامن والاحدى عشرة نقطة.

الوحدة بدأ يبي في نفوس لاعبيها الضوف بعد اقتراب الرياض والخليج في مكة... ولهذا فليس من المستحيل ان يرتفع رصيد التعاون اليوم الى ١٣ نقطة على حساب الوحدة التي سجلت مستواها مؤخراً عدا تنازلاً ويظهر ان الفريق على ما يبدو تآثر كثيراً بغياب صانع الفيل احمد دبروك... في حين سوف يسعى التعاون الى ان يرمي بقفه في هذه المباراة التي يجب ان يخرج فيها ولو بالحد الأدنى وهو التفاعل ليتعدى على الاقل عن عكاز الذي قد يخسر لقاءه غدا في الطائف امام عكاز الذي قد يرافق الانصار الى البووط.

التي يلعب في هذه المباراة ان اي اعاقلة للوحدة اليوم امام التعاون سيستفيد منها الرياض الذي قد يتجدد طموحه ليس فقط بالصعود للممتاز بتحقيق المركز الثاني بل سحب بساط الصدارة من الوحدة.

الرياض في هذه المباراة ان اي اعاقلة للوحدة اليوم امام التعاون سيستفيد منها الرياض الذي قد يتجدد طموحه ليس فقط بالصعود للممتاز بتحقيق المركز الثاني بل سحب بساط الصدارة من الوحدة.

صوت اعلامي

الدوري الممتاز

والحواس الخمس!!

ان من مميزات الدوري الممتاز لكرة القدم هذا العلم هو ان تحديد المنافسين على صدارته كان مسألة (عقمة)... فخلال المواسم الاربعة التي اقيم بها نجد ان هناك فريقين قد تنافسا على صدارته هما الهلال والنصر.. والاهل ناقص عليه في الموسم الثاني ثم فز به.. اما هذا العام فرغم ان الهلال هو الطرف الثالث في المنافسين.. الا ان تحديد الاطراف الاخرى مسألة اخرى.. لان الاتفاق كان منافسا منذ البداية.. ثم حاول النصر والاهل والاتحاد وفشلوا في الاستمرار بذلك.. واخيرا دخل الشهاب دائرة المنافسة..

ملا النادي الاهلي يسع بطولته الدوري التي يحتاج الى ان يكون بجميع مبارياته.. ويضطر خسارة الهلال لجميع مبارياته ايضا.. والاتفاق يكسب مباراة والشهاب مباراة فقط.. على ان يكون الاهل برصيد جيد من الاهداف.. هذا يلون الاهل بطولته الدوري.. ويصعب فان هذا يحتاج الى معجزة.. اذا سلمنا جدلاً فوزهم بجميع مبارياتهم امام الهلال والاتفاق والاتحاد وهذا قد يكون واردا.. لكنه لا يمكن ان يتحكم في نتائج ثلاث فرق اخرى اقرب منه الى الصدارة.. ويبدو ان الاهل امله بطل احد بطولته الدوري.. وهي ان تلحق جميع الاندية انسحابها من المسابقة عندما تقطب نتائج الفرق ويلون الاهل او احد بطولته!!

اما فريق الشهاب فيرى البطولة ويشم رائحتها.. ولكن من بعيد... والفريق الشهابي عليه ان يكون بجميع مبارياته حتى يحصل برصيده الى ٢٦ نقطة على ان يخسر الهلال مبارياته والاتفاق مباراة واحدة.. ويلون عنها بطرق الاهداف اذا ارتفع رصيده.. اما الاتفاق فهو يتنقذ طعم البطولة احباً.. واحباً لا يجد الا عقلاً.. وتوقه هذا يعني احباً انه سيستعجلها!!

وما الهلال فهو يتحسس البطولة ويلعبها.. وقد يخطئها ببديه امام الاتفاق!!

اما الاهل والشهاب فان دورهما ان يتعدى (التكديف) على الهلال والاتفاق.. فالاهل سيحلب اليوم من اجل خطف النقطه.. او الاخرى.. وكذلك الشهاب!!

علي السمعان

يطالب بعودة الخشونة!!

كارلوس البرتو يباشر مهام تدريب منتخب البرازيل..

عقد مدرب منتخب البرازيل الجديد كارلوس البرتو ببريرا مؤتمراً صحفياً بمدينة ساو باولو بعد ان باشر مهام التدريب خلفا للشهير السابق ليبي سانتانا والذي يشرف الآن على تدريب النادي الاهل بجمعه وصرح خلاله ببعض الازاء المشهورة.

قال كارلوس انه يود الحصول على منتخب قوي بعيداً للامان الكرة البرازيلية التقليدية ويعرف في نفس الوقت كيف ومتى يستعمل الخشونة ضد الخصوم.. في اللحظة المناسبة.. ويبدو ان كارلوس قد شمر بالهفة التي سرت بين الحاضرين تجاه هذه الازاء حيث حاول ان يشرح ذلك بقوله انه لا يعني بذلك ان الخشونة هي الطريقة المثلى لعب الكرة ولكن يجب ان يكون اللاعب ملماً بالأكفلية التي يلعب بها اي تحركات للفريق المنفس في اللحظة المناسبة.

منتخب مولندا المباراة النهائية لكاس العالم بلاتفيا الغربية عام ١٩٧٤ كمثل لهذه الفلسفة حين قال ان هولندا لجأت للتعف بصورة لم يسبقها مثل حيث يعود الفريق بكلمة للدفاع في حالة فقدان الكرة لاستخلاصها مرة اخرى. واذا تقدم الفريق المنفس بكرة فان اللعبة الخشنة تكون جاهزة.. وقال انه لايعتبر ذلك عتلاً بل هو الخيار الوحيد الموجود.

وعلى اي حال سيلبس جمهور الكرة البرازيلي مدى جدية هذه الازاء في اللقاء الذي يلعبه منتخب البرازيل تحت قيادة كارلوس البرتو في منتصف شهر ابريل القادم امام احد المنتخبات الدولية لأول مرة منذ كاس العالم.

تجري هذه الازاء بلخر تحريات دقيقة لتحديد مسؤولية التلاعب الذي شهدته المراهات الرياضية لكرة القدم

استقالة نجم

ليقربول السابق «هوز»

قدم مدافع كيربول ومنتخب إنجلترا السابق «امين هوز» الذي يعتبر افضل من لعب في منطقة متوسط الدفاع طوال المسابقات استقالته من فريق نادي الدرجة الثانية ووترهام يونايتد.

وكان هوز قد انضم لفريق هذا النادي في يوليو ١٩٨١.. وقال الفريق للفوز الى قمة الدرجة الثانية للموسم الماضي بارتفاع ٤ نقاط عن الصعود للدرجة الأولى. ولكن تغير الحال هذا الموسم حيث تواضع مستوى الفريق ولم يسجل اي فوز طوال ١١ مباراة.

بطولة الألعاب الأفروآسيوية تقام بالهند في أكتوبر القادم..



تم مؤخرا بالكويت ابرام اتفاقية بين السلطات الاوسية في اسيا وافريقيا تقوم بموجبها الهند بالاضراف على تنظيم اول بطولة من نوعها للألعاب الأفروآسيوية في أكتوبر القادم.

ولقد وقع على الاتفاقية الشيخ فهد الاحمد الصباح رئيس اللجنة الاولمبية في دولة الكويت والسيد اناني مديراً رئيس الاتحاد الدولي.

وكان هوز قد انضم لفريق هذا النادي في يوليو ١٩٨١.. وقال الفريق للفوز الى قمة الدرجة الثانية للموسم الماضي بارتفاع ٤ نقاط عن الصعود للدرجة الأولى. ولكن تغير الحال هذا الموسم حيث تواضع مستوى الفريق ولم يسجل اي فوز طوال ١١ مباراة.

تجري هذه الازاء بلخر تحريات دقيقة لتحديد مسؤولية التلاعب الذي شهدته المراهات الرياضية لكرة القدم

إتساع رقعة فضيحة المراهات الرياضية بالمجر..

طوال العام الماضي والتي يتوقع ان تؤدي نتائجها الى مرة كروية عنيفة تلوق ما حدث في إيطاليا قبل فترة.. ولقد تم حتى الآن ايقاف حوالي ٢٥٠ لاعبا و١٣ حكاما وعدد كبير من المسؤولين في اندية الدرجة الثانية وبعض اندية الأولى في عدة التحقيقات. وتلت صفح الجرح طوال اليومين الماضيين توالي نشر التفاصيل المثيرة لجوانب الفضيحة حيث قتل احداها ان التحريات قد شملت حوالي ٤٩ ناديا.. ووفقا للتقرير التي تم نشرها فلقد قامت جهات غير محددة بتقديم الرتبة الى الحكام واللاعبين بهدف التلاعب في نتائج المباريات الهامة التي تدخل في المراهات للحصول على ارباح غير مشروعة من وراء ذلك. وتشير التقارير حول حجم الخسائر التي سببها هؤلاء للمراهات حيث تقدر تلك الاضرار بما يقارب الملايين دولار.

واتممت هذه التحقيقات القضائية تحت اشراف السلطات عدم ادراج الفرق لكل ٣ شهور.

اليوم أين

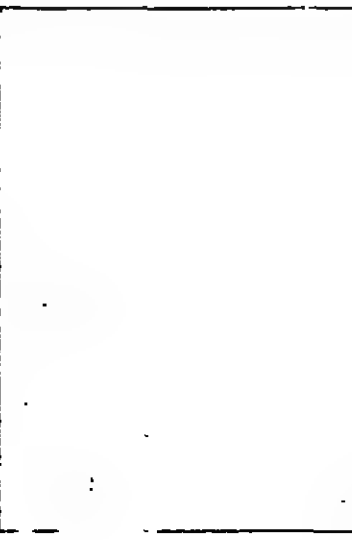
تتجه في ملاعب القصيم

يريد - كتب عبدالرحمن الفراج - اليوم الخميس تقام عدة مباريات في القصيم وعلى ملاعب مختلفة.. في كرة القدم على مستوى الشهاب تقام:

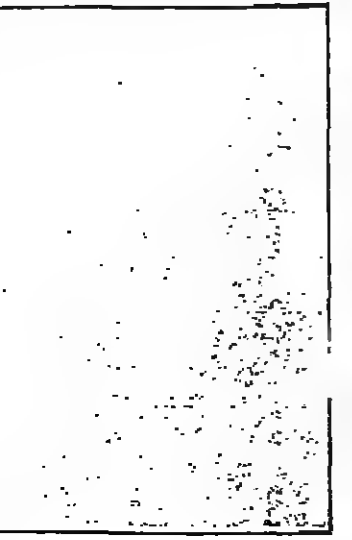
- الخميس ٦/١٠
- الرائد × الامل - بالانصار
- الرياضي × النجمة × مار - عنيزة
- الخلود × التقدم - ملح
- الحزم
- وفي كرة الطائرة:
- الخميس ٦/١٠
- الامل × الرنه - اشبيل بصالة الاستاد

الرائد يكسب الجواء

يريد - كتب عبدالرحمن الفراج - ضمن دوري القصيم لكرة الطائرة وفي التصفيات النهائية الطفرة وراي الرائد والجواء وللتاي كان يتكهن عن احد مدراء المزارع الجماعية على اللاعبين يتساحح المباريات مقابل ١٢٥ دولار في الشهر و٧٥ دولار لكل مباراة و٢٢٥ دولار لكل ٣ شهور.



أحمد مرشد



فرق احد



محرر عبد الشكور



تتجه لمر



تتجه لمر



تتجه لمر



تتجه لمر



تتجه لمر

الجميس ١٠ جمادى الثانية ١٤٠٣ هـ الموافق ٢٤ مارس ١٩٨٣ م - العبد ٣٨٣٨

من ناحية يعتقد بعض الخبراء ان انخفاض الاسترليني يجب ان ينظر اليه في برينتلانيا بلذات كثيء طيب لانه سيجعل الصناعات البريطانية رخيصة وبالتالي اكثر قدرة على المنافسة في الاسواق العالمية الامر الذي سيساعد كثيرا بالاسراع في عملية الانعاش الاقتصادي التي بدأت.. بينماما تهاجر في الدول الصناعية

* وحول ارتفاع الدولار مقابل معظم العملات الرئيسية ذكر المتعاملون في السوق ان الدولار سيظل قويا نسبة للاتجاه الحالي لعدلات الفائدة الامريكية نحو الارتفاع..

التي هي من صنع الإنسان، وبذلك فإنها تفتقر إلى
الصفات الطبيعية التي تجعلها قادرة على العمل في
الظروف القاسية. ولقد تم تطوير هذه الأجهزة
لعمل في الظروف القاسية، ولكن هذا لا يعني أنها
تستطيع العمل في الظروف القاسية.

فيما يتعلق بالبيئة القاسية، فإننا نلاحظ أن
الأجهزة الإلكترونية الحديثة أصبحت أكثر قدرة
على العمل في الظروف القاسية. وهذا يرجع إلى
التقدم التكنولوجي الذي حققه العلماء في مجال
صناعة الإلكترونيات.

ومع ذلك، فإننا نلاحظ أن الأجهزة الإلكترونية
لا تزال تواجه مشاكل كثيرة عند استخدامها في
البيئات القاسية. ومن أهم هذه المشاكل:

- ارتفاع درجة الحرارة.
- انخفاض الجهد الكهربائي.
- زيادة نسبة الرطوبة.

وهذه المشاكل تؤثر سلباً على أداء الأجهزة
إلكترونية، وقد تؤدي في بعض الحالات إلى تلفها.
ولذلك، فإننا نحتاج إلى اتخاذ تدابير فعالة
لمنع حدوث هذه المشاكل، وذلك من خلال:

- تحسين تصميم الجهاز الإلكتروني.
- استخدام مكونات إلكترونية عالية الجودة.
- توفير التهوية المناسبة للجهاز.

وبعد دراسة هذه المشاكل والتدابير الوقائية
الممكنة، يمكننا القول بأن الأجهزة الإلكترونية
أصبحت أكثر قدرة على العمل في البيئات القاسية،
ولكن هذا لا يعني أنها أصبحت مثالية تماماً.

فإننا نحتاج إلى مزيد من الأبحاث والتطويرات
لتحسين أداء هذه الأجهزة في الظروف القاسية،
وخاصة في المجالات التي تتطلب دقة عالية وأداءً
ممتازاً.

وفي الختام، فإننا نأمل أن تكون هذه الدراسة
قد وفقت أهدافها، وأن تكون قد ساهمت في
زيادة الوعي بأهمية الاهتمام ببيئة العمل للأجهزة
الإلكترونية.

والله أعلم بالصواب.

د. محمد بن عبد الله بن محمد

أستاذ الهندسة الكهربائية

جامعة الملك سعود - الرياض

١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٣ م

تتضمن أنشطة الشركة في مصر، بالإضافة إلى
الخدمات العربية والإنجليزية، أجازة تأمل ولديه القدرة الكاملة على
الطباعة العربية والإنجليزية وجهاز التلخيص بسرعة لنقل عن ٣٥
كلمة/ الدقيقة للآلة العربية و ٦٠ كلمة/ الدقيقة للآلة الإنجليزية
وجهاز التلخيص. كما يشترط فيه أن تكون لديه خبرة وإفية في
الاعمال الإدارية والترجمة لمساعدة الدراء المتفنيين في الشركة.
على الراغبين أن يعملوا أقامات قابلة للتحويل الاتصال هاتفيا
بالمدير المالي على الرقم ٤٧٨٠٠٣٧ أو ٤٧٨٠٠٥٥ الرياض أو
ارسال طلباتهم مشفوعة بالبرية الذاتية وتعاون للاتصال باسم:
المجموعة التجارية الصناعية
ص.ب ٤٢١٥ - الرياض ١١٤٩٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في البلدة المواطن متعب عبيداه عبيداه الزهراني مفيدا ان دفتر حيلة نفوسه رقم ٢٤٠٤٣ وتاريخ ١٣٩١/٣/٢٩م سجل الحيلة في دفتر منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في البلدة او القرب ادارة احوال مدنية لان حيلة هذه البلطجة او اختطافا او الميت يموتونها و استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها القانون..

● تعلن المحكمة الشرعية بسلطان انه انهي اليها جيلان من هيفين بن سعود السبيعي وكيعا عن ورثة صنفاته سعود العثيمين ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ايراثه الزاكية الواقعة في حقه غريمي سعود الدراجي والاباءه الشرعي المرحومين بالسعود (الجناب: شارع بطول ١٠٩٠ وضاملا: حقه ضيفه اعد في طرف بطول ٢٥٠٠ شرقا: شارع بطول ٢٦٠ وغربا: حقه محضين بن حديدان بطول ٢٧ وصحوج للمطبخه ٢٦٥٠٣) وطلب اعطائه حقه ثمنك له فعل كل من له معارفه في ذلك لتقديم اعترافه في المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في شقراء المواطن محمد عبدالرحمن سلطان المشرقي مفيداً أن بغتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٩١٣ وتاريخ ١٤٠٠/٤/٢٤ هـ سجل شقراء قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في شقراء أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حفيظة هذه الحفيظة أو إخراجها أو البحث بعدموتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

● يعلن ناصر عبدالله الزبيعي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٢٤٠٠٥ تاريخ ١٣٩٥/٩/١٩ هـ صالدة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال برقم ٢٤٦٥٥٠ وله الشكر..

● يعلن أختو برويز محمد صلاح الدين بلكستاني الجنسية عن فقد تصريح القاعة رقم ٥٩٣٩ تاريخ ١٤٠٢/٣/١٨ -هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر..

● تعلن شركة المعمر للمقاولات العامة عن فقدان استعارة السيارة اولنيز موبيل موديل ٧٦ تحمل رقم اللوحة ٤٤٣٤٢٣٢٣ نرجو ممن يعثر عليها الاتصال بلرقام التليفونات التالية ٤٦٥٠٦٥٦ - او ٤٦٥٠١٥٤ الرياض..

● يعلن محمد عايض ناصر القحطاني عن فقد لوحة تايوتا هايلاكس غمارتين م ٨١ رقم ٥٠١٠٣٣٨ نقل السعودية صدارة من جدة يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى موور الرياض وله الشكر..

● تقدم ان ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن فهد جويعد شرف العتيبي مفيدا ان نشر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٦٦٢/٧٠١ وتاريخ ٨٠/١/٢٦ سجل الرياض قد فقد منه .يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او البيع بدونتها واستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

٣ يعلن محمد احمد جويش سوري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٥٩٨١٧ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٦ هـ صادر من الرياض مؤسسة غربي شطي حسن الشمرعي فعلى من يجده تسليمه لجوازات الرياض او صرب ١٢٧١ هـ وله الشكر .

٢٠ تنضم الى ادارة الاحوال المدنية في حرملاء المواطن حمد سعد بن عبدالعزيز
التالي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٧٠ وتاريخ ١٢/٧/١٣٩٨ هـ
سجل حرملاء قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال
المدنية في حرملاء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حياة هذه الحفيظة او
أحفادها او الحب يمتدونها واستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة
يحاقب عليها النظام..

٥ يعلن أحمد عبدالله أحمد المشعي عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٦٨٣٩ تاريخ ١٤٠٠/٦/١٥ صدفرة من مدينة الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل او دكان أحمد حسين السقاف رقم ٤١ وله الشكر..

شركة الملاحة العربية المتحدة

الرمال : ت ٨٢٤٨٧٣٤ فاكس ٦٠١٢٣١
 الرياض : ت ٤٧٨٦٦٢٢ فاكس ٢٠٢٣٨١
 جدة : ت ٦٨٢٣٧٥٦ فاكس ٤٠٢٣٥٤

إدارة عمليات : ت ٤٧٨٦٦٢٢
 إدارة تموين : ت ٤٧٨٦٦٢٢
 إدارة إمداد : ت ٤٧٨٦٦٢٢

السادة المستوردين

يسر شركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية

أَنْ تَعْلَمَ عَنْ وَصُولِ الْبَوَاخِرِ الْآتِيَةِ

إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه :

اسم الباخرة	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
الرشيديّة	١٩٨٣/٣/٢٣	الرام
صمدح الدين	١٩٨٣/٣/٢٣	الرام
الغبيرة	١٩٨٣/٣/٢٥	الرام
ابن الكفاي	١٩٨٣/٣/٢٥	الرام
هجاز	١٩٨٣/٣/٢٦	الرام
برزانة	١٩٨٣/٣/٢٧	الرام
ابن المعتز	١٩٨٣/٣/٢٩	الرام
ابن النفيس	١٩٨٣/٣/٢٩	الجبيل
ابن بسام	١٩٨٣/٣/٢٥	الجبيل
اليمامة	١٩٨٣/٣/٢٤	مردة
ابن خاليلان	١٩٨٣/٣/٢٥	مردة

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقاً للبوالص الشَّحَن
الأصلية لتفادي أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات.

الوكيل: يوسف بن أحمد كاتنو

الرقم	المبلغ	التاريخ	الحساب
٨٢/٤٣-١١	٥٧٨٩٥٧٨	٦٨٢٢٧٥٩	١٢٠٢٩٢٢٢
ص ٢٧	٥٨٣		١٠٠
تلكه ١١٠٦٣٠	٥٧٨٩٥٧٨	٦٨٢٢٧٥٩	١٢٠٢٩٢٢٢

● يعلن محمد نذير محمد بشير باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٩٨٦٦٤ صادر من فيصل آباد باكستان يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية الباكستانية بالرياض او مؤسسة مدني للتجارة والمقاولات المعمارية ٩٧٣٦٠٩ وله الشكر..

● يعلن محمد يعقوب مراد عن فقدان استمارة سيارة تويوتا كريسيدا م ٨١ خصوصي السعودية رقم اللوحة ٢٤٢٥٥١ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..

● يعلن سعيد عمر بقلب عن فقد استمارة ولوحة سيارة جميس سوبرمان ١٩٧٨ رقم ٩١٧٥٤٥ خصوصي السعودية صلافة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..

● يعلن عبده صالح الجبالي عن فقد استمارة سيرة تقيوتو هليكس ٨٢٦
الاستمارة برقم معروض الجملعة رقم ٢٠٩٥٩٢ تاريخ ١٥/٦/١٤٠٦ صادرة
من الرضاوي يرجى من يسلمها الى مورو الرضاوي والشكر.

● يعلن ناصر صالح عدواة سليم - يعني الجنبية - عن فقدان رخصة قيادة
خصوصي رقم ٣١٧٨٨٦ صادرة من الرضاوي بتاريخ ١٤٠٣/٥/١٤٠٦ وبطاقة
عصر برقم ١٦١/٦ بتاريخ ١٤٠٦/٥/١٤٠٦ صادرة من الخرج وبطاقة
شخصية معقتر برقم ٢٧٧٠٥ بتاريخ ٢٦/٦/١٤٠٦ صادرة من صنعاء
يرجى من يعثر عليها ان يسلمها سرور الرضاوي والاتصال على ٤٠٨٨١
٤٢٦٩٠٠-٤٠٨٨١ والشكر.

● يعلن امجد محمد لطفي النجار عن فقد اقلامته رقم ٨٠٤٠٦ تاريخ ١٤٠٢/٩/١٦ هـ صغرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن الياس جان الخال عن فقد استمارة سيارة جيب لاندكروزر مصنفة ٧٦م رقم ١٦٤٦٨٦خ السعودية تاريخ ١٤٠٢/٩/١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يقطن زيد عبدالله ربات القصيمي النخيلي عن هذا لوحة سيارة مازدا سيدان ٨٠م رقم ٢٥٩٤٣٥ خصوصي السعودية صدره من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● الخرج - بحسب مؤسسة عبدالله محمد الوابل عن هذا بضعه الفية مكيولها -
 محمد رمضان محمد علم - رقم ٦٠٦٤ تاريخ ١٤٠٢/٩/٧ هـ صادرة من
 الاحوال المدنية بالخرج يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية
 بالخرج او مكتب الجزيرة بالخرج.

● الأرطوية - يعلن ناصر نوار شعلان المطيري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٩٦٥ تاريخ ١٣٩٩/١١/١٥ هـ صادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر.

١٠ تعلن حمساء بنت سليمان عن فقد صك ارض رقم ١/٣٥٢٩ تاريخ ١١/٢/١٣٩٧هـ صلاوة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى
تلقه عدل الرياض.

● الخرج - النور - يعلن مطلق بشار ماجد العمري حياض الحقيقة رقم ٢٤٧٧٧٧ تاريخ ٢٤/٣/٨٤- سجل الجنسية المنورة عن رغبته في تعديل اسم قبيلته من العمري الى العوي واصطف اسم قبيلته العربي ليكون اسمه اعلا مطلق بشار ماجد العوي العربي فمن له معارضة يراجع ادارة الاحوال المدنية بالخرج خلال شهر من تاريخه.



فاناستیا

قوي فعال اقتصادي سهل الاستعمال
بنوعيه الأخضر والأبيض يغنيك عن مجموعة
كاملة من المنتجات الأخرى

تکسایز
texze

پیشین
Bait-e-Aam
Nis
Saba

پیشین
Bait-e-Aam
Nis
Saba

پیشین
Bait-e-Aam
Nis
Saba

پیشین
Bait-e-Aam
Nis
Saba

شکر علی تعازی

يتقدم إبراهيم ومحمد عبد الله الباطنين
بالشكر للذات تشرفوا بمواساتهم في وفاة
المرحوم والدة

عبد الله محمد عبد الله الطيوس الباطني

سواء بالحق أو شخصياً أو تليفونيا أو بالبرق .. ولا أراكم الله مكروها.

ابراهيم ومحمد الباطنين

نمافج من حواء هذا العصر



البيت.. مسؤولية الرجل أم المرأة؟

كثير الجدل حول المرأة وما تعيشه من فراغ أو جهل في أمور الحياة المنزلية حتى اتخذت تلك الصورة التي أطلقت عليها كبر من جهتها، وصارت تلك صفة عامة لجميع النساء، والملاحظ أن الكثير من تلك الموضوعات التي تحدثت عن المرأة لا تقتصر على التوضيح فكرة وإسقاطاً، بل لا بد قبل طرح القضية من النظر في الموضوع من جوانب عديدة.. حتى لا نلقي بالفتنة على المرأة دون الرجل أو الرجل دون المرأة.. وما كتب عنه الزوج الطغشان وغيره أمثلة موجودة فعلاً لكنها من القلة بحيث لا نستطيع معها أن نخلق حكماً عاماً على المرأة بتصورها بتلك الصورة التي جعلت من الجهل والكسل وسوء التدبير والاتكالية صفات ملازمة لها.

لا أقول هذا وقولاً مع المرأة ولا تحاملاً على الرجل لأن الأمر ليس قضية بين جنس وجنس، بل هو التكليف على أهمية كل منهما في حياة الأسرة وأن كلا منهما جزء مكمل للآخر وبهما يتم قيام أسرة ينجليح أن تقوم على أساس سليم.. فالأمر يبقى بين من تكون المسؤولية مشتركة.. لا أن تكون حرياً تقي من خلاها اليوم على المرأة.. وإن الرجل خرج نطاق المسؤولية.. متى قرأنا موضوعاً مستقلاً بكل في اليوم للرجل على قصصه كما تكلمت عذراوات الجدل والنزاع المبررات.. على الرجل تذكر له بما له وما عليه.. كلاماً تقارب شيئاً من ذلك إلا من خلال موضوعات أخرى وكان مسؤولية الرجل تنحصر في كسب العيش الذي يفتقر.. أو أنه قد أدى واجبه كاملة.. المهم كما أن من النساء من تقصر في واجباتها وتجاهل الطريق للتعايش مع الحياة.. كذلك الرجل فله مسؤوليته الكثيرة.. وإذا وضعنا في الاعتبار دوره في توجيه بقية الحياة الأسرية فربما مدى أثره في نجاح الحياة أو فشلها خاصة في مجتمع تحكمه تقاليد مجتمعنا وعاداته.. لأن ليس من الصعب علاج وضع الأسرة إذا أدرك كل من الرجل والمرأة بأن الأسرة كل لا تتفصل مسؤوليات فرد فيه عن الآخر.. والرجل له الدور الكبير ليس بجهلهم

عزيزتي حواء هذا العصر.. الأطفال عصافير الحياة ابتلاؤنا وفلاذات أكياننا هم أمانة مقدسة في علق كل أم وكل أب ولابد من الإخلاص والتفاني في تربيته وتوجيه نشأته والاختيار بينهم نحو المستقبل المنشود ولابد من تربية الأبناء على الحب والخير لنسأله في اهداء مجتمعنا الكبير جيلاً يحمي مسؤوليته بدوره في هذا المجتمع بدلاً من تقديم (أشياء الرجل) ونسبها إلى انفسنا ومجتمعنا. ومن الأشياء الهامة والتي لابد وأن نضعها في الحسبان كقاعدة أساسية للتعايش مع الأبناء وهي طريقة المعاملة أو التعامل مع صغيرنا لتكسبهم ونستطيع توجيههم إلى الطريق السليم ولابد أن نحرص من البداية على خلق البيئة الإيجابية والآباء وإن تكون هذه البيئة قائمة على المصلحة الجيدة البعيدة عن الآثمة والآفة الأسرية.

كثير من الآباء والأمهات يقولون إن ابنه لا يسمع الكلام وهو كثير الخصام مع أخوته الصغار والسبب هو أن هذا الابن قد تلقى في دور والده في التثنية وبإحدى هذه الآيات من الأب تصرفات بقلعة القوة على أشياء لا تستحق كل هذا العنف البعيد عن الحكمة في أخذ الأمور ولا يستطيع مواجهة والده بمشاعره وبغير من رفضه أسلوب أبيه معه بكثرة الخصام مع أخوته الصغار وتجاهله مطالباً على نفسه متاخراً في واجبه وتجاهله مطالباً على نفسه متاخراً في واجبه وتجاهله مطالباً على نفسه متاخراً في واجبه وتجاهله مطالباً على نفسه متاخراً في واجبه



المجتمع بالخير والطرق غير المباشرة هي أن تكون قوة للإبلاء.

● الأفكار السليمة ليست موجهة للآباء ولكنها أيضاً لأمهات لأنهم شركاء في هذه العملية ولعل دور الأم أكبر نظراً لارتباطها الطويل ببناتها طوال ساعات اليوم بنسبة تفوق الأب. فليكن أيتها الأم مسؤولة كبيرة في توجيه الجيل الجديد بحثهم على التقيد بالدين والمبادئ والأخلاق عن الدنيا التي تحيط الإنسان وتشل حركته وتجعل منه انساناً عاجزاً لا لعب دوره كإنسان في مجتمع كبير ينتقل منه الكثير للمشاركة في البناء والتعمير.

□□ وردة..
حك لا يلائمك لا يعني التفرد في معلومتهم لأن هذا يؤثر على سعادة الجو الأسري.

دروان عمر قصاص

كحاية.. أنت.. وهو.. وهي!



● أما كلمة الطلو: فهي لا تعني الغداي على الآخرين.. بل تعني السمو على ما يسير من الآخرين من أشياء بسيطة قد تغيب أحياناً.

● وكلمة أخرى مثل الفضول: تعني الانحناء لتحقيق عصبية استطلاع أو اكتشاف ما يجري من شئون الآخرين دون أن يكون لك الحق في هذا الاستطلاع.

● وإذا التفتت زميلة على سرها فهذه مسؤولية كبيرة تعني قدرتك على الاحتفاظ بأمانة الغير.

● فلا استلعت أن تحفظي بهذا السر فلا استلعت أن تحفظي لنفسك انتصاراً من نوع آخر.. وهو أنك تفتت ما وعدت به زميلتك.

● الحقيقة أن الكلمات المتداوله العادية يمكن صنع عقد جميل منها شريطة به العلاقة بينك وبين من تتعاملين معهم. فإذا حاولت أن تنقضي أي كلمة.. ولو عشوائياً.. فسندركين أنها تكشف علة علة بالناس.. حتى ولو كانت هذه الكلمة العشوائية تشير إلى ذلك أنت وحدها.

● مثلاً كلمة «سبح»... حين تريد أن تكوني واضحة في حديثك مع الناس.. فقد يتطلب هذا منك دقة في الإخراج اللفظي.. وقدرة على التركيز في الأسلوب واختيار الكلمات بدقة وتكاد.. والاشارة باليد أو التركيز على ملامح الوجه.. كل هذا يجعل منك إنساناً واضحاً.. لكن واضحة لمن؟ لنفسك فقط بالعكس.. فالتكلم أمام نفسك داخلها واضحة تماماً ومدرجة في دور في داخل نفسك.. ولتكن ستكونين واضحة بالنسبة لمن يستمع إليك فإن لم تقدر أن تحققي الوضوح فسيتبدل من كلمة صماء حائرة بين الوضوح والغفوض.. ولن يفهمك الآخرون حتى ولو كنت صالحة حق واضح.

● وبالطبع ستزداد مشاكلك لأنك لم تنجني في موقف ضروري.. لتكلم بعد قليل.. بعد يوم أو اثنين.. ستحتاجين الجميع بعد صوت الاوان اصبر بصدر ضيق وينبسط وبأصابعه تتخالف وتنهال فوقع عليه الخبر وحز كل ذرة في جسده

اطلال الشقاوي

هماسة

تحية للمصانع الوطنية..



تستعد جمعية النهضة الخيرية بالرياض لإقامة سوقها الخيري في الثاني عشر من الشهر الحالي وسيكون اليوم الأول خاصاً بالرجال واليوم الثاني خاصاً بالنساء.

ويشمل المعرض بعض الإنتاج الخاص للجمعية من مشغلاتها الخيرية.. كما يشمل على عدة هدايا ومعارض من محبي الخير ولغايتها بالإضافة إلى إنتاج المصانع الوطنية.

وكم يسعد المواطن أو المواطنة أن تشاهد الإنتاج الوطني. أصبح ينطق في جونه واثقته وجعل صنعه الإنتاج الوطني. فنتاج المصانع الوطنية لهم تشجيع كبير ودعم أكيد لليد العاملة واعتماداً بمنتهى الوفاء واعطاء الفرصة للمواطن للإنتاج على منتجات بلاده.

تحية لجمعية النهضة في فكرتها الرائدة وتحية لكل المصانع الوطنية التي استجابت للنداء.

دلال الخالدي

مشكلة وحل

□ الطالبة: سلوى من الرياض.

● كبريات من الفتيات اللواتي تنتابهن نفس المشاعر والاحساس في فترة المراهقة.. لا تخشي شيئاً من المفكر هذه.. ولكن أشعني نفسك ووقتك بعقاراة المفيدة والعلاقات الاجتماعية الكثيرة من الصديقات والأصدقاء.. ان الجوده والوحدة سيزيد من دخال الفكر اللقي والتوتر الى حياتك ركزي انتباهك على الدراسة والنجاح وكلها فترة مؤقتة وتزول هذه الاوهام العلقه في ذك.

□ الاخت: نوف جده - لحذا الجيرة والطريق واضح امامك لا تريد الا الخير استمعي الى وجهه نظرها وأقبل من اختارتك.

□ القراري: محمدان العبداد.. الرياض.

● ان الوسوس والاهوام ستؤثر على علاقتك وتقلق راحتك وسعادتك.. ابتعد عن هذه الوسوس وواقك لك.

ام واصل

يقظة المشاعر الأبوية

اسدل الليل ستارة الاسود وغطى المدينة بكاملها.. الهجوم منتشرة كيد السماء وصقيل بارد مصحوب بهواء شديد تصبر منه اصوات مضاجع غير كاملة الوضوح.

الساعة تشير الى الثانية صباحاً الاطفال نيام والزوجة تنتظر زوجها الفاتح عن البيت كعادته كل ليلة بصحبة.. الشلة المحترمة.. غير مبال بمسؤولياته الزوجية المفروضة عليه كأي زوج ضارب بها عرض الحائط يركض لاهوا طويلاً من راسه فكرة حدوث شيء عائلته.. لاسمح الله.. وهو متيقن ان زوجته ستقوم بلائز لوحدت أي مكره.

الوقت يمر بطيئاً زاحفاً والزوجة ما زالت تنتظر قلقة تأخذ البيت طولا وعرضا متضرعة الى الله ان يعود اليها بالسلامة.

فرغم برودة الطقس لم تجأ الى الفراش على أمل بأنه سيغدو بين لحظة وأخرى شاخصه بصبرها بالصلاة العلقه في الحائط وبخيل اليها ان تلك الساعة لابد وان تكون متأخرة..

غلب عليها النعاس واستسلمت لنوم عميق دون ان تحسب جسدها المنك بعد دقائق قليلة من استيقاظها بنوم مخوف دخل عليها الحرم المصور علاناً من الشلة بعد قضاء سهرة ممتعة بعيداً عن عائلته.. راهاب المسكنة.. غلبها النوم مستندة على الجدار صرخ عليها بملء فيه.. حساً.. انا لا امك المفروض ان اجلس باستقبالك ليس انا زوجك عليك ان تنتظريني ربما اعود الا يهلك أمي.. قاطعت قبل ان يكمل عليها الحاضرة الرخصة فلم تعد تستسبح منه أي كلام بخصوص هذا الامر بالذات.

قالت له هل تعتقد أنك مجرد ان تزوجتي امتلاكك لكون رهن يشاركتك فيه صغيرة وكبيرة.. لا ياغزوني فهذه حياة زوجية وليست فردية تعيش حياتك وحده وتتركني انا والاطفال اساعة متخذه من الليل.. وبعد ان ثابتي متخذه من الليل.. باستفادك بالتمسك عريضة وتصفيق فليل وكأني أشجعك على استمرارك بما أنت عليه من حال.. انا لا امك اطلاقاً بعدم السرور ولا اجز في ذلك من قبلك..

لأن النتيجة معروفة والتعالم مفروض من قبلك..

وكانت في كل ليلة عاد الى البيت متخراً ولكنها هذه الليلة تختلف عن بقية الليالي السابقة.. فسمع اصوات بكاء واهل زوجته واهل متواجدين جميعهم في تلك الليلة.. سار والد عن سبب مجيئهم في مثل هذه الساعة وعن سبب بكاء زوجته.. فقال له اذهب العرفة وراي متخراً مرعباً للغاية فاولاد متكون على الارض وصوت بكاءهم يعج بالفرقة ومن حولهم والدمع تتحول تهديتهم وتغنى من روعهم.

ففي تلك الليلة فقد الاب احد اولاده بعد مرض مفاجيء.. والام له تجد من يذهب بها الى المستشفى فقد خسر الجميع بعد صوت الاوان اصبر بصدر ضيق وينبسط وبأصابعه تتخالف وتنهال فوقع عليه الخبر وحز كل ذرة في جسده

فلك الليلة ابطلت ضميره وابوته الحقه وأبى ان يكرر تجربته في السر خارج البيت وأصبح يمشي دائماً بين عائلته خاصة في الليل وعاد طائر عيود القرزعي

اعلان عن بيع طابعات مضخات بالمزاد العلني

يعلن البنك الزراعي العربي السعودي فرع القصيم عن رغبته في بيع عدد (٢٠) طابعات مضخات كاملة سطحية نوع «طاخا» صناعة وطنية ٤ برصه مائة قدم قدرة الضخ ١٠٠٠ لتر في الدقيقة بالإضافة إلى قمرضاً لفترة طويلة إلى عوامل القرية.

فعلى من يرغب الشراء من الاخوة المزارعين أو غيرهم.. معاينة هذه الطابعات الموجودة حالياً في مستودع الغماس ألكائن على طريق الخيوط «المطار الجديد» امتداد شارع الملك فيصل.. غرب الموطن وسيتم الحراج عليها في مكانها عصر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٣/٦/١٥ هـ فعلى الراغبين بالتزاد بالمكان المذكور.. علماً بأن البيع بالتقسيط والسعي على المشتري كما أن البنك لا يلتزم بأية ضمانات أو صيانة لها وتبقى علاقته بها بمجرد البيع.

والله الرقيب
مدير فرع البنك الزراعي بالقصيم
عبدالله إبراهيم العريفي

شركة الأعمال المدنية فرص وظيفية

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية:

- مراقبو أسفلت.
- مراقبو تمديدات مجاري.
- مراقبو تمديدات مياه.
- سكاكوت تمديدات مياه وتوصيلات.
- مكنزلية.
- سكاكوت تمديدات مجاري.
- توصيلات مكنزلية.

يشترط توفر خبرة في مجال العمل لا تقل عن خمس سنوات، وإقامة نظامية قابلة للتحويل من يجده بنفسه الكفاءة عليه الاتصال بالوظائف التالية:

الرياض: ٥٧ - ٤٥٠٠
الدمام: ٨٤٣١٠٥٦ / ٨٤٣٠٧٨٠
أو الحضور شخصياً لمقر الشركة بحد المربع بالبريد

هكذا منه الأصل

جاسم الشريدة لفنون:

المرح البحريني سلك الطريق الصحيح لا نعرف عن المسرح السعودي شيئاً



البحرين: سليمان العلي...

من مسرح أول والخطة الموضوعية له في هذا العالم... قال...

□ لأول مرة تضع خطة موسمية لمدة سنتين في مسرح أول... فبالطبع التعديل للفنون المسرحية كان في السابق يكون خطة الإدارة لمدة سنة واحدة فهذه المدة ليست كافية لإنجاز المسرح فغیرنا مدة الإدارة فوضعنا خطة لهذا الموسم والبدائية كما نرى بنفسك الآن... اجراء البروفات الأولية لمسرحية الحارس وهي للكاتب الإنجليزي بيتشس واخراج الاخ الفنان محمد عواد... والاخ محمد عواد يعتبر رايدو المسرحية في البحرين... وهذه المسرحية من المسرحيات التي تعتمد على البحث المسرحي، حيث تعتمد على ثلاث شخصيات فقط في المسرحية... وبعد ذلك مسرحية بعنوان التين او الغول وهي من ضمن خطة هذه السنة الذي يجب تقديم مسرحية باللغة العربية الفصحى واخرى من الابد العالي وهي مسرحية التين كما قلت... والمسرحية من تأليف كاتب روسي واخراج الفنان سامي القوسي وهو من احد خريجي معهد العالي للفنون المسرحية بالكويت... ويعد هذا المسرحية الثالثة وهي بعنوان ماساة اوديب والتي سخرها احمد زياتي وهي ايضا باللغة الفصحى... وهناك نشاط في التلفزيون وايضا مسلسل من ثلاث عشرة حلقة وهو بعنوان طير السعد، تأليف صليب

الفكرة والسيناريو الاخ عيسى الحمد وسيكون باللهجة المحلية حيث سيدأ العمل به بعد المسرحية... وتعتبر من ضمن الموسم لهذا العام الخاص... م... اول...

□ عن المسرح في البحرين... ومستواه... قال...

□ المسرح البحريني اذا عزله عن باقي المسرح في منطقة الخليج فاعتبره يسير في مسيرة انتاج جيد ويعالج قضايا الانسان في كل بقعة لان نتقي الاعمال المسرحية ليس لغة الكتب المحلن المحمده يوجد كتب محليون ومزالوا يعطوه الحركة المسرحية في البحرين... انما هناك خطة ان مسرح اول بدأ يقدم اعمالا مسرحية باللغة المحلية في بداية كونه عام ١٩٧٠ وبعد ذلك بخطوة تلو الاخرى انتقلنا الى ان قدمنا اعمالا لكتاب عرب امثال توفيق الحكيم ويوسف دريس وغيرهم... وكذلك بعد الخطوة الثالثة بدأنا تقدم اعمالا عليا...

فمسرح اول اعده منهج يسير عليه... اعتبر المسرح البحريني بلغات بدأ يكون له قاعدة كبيرة من الجمهور في البحرين يتفاعل معه ويعطيه ماريود وايضا يتفاعل مع الجمهور... وله الحمد نسج في خطة المسرح الكويتي يليه المسرح في البحرين... في قطر بدأ الاخوان من حوالي خمس او سبع سنوات بعدما رجع الاخوان القطريون ليعتقدون من قبل دولة قطر لدراسة اكاديمية المسرح في الكويت او القاهرة او في بريطانيا... بدما فعلا وبمناهج جديدة تتفق المسيرة المسرحية في قطر الى الامام... فمن تلك المدة بدأ يكون مسرح في قطر...

من جهة اخرى التلفزيون بدأ يهتم بالتمثيل للمسرح اكثر فاصبح يصور المسرحيات وهذا شيء جيد ليبدأ ينشر الفنان البحريني في منطقة الخليج او حتى في الدول العربية... وخاصة ان مسرحنا كسرح اول لدينا اعمال مسرحية باللغة العربية الفصحى... فبدأ الاخوان بالتنازل للمسرح البحريني لما شرفنا في مهرجانات العربية...

□ مشكل المسرح في البحرين... مشكلة المسرح الممثل نفسه... فيالسنس لنا في البحرين كانت في البداية مشكلة عدم وجود العنصر المسرحي...

□ ادارة الثقافة والفنون قسم المسرح بلغات وزارة الاعلام لاتألو جهدا ان تعطي زخما اكثر للمسرح وكما تلاحظ في المسرح في البحرين هذا مبرود قبل عشر سنوات او اكثر... حيث وضعت ادارة الثقافة

ام تلفزيونيون وكذلك المسؤولين لهم اهتمام بهذا المجال لرفع مستواه... المسرح الكويتي يزن اكثر على الساحة العربية... بمشاركة المرحوم صابر الرشود في مهرجانات عربية... فبدأ ينتشر المسرح الكويتي بالسنس لاول الخليج لنا اعتبر في المقامة مسرح الكويت يليه المسرح في البحرين... في قطر بدأ الاخوان من حوالي خمس او سبع سنوات بعدما رجع الاخوان القطريون ليعتقدون من قبل دولة قطر لدراسة اكاديمية المسرح في الكويت او القاهرة او في بريطانيا... بدما فعلا وبمناهج جديدة تتفق المسيرة المسرحية في قطر الى الامام... فمن تلك المدة بدأ يكون مسرح في قطر...

من جهة اخرى التلفزيون بدأ يهتم بالتمثيل للمسرح اكثر فاصبح يصور المسرحيات وهذا شيء جيد ليبدأ ينشر الفنان البحريني في منطقة الخليج او حتى في الدول العربية... وخاصة ان مسرحنا كسرح اول لدينا اعمال مسرحية باللغة العربية الفصحى... فبدأ الاخوان بالتنازل للمسرح البحريني لما شرفنا في مهرجانات العربية...

□ مشكل المسرح في البحرين... مشكلة المسرح الممثل نفسه... فيالسنس لنا في البحرين كانت في البداية مشكلة عدم وجود العنصر المسرحي...

□ ادارة الثقافة والفنون قسم المسرح بلغات وزارة الاعلام لاتألو جهدا ان تعطي زخما اكثر للمسرح وكما تلاحظ في المسرح في البحرين هذا مبرود قبل عشر سنوات او اكثر... حيث وضعت ادارة الثقافة

□ ادارة الثقافة والفنون قسم المسرح بلغات وزارة الاعلام لاتألو جهدا ان تعطي زخما اكثر للمسرح وكما تلاحظ في المسرح في البحرين هذا مبرود قبل عشر سنوات او اكثر... حيث وضعت ادارة الثقافة

□ ادارة الثقافة والفنون قسم المسرح بلغات وزارة الاعلام لاتألو جهدا ان تعطي زخما اكثر للمسرح وكما تلاحظ في المسرح في البحرين هذا مبرود قبل عشر سنوات او اكثر... حيث وضعت ادارة الثقافة

□ ادارة الثقافة والفنون قسم المسرح بلغات وزارة الاعلام لاتألو جهدا ان تعطي زخما اكثر للمسرح وكما تلاحظ في المسرح في البحرين هذا مبرود قبل عشر سنوات او اكثر... حيث وضعت ادارة الثقافة

□ ادارة الثقافة والفنون قسم المسرح بلغات وزارة الاعلام لاتألو جهدا ان تعطي زخما اكثر للمسرح وكما تلاحظ في المسرح في البحرين هذا مبرود قبل عشر سنوات او اكثر... حيث وضعت ادارة الثقافة

□ ادارة الثقافة والفنون قسم المسرح بلغات وزارة الاعلام لاتألو جهدا ان تعطي زخما اكثر للمسرح وكما تلاحظ في المسرح في البحرين هذا مبرود قبل عشر سنوات او اكثر... حيث وضعت ادارة الثقافة

□ ادارة الثقافة والفنون قسم المسرح بلغات وزارة الاعلام لاتألو جهدا ان تعطي زخما اكثر للمسرح وكما تلاحظ في المسرح في البحرين هذا مبرود قبل عشر سنوات او اكثر... حيث وضعت ادارة الثقافة

□ ادارة الثقافة والفنون قسم المسرح بلغات وزارة الاعلام لاتألو جهدا ان تعطي زخما اكثر للمسرح وكما تلاحظ في المسرح في البحرين هذا مبرود قبل عشر سنوات او اكثر... حيث وضعت ادارة الثقافة

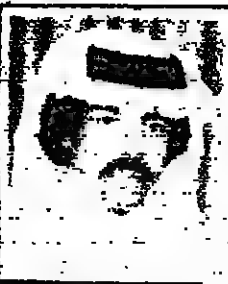
□ ادارة الثقافة والفنون قسم المسرح بلغات وزارة الاعلام لاتألو جهدا ان تعطي زخما اكثر للمسرح وكما تلاحظ في المسرح في البحرين هذا مبرود قبل عشر سنوات او اكثر... حيث وضعت ادارة الثقافة

□ ادارة الثقافة والفنون قسم المسرح بلغات وزارة الاعلام لاتألو جهدا ان تعطي زخما اكثر للمسرح وكما تلاحظ في المسرح في البحرين هذا مبرود قبل عشر سنوات او اكثر... حيث وضعت ادارة الثقافة

□ ادارة الثقافة والفنون قسم المسرح بلغات وزارة الاعلام لاتألو جهدا ان تعطي زخما اكثر للمسرح وكما تلاحظ في المسرح في البحرين هذا مبرود قبل عشر سنوات او اكثر... حيث وضعت ادارة الثقافة

□ ادارة الثقافة والفنون قسم المسرح بلغات وزارة الاعلام لاتألو جهدا ان تعطي زخما اكثر للمسرح وكما تلاحظ في المسرح في البحرين هذا مبرود قبل عشر سنوات او اكثر... حيث وضعت ادارة الثقافة

الخليج ثم القاهرة



قريبا يغادر الرياض الى عدد من دول الخليج الفنان ابراهيم خليل في رحلة عمل تستغرق عددا من الايام يغادر بعدها الى مدينة الفن الى القاهرة... وذلك لتأدية عدد من الاعمال الجديدة حيث سيجعل هناك ستة الجان مي... استألفه يازين... و... في ربيع الثريات... من كلمات خالد فهد والحن محمد شفيق... و... حسان له باقي... من كلمات سلم كرامة والحن مدوح ناصر... فيالسنس لنا... من كلمات عبد الله الحنكي... والحن عبد القادر حواني... فيالسنس لنا... من كلمات القوي... من شعر عبد الحازي... والحن سعد ابراهيم... اما الحن الاخر فهو من شعر الحبيدي... والحن الفنان ابراهيم خليل... التسجيل سيتم بصاحبة المرأة المسبية هناك...

الفن هنا

هؤلاء الثلاثة لأول مرة



في اطار التعاون الفني التشبيهي فناني المملكة يلتقي لأول مرة الشاعر السعودي الحربي مع الفنان المحن سامي احسان والفنان المعروف فوزي محسن حيث تكاد ان يقوم الفنان سامي احسان بصياغة لحن من ابداعه على قصيدة للشاعر الحبيدي الحربي تحت عنوان لا تشبهن الناس عن مفرام هلم... وسيقوم بآداها الفنان فوزي محسن الذي يلتقي لأول مرة مع شعر الشاعر الحربي... نامل ان يكون هذا التعاون مثمرا ويحقق نجاحا جديدا للأغنية السعودية على المستوى المحلي...

شاعر.. ومقاصع

عفاف راضي: «لفنون»

عفاف راضي: «لفنون»

عفاف راضي: «لفنون»

عفاف راضي: «لفنون»

عفاف راضي: «لفنون»

عفاف راضي: «لفنون»

عفاف راضي: «لفنون»

عفاف راضي: «لفنون»

عفاف راضي: «لفنون»

عفاف راضي: «لفنون»

عفاف راضي: «لفنون»

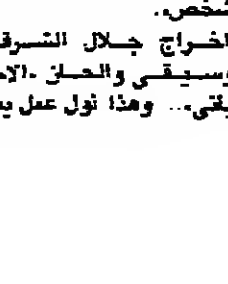
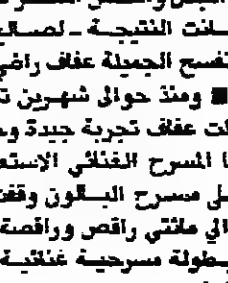
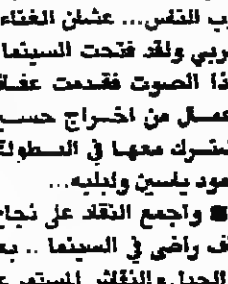
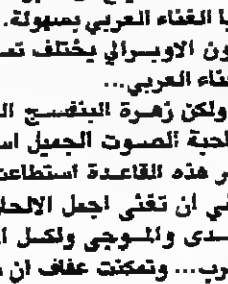
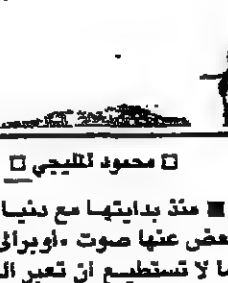
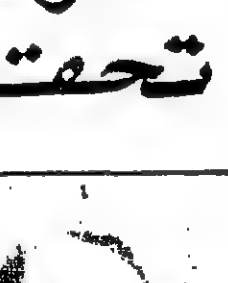
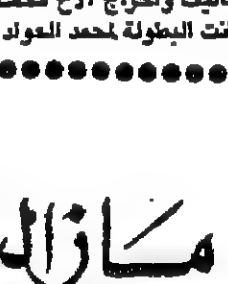
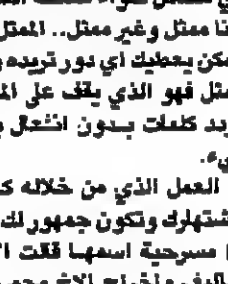
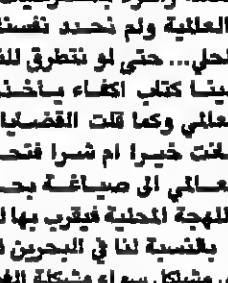
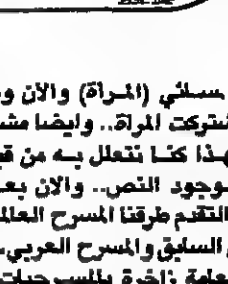
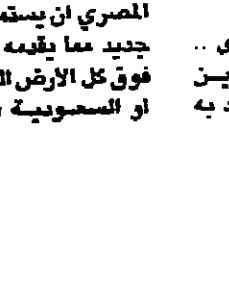
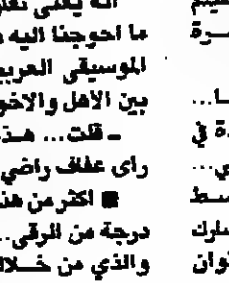
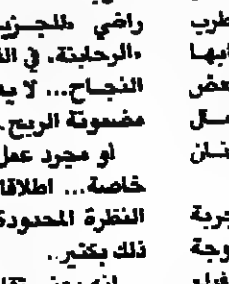
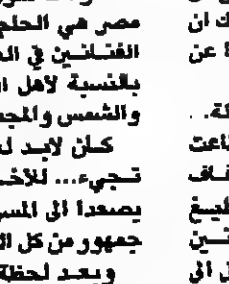
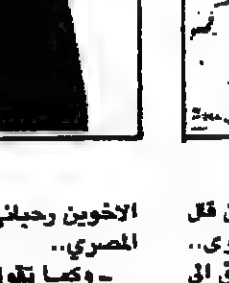
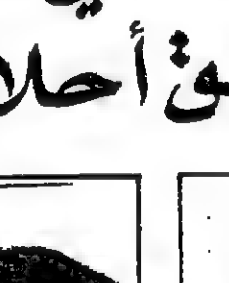
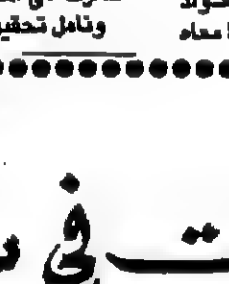
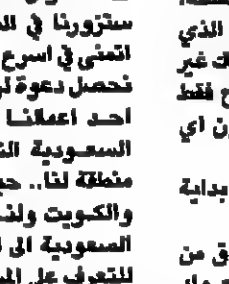
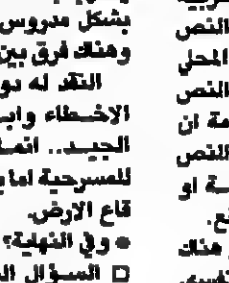
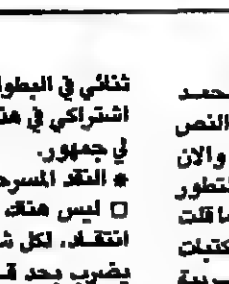
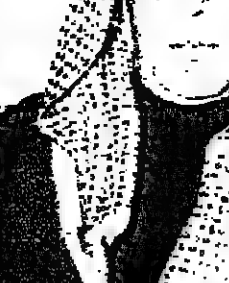
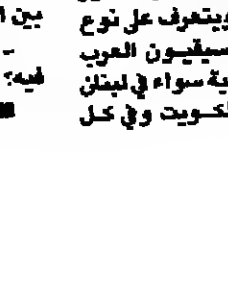
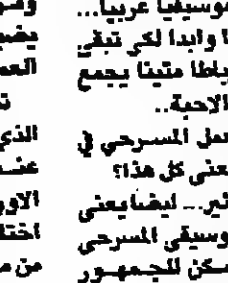
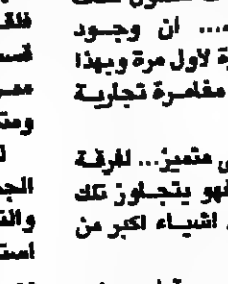
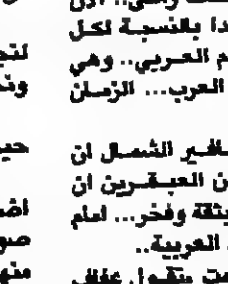
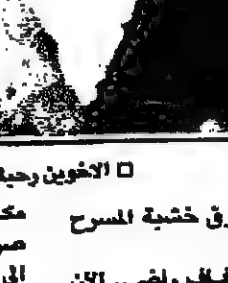
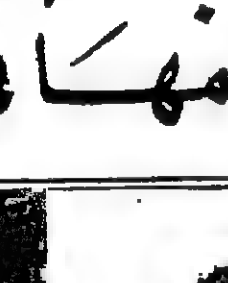
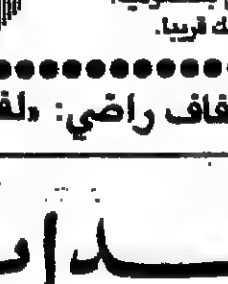
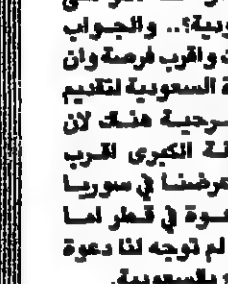
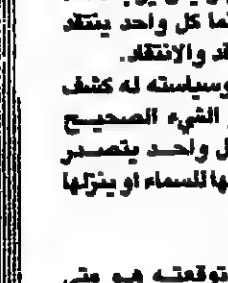
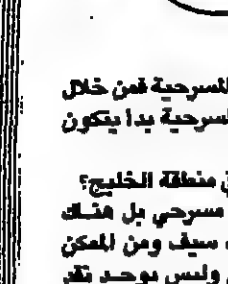
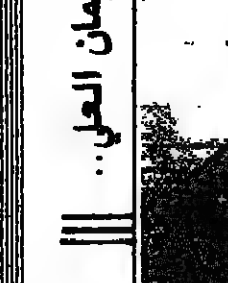
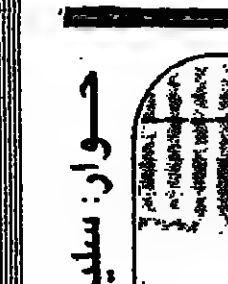
عفاف راضي: «لفنون»

عفاف راضي: «لفنون»

عفاف راضي: «لفنون»

عفاف راضي: «لفنون»

عفاف راضي: «لفنون»



كوهة لربنا كية من سكات الفواكه الطموة
بأسماء مغربية...
درست...
١٩٢٠-٥٠ من ٤ - ٨ ساء
٤٢٥-٧٨٥ من ٢ - ٣ ظمرا

شركة الراجحي هايدروسويل
دراسات تحليل تربية
مختبرات فحص مواد بناء

اختبارات كيميائية :
(على الماء والتربة للاغراض الزراعية والانشائية)
اختبارات فيزيائية :
(للتربة والاسمنت والاسفلت والحديد) وفقا لاحدات المواصفات

عمل جسات واخذ عينات
اختبار اختراق التربة
بالطريقة الهولندية
اختبار تحمل التربة في الاصفاق
اعداد التقارير الجيوتكنيكية الخاصة بالتربة والاساسات

عنازا : الجودة في اقرب وقت
الرياض : صندوق بريد رقم ٢٠٩٨٦
حاتف : ٤٧٦٨٢٢ - ٤٧٦٨٩٤
تلكس : ٢٠٩٨٤ - ٢٠٩٨٦

الرياض : صندوق بريد رقم ٢٠٩٨٦
حاتف : ٤٧٦٨٢٢ - ٤٧٦٨٩٤
تلكس : ٢٠٩٨٤ - ٢٠٩٨٦

الرياض : صندوق بريد رقم ٢٠٩٨٦
حاتف : ٤٧٦٨٢٢ - ٤٧٦٨٩٤
تلكس : ٢٠٩٨٤ - ٢٠٩٨٦

☐ محمد ابوبكر ☐ محمد آل ☐ نور ابوبكر ☐ حسين محمد ☐ علي محمد ☐ شيخنا القسري ☐ عبدالله عمر ☐ داود علي ☐ اسكندر علي ☐ يوسف محمد ☐ اسمعيل ☐ يوسف عبدالله ☐ حسن نعمان

المصوغين من لحول المظنة وأبلغت الجهة المختصة
بالتفاد

● يعلن حسن محمد بشير عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٠٥٦٦ - تاريخ ١٤٠٠/٧/٩ هـ صادرة من جده يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى استمارة فينوس شارع الملك فيصل وله الشكر

● يعلن خالد سليمان المنديل عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٦١٥٨ تاريخ ١٤/١١/١٣٩٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال برقم ٤٤٦٥٨٩٧ وله الشكر

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الرياض - عبدالله إبراهيم بن صالح مديف - مفيداً أن دفتر حليفتي نفوس رقم ١٥١٤١ و تاريخ ١٤/٧/١٤٠٦ سجل
الرياض قد قدمه بوجه رسمي علي أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في
الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية في حيازة هذه الحليفتي و اعطاني
الصحت بعدونتها أو استعمالها من قبل بن صاحبها بعد مخالفة بطلان عليها
النظام.

● تقدم الى إدارة الأحوال المدنية في الرياض - إبراهيم صالح بن صالح مبدئ
مفيداً أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٨٩٦ وتاريخ ١٣٧٨/١١/٩ سجل
الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في
الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حمالة هذه الحفيظة أو غفلتها أو

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض - محمد سليمان و اشق الزميران -**

عصية، ان دمر صيفه صوب ربه. (سورة النمل: ٢٥)
 الرياض قد فقد منه يرحى من يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في الرياض او أقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحظيعة او تخفيها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد سببا يحتج شينا للتحفظ.

٦٠٧٨٨٩ خصوصي السعودية صنادقة من الرياض يربى من يعثر شيئا أن
يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجمعية - عبدالعزيز راشد ابوالمهيدي

سجل الجمعية قد فقد منه يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الجمعية أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحافظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

کذا فی حدیث

قانونان أمريكيان.. وليس واحداً.. لمواجهة المقاطعة العربية لإسرائيل!

مسؤول أمريكي لـ "الجزيرة": في الكونغرس والسيت الأبيض.. من كان يعلم الحقيقة؟ وهل عدم التدخل فوقاً من الإدارة؟

الجانب لعربي يصير على أنه ترك الكرة في ملعب الشركات الأمريكية

والكونغرس يستعد لمناقشة موضوع المقاطعة العربية..

"الجزيرة" تبحث عن:

كامل الحقيقة في الملفات الأمريكية

الحلقة الثانية -

أو المنتجات ليست له صلة بأي جهة تتعامل مع إسرائيل. ومع ذلك بقيت هناك مشاكل. ومزال الخلاف يدور على إصرار لجنة المقاطعة العربية على مطالبة الشركات الأمريكية بالإجابة على أسئلة محددة في الاستجواب الذي ترسله اللجنة لهذه الشركات. فالإجابة على هذه الأسئلة في حد ذاتها عمل مخالف للقانون الأمريكي.

المستولون الأمريكيون يطالبون الجانب العربي بإيجاد وسيلة أخرى غير هذا الاستجواب حتى لا تقع الشركات الأمريكية التي تجيب عليه تحت طائلة القانون. والمشكلة الثانية هي أن الشركات الأمريكية التي لا تجيب على هذه الأسئلة خوفاً من العقوبات التي يحددها القانون الأمريكي توضع على الفور في القائمة السوداء للمقاطعة العربية. أي أن الشركات الأمريكية هي الضحية في الحالتين.

ولكن المسؤولين عن المقاطعة العربية يقولون إن الجانب العربي عمل كل ما يمكنه لتسهيل الأمر على الشركات الأمريكية. مثل قبول لفة معينة عند كتابة العقود لا يحاسب القانون الأمريكي عليها. ويطلبون الجانب الأمريكي بأن يأخذ المبادرة هذه المرة. ويحصل القانون الأمريكي المضاد للمقاطعة.

القانون الثاني

يتفق الخبراء الأمريكيون على أن القانون الأول السابق لاختصاص وزارة التجارة يمثل جزءاً من المشكلة. وليس كلها. فالنقطة الثانية للمشكلة هو وجود قانون آخر من اختصاص وزارة المالية.

ويقول هؤلاء الخبراء أن المشكلة التي يمثها هذا القانون هو أن بعض المسائل المسموح بها بمقتضى القانون الأول ممنوعة في ظل هذا القانون. ومعنى ذلك وجود ازدواجية وتناقض في القانون الأمريكي الخاص بالمقاطعة العربية.

وطعت ((الجزيرة)) أن معظم الشركات الأمريكية تفضل إلغاء هذا القانون الذي أصبح يعرف باسم قانون ((رابيكوف)) نسبة إلى السناتور السابق ((أبراهام رابيكوف)) الذي اقترحه قبل الكونغرس.

ففي عام ١٩٧٦ انتهز السناتور ريبكوف، الذي كان معروفاً بولائه لإسرائيل، فرصة الانشغال بالانتخابات ومناقشة قضية المقاطعة العربية لإسرائيل. واقترح مشروع قانون على الكونغرس، يقضي بحظران الشركات الأمريكية التي تخضع للمقاطعة العربية من بعض الاعفاءات الضريبية.

ووافق الكونغرس بالفعل على التعديل الذي اقترحه ريبكوف، وأقره الرئيس السابق فورد بسرعة. دفاعاً عن نفسه من منافسه جيمي كارتر الذي كان يتهمه بالفشل في معالجة المقاطعة العربية لإسرائيل بحزم. فقد جعل كارتر من موضوع المقاطعة العربية لإسرائيل موضوعاً رئيسياً لحملته الانتخابية ضد فورد. إلى حد أنه وعد بانتهاء المقاطعة العربية لإسرائيل لو فاز بالترشيح.

ولكن الخبراء الأمريكيين يقولون أن الشركات الأمريكية يجب أن تضع كل ثقلها وتنفذها إذا شامت أن تضع حداً لهذا الازدواج في القانون الأمريكي فالإدارة لن تستطيع التدخل. خوفاً من رد الفعل التقليدي من المنظمات الموالية لإسرائيل. فلذا شامت الشركات الأمريكية التي تعتبر ضحية هذه القوانين وضع حد لهذا الازدواج. فقد حان الوقت لذلك.

في الحلقة القادمة: (وجهة النظر العربية)

(٤) تقديم أي معلومات عن المعاملات التجارية في الماضي أو المستقبل مع الدولة التي تتعرض للمقاطعة.

(٥) تقديم أي معلومات تحصل بالعصوية في أي منظمة تساند الدولة التي تتعرض للمقاطعة أو عن المساعدات المالية التي تقدمها المنظمة لهذه الدولة.

ومن أمثلة من المعلومات المنوع تقديمها:

- أي بيانات تؤكد عدم التعامل مع إسرائيل.

- أي بيانات بأن المورد ليس موضوعاً في القائمة السوداء.

- تزويد مكتب المقاطعة العربية بأي معلومات.

- تقديم أي معلومات، رداً على الاستقصاء الذي يرسله مكتب المقاطعة العربية.

- ولكن من المسموح به تقديم معلومات عادية في إطار تجاري، مثل التقارير السنوية للشركات والخبرة التقنية لها وتاريخها.

(٦) الموافقة على أي خطاب اعتماد من شأنه الامتنال للمقاطعة.

ومن الواضح أن هذه المحظورات أو المنوعات المقصود منها مواجهة المقاطعة العربية لإسرائيل بدلاً من مجرد خطوة بخطوة.

ولكن القانون حدد، في نفس الوقت، عدداً من الاستثناءات التي كان التصديق منها في البداية لتسهيل الأمر على الشركات الأمريكية والسماح لها بالاتفاق على لفة مقبولة للجانب العربي. حتى يمكنها أن تتجنب انتهاك القانون الأمريكي أو أحكام المقاطعة العربية. ومن هذه الاستثناءات:

- من المسموح به الالتزام بأحكام الاستيراد للدول المنظمة للمقاطعة.

- من المسموح به الالتزام بأحكام الاستيراد والشحن للدول المنظمة للمقاطعة. طالما قدمت المعلومات المطلوبة بطريقة إيجابية.

ومن الاستثناءات المسموح بها أيضاً السماح للمواطنين والشركات الأمريكية بالالتزام بقواعد الجوازات المعمول بها في الدول الأعضاء في المقاطعة.

ومن أخطر مناص على القانون إلزام الشركات الأمريكية بالإبلاغ عن أي طلب يقدم لها من أي جهة الموافقة على إجراءات المقاطعة العربية. سواء كان هذا الطلب شفويًا أو مكتوبًا. وفي سبتمبر عام ١٩٨٢ أصدرت وزارة التجارة لوائح جديدة تستثني فيها الفقرات الخاصة بالنقل والتأمين للبضائع.

وحدد القانون عقوبات لانتهاك أحكام هذا القانون من بينها: غرامة قدرها ٢٥ ألف دولار و/أو السجن ستة أشهر إذا خالف هذا القانون عن عمد. زيادة الغرامة إلى ٥٠ ألف دولار عند تكرار المخالفات. أو ضعف قيمة الصادرات المخالفة أو السجن خمس سنوات.

وبعدما تمت الموافقة على هذا القانون لجأت لجنة المقاطعة العربية إلى أشكال بعض التعديلات على لفة أحكام المقاطعة العربية حتى يسهل على الشركات الأمريكية استمرار التعامل مع السوق العربية. دون مخالفة القانون الأمريكي. ومن هذه التعديلات:

- تعديل ((شهادة الأصل للسليبي)) (أو النص صراحة على عدم التعامل مع إسرائيل) إلى شهادة بالأصل الإيجابي. أو عدم النص صراحة على الموافقة على عدم التعامل مع إسرائيل.

- شهادة بصلاحية السفينة لدخول الموانئ العربية. والتي كانت في الأصل تنص على أن السفينة ليست موضوعاً في القائمة السوداء.

- كانت أن تخفى الفقرة الخاصة بأن الجهة الموردة للبضائع

التحرك. وصورت المقاطعة العربية على أنها ((سلسلة تمييز عصرية ضد اليهود)). وليس مجرد شكل من أشكال المقاطعة الاقتصادية المشروعة من الدول العربية ضد إسرائيل. ككيان سياسي معاد.

وقدمت للكونغرس حوالي ٢٥ مشروع قرار تدعو لمناهضة المقاطعة العربية لإسرائيل باعتبارها شكلاً من أشكال التفرقة العنصرية ضد اليهود.

ويقول المسؤول: ((كان البعض في الكونغرس والإدارة يعلمون الأمر على حقيقته. ولكن لم يتدخلوا تجنباً لحدوث مواجهة سياسية)).

ويضيف قتلًا: ((كل الضغط كله يأتي من جهة واحدة. أما الشركات صاحبة الشأن فالتزمت بفصمت ولم تتدخل)).

القانون الأول

وتكررت هذه المحاولات عام ١٩٧٦. وهو عام انتخابات الرئاسة الأمريكية التي فاز بها كارتر. وكان الكونغرس أن يوافق على قانون صارم ضد المقاطعة العربية لإسرائيل.

ولكن لما استمرت هذه المحاولات عام ١٩٧٧ قررت الشركات الأمريكية دخول المعركة. وتكونت ((اللجنة المستديرة)) من ممثلين الشركات الأمريكية من ناحية ومن ناحية أخرى ممثلين ثلاثة من أكبر المنظمات اليهودية الأمريكية وهي: المؤتمر اليهودي الأمريكي. واللجنة اليهودية. ومنظمة بناي بريث اليهودية.

وتوصل مؤتمر المائدة المستديرة إلى حل وسط يتكون من بعض الإجراءات السياسية المعينة ضد المقاطعة العربية. مع بعض الاستثناءات. وفي صيف عام ١٩٧٧ وافق الكونغرس على تعديل قانون ((EXPORT ADMINISTRATION ACT)) الذي كان عبارة عن مجموعة من الإجراءات غير الفعالة تهدف إلى معارضة فرض قيود على التجارة مع الدول الصديقة للولايات المتحدة. ومن ثم أصبح لهذا القانون استنات قوية تؤثر على المقاطعة العربية لإسرائيل. وأصبح هذا القانون المعدل هو الذي يحكم الموقف الأمريكي القانوني الرسمي من المقاطعة العربية لإسرائيل. وظل تنفيذ القانون من اختصاص وزارة التجارة الأمريكية.

اختصاص القانون:

ينطبق هذا القانون على أي شخص اعتباري (شركة أو مؤسسة أو بنك مثلاً) يوافق على اتخاذ إجراءات بنية الالتزام بأي مقاطعة ضد دولة صديقة للولايات المتحدة. وينطبق القانون أيضاً على المواطنين الأمريكيين والشركات الأمريكية والأجنبية التي تعمل داخل الولايات المتحدة.

المحظورات والاستثناءات

حدد القانون ٦ محظورات و٦ استثناءات أساسية. وفيما يلي قائمة المحظورات الستة:

(١) رفض التعامل مع الدولة التي تتعرض للمقاطعة. أو مطالبة جهة أخرى برفض التعامل مع هذه الدولة. بناء على طلب من الدولة المنظمة للمقاطعة.

(٢) رفض استخدام أي شخص أمريكي على أساس الجنس أو النوع أو الديانة. بالإضافة إلى حظر ممارسة التمييز ضد أي شخص أمريكي (الشخص قد يكون فرداً أو شركة).

(٣) تقديم معلومات عن أي شخص أمريكي. أو عن أي موظف أو مسئول. إذا كان هذا الشخص شركة أو مؤسسة تجارية.

واشنطن - مكتب الجزيرة -

اعرب مصدر أمريكي مسئول عن اعتقاده بأن هناك حلقة لتعديل القانون الأمريكي المضاد للمقاطعة العربية لإسرائيل. وقال في حديث خاص لـ ((الجزيرة)) أن القانون الأمريكي يعاين من الازدواجية. إذ أن هناك قانونين وليس قانوناً واحداً. أحدهما يدخل في اختصاص وزارة التجارة والآخر من اختصاص وزارة المالية الأمريكية.

وقال المسؤول إن الشركات والبنوك والمؤسسات التجارية تريد تعديل القانون. ولكنها تخشى من الجماعات الموالية لإسرائيل في الولايات المتحدة.

ولكن المسؤول الأمريكي قال إن المبادرة يجب أن تأتي من الشركات والمؤسسات الأمريكية نفسها. وليس من الحكومة. على أساس أنها صاحبة المصلحة. وإنها هي التي تعاني من هذه الازدواجية الموجودة في القانون.

وقال أن الوقت حان لكي تبادر هذه الشركات وتطالب بتصحيح الوضع. لاسيما وأن الكونغرس يستعد لمناقشة الموضوع كله من جديد قبل انتهاء مدة أحد هذين القانونين في شهر سبتمبر القادم.

وأشار إلى أن الشركات الأمريكية لديها من القوة ما يمكنها من تصحيح هذا الخلل الموجود في القانون المضاد للمقاطعة العربية لإسرائيل. وقال: ((هناك حوالي ٣ آلاف شركة كبيرة تتعامل مع السوق العربية. بالإضافة إلى شركات التصدير والمؤسسات الخاصة. وجيش من المستشارين والاختصاصيين والمهندسين)).

والمح إلى أن القوانين الأمريكية المضادة للمقاطعة العربية لإسرائيل صدرت في ظل ظروف غير طبيعية. ونتيجة لضغوط معينة. تجعل هذه القوانين غير منصفة.

ومن هذه الظروف أن القوانين نوقشت أثناء الحملة الانتخابية عام ١٩٧٦ بين الرئيسين السابقين فورد وجيمي كارتر. حيث تعرض كل منهما لضغوط شديدة من المنظمات الموالية لإسرائيل لتأييد إصدار قوانين صارمة ضد المقاطعة العربية. بعدما أحست هذه المنظمات أن المقاطعة العربية بدأت تؤثر فعلاً على إسرائيل اقتصادياً.

ويقول المسؤول الأمريكي أن جوهر المشكلة الآن هو وجود هذه الازدواجية في القانون الأمريكي. وما ينطوي عليه ذلك من تناقضات. ولكن كيف ظهر هناك قانونان مختلفان ضد المقاطعة العربية... تلك قصة طويلة يشرحها المسؤول نفسه بإيجاز:

بادئ ذي بدء لم تهتم إسرائيل بموضوع المقاطعة العربية لها. لأنها لم تكن ذات فعالية كبيرة أو تأثير عليها. ولكن بدأت إسرائيل تخشى تأثير المقاطعة العربية فعلاً عندما زادت القوة الاقتصادية العربية على المستوى العالمي في أعقاب ارتفاع أسعار البترول الذي كان نتيجة للحظر البيرولي العربي ضد الولايات المتحدة عام ١٩٧٣.

ويقول المسؤول: ((أي أن موضوع المقاطعة العربية لم يشغل بال الولايات المتحدة إلا عندما بدأ يشغل بال إسرائيل)).

ومن ثم أقرت إسرائيل إلى الجماعات والمنظمات اليهودية للعمل من أجل حث الكونغرس والإدارة على وضع سياسة مضادة للمقاطعة العربية لإسرائيل.

وبدأت المنظمات اليهودية والصهيونية الموالية لإسرائيل في

ملحق عقد شركة
غنام الصالح الغنام
وحماد عبد الله العريض

للهو كاول التجارة والمقاولات
شركة تضامنية

عن إسهام الشركاء / غنام الصالح الغنام
ودخول الشركاء / أحمد عبد الله القصير

بموجب حفيظة رقم ٢٠٠٦٥ / ٢٠٠٦ / ٩ / ٤ هـ سجل بريدة
بحيث يكون اسم الشركة /

شركة حماد عبد الله العريض وأحمد عبد الله القصير

الاتحاد للتجارة والمقاولات

إضافة الركاكيات التجارية إلى أغراضها الواردة في العقد السابق وتكون
مبني نظام الركاكيات المعمول به في المملكة العربية السعودية لمدة

الشركة بحيث يصبح ضمن سنوات تبدأ من ١٤٠٣ / ١٤٠٤ هـ قابلة للتجديد
أما بالنسبة لباقي مواد العقد فتبقى كما هي في العقد السابق. وفيما يلي ملخص العقد:

تمت
وزارة الداخلية
الدوائر العام

عن رغبتنا في استئجار فيلا

للاستعمال غرفاً عن خمس عشرة غرفة

وتقع في الأماكن التالية:-

المنزل، السليمانية، العليا وتوفر

فيلا كاتر الترام العامة كالمسجون والماء

والكهرباء وصالح لأن تكون مكاناً

مع وجود مطبخ ومواقف للسيارات

فصلى السادة الميراثين الذين توجد

لديهم الفيلا المذكورة أن يتقدموا بوضوحهم

لرؤساء عام الوزارة والشؤون المالية موضحاً فيها
سائر المعلومات مع إيضاح قيمة الاستئجار السنوي
والأمر المرفوع -

أنا = ١ كاتبة وحاسبة
معاً brother

برازر الطابعة الإلكترونية الضامة

بإمكانك وضع في حقيبتك يدك

أعمل بالبطارية الجافة أصبح آلة حاسبة

وبطارية زر

محلات المكتبة

جدة - الرياض - الخبر - الدمام - جيل - تبرك

تعلن شركة دواجن السعودية

بالرياض هاتف ٤٧٦١١١٤

عن فقد اللوحة الخلفية لسيارتها

الرج. ١٠ م. س. ٤٠٧٥٨٢٠ موديل ١٩٨٢
يرجى ممن يثر عليها تسليمها لمروء الرياض

● يعلن المواطن إبراهيم بن شلووش
عن فقد وثيقة أرضه رقم ٢٨١ الواقعة
على الشارع رقم ١٣ المتجه من الشمال
إلى الجنوب والشارع رقم ٣١ المتجه من
الشرق للغرب ورقم الوثيقة هو ١٩٥٩
تاريخ ١٢ / ١٣٧٧ هـ والواقعة بحي
السعودية بالخرج. فقل من يجدها
أن يسلمها إلى بلدية الخرج قسم
الإراضي. والله في التوفيق.

هل تنفج الأزمة الأمريكية/الإسرائيلية بعد خروج شارون.. وتعيين أرئيل



الواضح جيدا ما المقصود بهذه المفاوضات. انها المفاوضات حول تنفيذ مشروع ريجن الذي يعد تقسيرا امريكي لاتفاقيات كامب ديفيد، وقد أعلن الرئيس الأمريكي السابق كارتر بأنه يستطيع ان يشهد بان مشروع خليفته ريجن يسير بنفس القدر مع اتفاقيات كامب ديفيد.

عن جريدة معاريف

ولكن هل يمكن ان يحدث هذا التغيير. وهذه التطورات على المدى القريب؟
لقد انتظرت جميع الاوساط المهمة بالقضية اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر، واكثر هذه الاوساط اهتماما هي الادارة الأمريكية، فمنذ ان بدأت واشتد حوارها غير المباشر والمكثف مع منظمة التحرير عن طريق مصر في نوفمبر الماضي، ازدادت ثقة عرفات تجاه الأردن والولايات المتحدة. فقد اجتمع -عشية زيارة وزير الخارجية المصري كمال حسن علي للولايات المتحدة في نوفمبر الماضي- عدد من ممثلي منظمة التحرير مع الوزير المصري، وبحضرة معه الظروف المحتملة للدخول في المفاوضات عن طريق الأردن وبواسطة تمثيل فلسطيني مناسب. واستطاع الأمريكيون ان يدركوا من التقرير الذي سمعوه من وزير الخارجية المصري ان هناك تقدما ملحوظا سيحدث قريبا.

لقد كان التقدير السائد هو ان الولايات المتحدة قد أعدت الحدة من اجل الدخول في مواجهة مع اسرائيل على هذا الاساس. ولكن ليس قبل ان تنسحب اسرائيل من لبنان. لهذا تم تفسير الموقف لمر على انه في المرحلة الراهنة لن تستطيع الولايات المتحدة ان تصل الى مواجهة مع اسرائيل.

ولكن ماذا يقصد الملك حسين عندما يقول «في هذا الموضوع؟» تقول مصادر اسرائيلية مطلعة. ان الملك حسين قد حدد «هذا الموضوع» عندما تكلم عن المصلحتات التي عكسها مع الرئيس ريجن عن «الأراضي العربية المحتلة بما في ذلك القدس».

مفادها انه اذا انضمت الأردن الى المفاوضات، فسوف يعمل الرئيس ريجن على انسحاب ٧٩٪ من الأراضي العربية المحتلة بالضفة الغربية وكذلك بتجميد المستوطنات وتقليص الفترة الانتقالية للحكم الذاتي لتصبح ستة واحدة، بمعنى تحديد الوضع الدائم للضفة الغربية خلال ستة واحدة من قيام الحكم الذاتي.

ولكن عمليات قصي هذه الأنباء لم تسفر عن شيء، اذ لم يتأكد ثمة طرف بان هناك اتفاقا او التزاما مكتوبا من جانب الرئيس ريجن بهذا الشأن ولكن هناك مسؤولا كبيرا في وزارة الخارجية الإسرائيلية قد صرح مؤخرا بان هذا الأمر من أكبر الأسرار في واشنطن.

ولكن ما هي أهمية وجود التزام مكتوب في هذا الشأن؟ وهل ما سمعه الملك حسين شفويا من ريجن ليس كفايا ومقتضا؟
ليس في مشروع الرئيس ريجن ما يكفي لضمان حل المشكلة الفلسطينية عن طريق الضفة الغربية في إطار اتحادي مع الأردن؟
هذا هو «الوطن القومي» أو الـ Home Land الذي منحتة الادارة الأمريكية للفلسطينيين وهو ما تراه اسرائيل دولة فلسطينية مستقلة، لأن عرفات ورجاله لو تمكنوا من هذا الوطن القومي لسيجدون بانفسهم طبيعة هذا الوطن.

تسجيل السلطات الإسرائيلية تصريح الملك حسين عند عودته من واشنطن حيث قال: لقد تمت بعدة مقابلات مع رجال الادارة الأمريكية ومع الرئيس ريجن، وكانت المباحثات معهم واضحة جدا، لقد سلطنا الادارة الأمريكية عن قديمهم على احلال سلام على ومحترم (والجميع يعلم ماذا يعني هذا اللفظ في المفهوم العربي). لقد توصلت الى حقيقة وهي ان الرئيس مصمم على رايه... كما أعلن الملك حسين «ان لديه رسالة من الرئيس ريجن في هذا الموضوع، وتعد من الادارة الأمريكية بان تعمل بكل قوتها».

ولكن ماذا يقصد الملك حسين عندما يقول «في هذا الموضوع؟» تقول مصادر اسرائيلية مطلعة. ان الملك حسين قد حدد «هذا الموضوع» عندما تكلم عن المصلحتات التي عكسها مع الرئيس ريجن عن «الأراضي العربية المحتلة بما في ذلك القدس».

لا شك ان السفير الإسرائيلي السابق بواشنطن، البروفيسر أرئيل رنن كان من الشخصيات الإسرائيلية المفضلة لدى الادارة الأمريكية. وقد غادر أرئيل الولايات المتحدة ليتولى منصب وزارة الحرب خلفا لرئيسه شارون الذي يعد هو الآخر من الشخصيات الإسرائيلية المفضلة لدى الادارة الأمريكية.

ففي الوقت الذي تعرض فيه الولايات المتحدة على الأردن ان تضم اليها الضفة الغربية وقطاع غزة في هيئة اتحاد كونفدرالي وهو ما أشير اليه مشروع الرئيس ريجن، يقوم شارون بتحويل الضفة الغربية وإنشاء ٣٢ مستوطنة ستضم قريبا الى قطاع المستوطنات الذي سيقطع الطريق تماما أمام الحل الأردني على غرار المشروع الأمريكي.

وخلص القول ان شارون شخصية غير مرغوب فيها بواشنطن على العكس من وزير الحرب الجديد، والسفير السابق موشي أرئيل، والذي يعد الآن من وجهة النظر الأمريكية.. أكثر اعتدالا من سابقه وان كانت الادارة الأمريكية تتوقع ان يحدث التصادم مع «صديقهم المحبوب» على غرار ما صار مع «دليل الفظ»، ودليل ذلك ما صدر من الرئيس ريجن حين اعان في مؤتمر صحفي تصريحا عن حق الفلسطينيين في وطن قومي وذلك في نفس يوم وداع السفير أرئيل.

انها عودة مرة أخرى الى «الوطن القومي».. تلك العبارة التي قلها كارتر في مارس ١٩٧٧م، وانتقد ريجن بسببها، ولخيلته للأصدقاء والحلفاء.

وعد شفهي ام مكتوب؟

كانت إحدى المهام الأخيرة لموشي أرئيل في واشنطن هي استيضاح حقيقة الأنباء التي نشرتها مصادر عربية بعد زيارة العمال الأردني لواشنطن والتي

انتهى بوف. ومع تبلور الأحداث في المنطقة، ادرك الأمريكيون جيدا ان خروج شارون لن يغير من الأمر شيئا، ولن يكون موشي أرئيل «مريحا» للخليفة بالنسبة للأمريكيين، والاختلاف الوحيد هو في ابتسامة أرئيل التي حلت محل غضب شارون.

واذا كان التقرير الإسرائيلي الذي عبر عنه وزير الخارجية اسحق شامير والذي يفيد بحدوث تقدم في محادثات لبنان تقريراً صادقا وان الاتفاق مع لبنان قد أوشك على التحقق فعلا، فيمكن تفسير ذلك بطريقتين:

بسبب موقف سوريا التي اجبجت واشتدحت باقتراحها التمسك للاتحاد السوفيتي، واقتناع الولايات المتحدة بان اسرائيل لن تستكمل انسحابها بدون تسوية مناسبة لها. وحتى لو لم تكن أمريكا متفهمة لذلك فلها ان تستطيع لنفسها بالدخول في مواجهة مع اسرائيل خاصة وانها مضطرة لأن تضع في الحسبان التطورات المحتملة التي قد تنبع من تحويل سوريا الى قاعدة سوفيتية ذات باس شديد مما يهدد سفن الاسطول السادس في البحر المتوسط.

وعلى سبيل المثال من المحتمل ان يكون بيان الرئيس ريجن الخاص بالاستعداد الأمريكي لنسحب اسرائيل ضعايف لحدودها الضعيفة كبديل عن تسوية في جنوب لبنان قد استخدم كتكتيك لموسكو ايضا.

تقول مصادر اسرائيلية ان السياسة الأمريكية تكون احيانا مبليلة لدرجة تدفع وزارة الخارجية الى توضيح مقاصد الرئيس بعد تصريحات او خطاب الرئيس بساعة واحدة، ولكن هناك بلطبع تبرير آخر لحاجة أمريكا ان تظهر حدوث تقدم في محادثات لبنان، وهذا ينبع من العلاقة بين لبنان وبين احتمال انضمام الملك حسين الى المفاوضات.

لقد كان من المقبول حتى الآن انه طالما لم يتم التوصل الى تسوية في لبنان سيكون من الصعب تحقيق مشروع ريجن، بل ان الادارة الأمريكية تخشى من ان استمرار محادثات لبنان قد يؤدي الى ان يلغى مشروع ريجن نفسه الأخيرة، ومن هنا بدأ الإسرائيليون يحاولون اقناع الملك حسين بعدم الانسحاب لانضمامه الى المفاوضات حول مستقبل الضفة الغربية حتى انتهاء المحادثات اللبنانية.

ويمكن القول في النهاية بان امرا كثيرة وهامة ما زالت متعلقة، وقد تصل الأطراف المعنية فيها الى حلول حاسمة اذا اشترك الملك حسين في المفاوضات، وهذا ما ستشهده الأيام المقبلة.

لقد كان التقدير السائد هو ان الولايات المتحدة قد أعدت الحدة من اجل الدخول في مواجهة مع اسرائيل على هذا الاساس. ولكن ليس قبل ان تنسحب اسرائيل من لبنان.

لهذا تم تفسير الموقف لمر على انه في المرحلة الراهنة لن تستطيع الولايات المتحدة ان تصل الى مواجهة مع اسرائيل.

ولكن ماذا يقصد الملك حسين عندما يقول «في هذا الموضوع؟» تقول مصادر اسرائيلية مطلعة. ان الملك حسين قد حدد «هذا الموضوع» عندما تكلم عن المصلحتات التي عكسها مع الرئيس ريجن عن «الأراضي العربية المحتلة بما في ذلك القدس».

ولكن عمليات قصي هذه الأنباء لم تسفر عن شيء، اذ لم يتأكد ثمة طرف بان هناك اتفاقا او التزاما مكتوبا من جانب الرئيس ريجن بهذا الشأن ولكن هناك مسؤولا كبيرا في وزارة الخارجية الإسرائيلية قد صرح مؤخرا بان هذا الأمر من أكبر الأسرار في واشنطن.

لقد كان التقدير السائد هو ان الولايات المتحدة قد أعدت الحدة من اجل الدخول في مواجهة مع اسرائيل على هذا الاساس. ولكن ليس قبل ان تنسحب اسرائيل من لبنان.

القوة العسكرية السوفيتية

الوقوف في وجه هجوم الصواريخ الأمريكية والانظمة الجديدة التي ستحملها رادارات القذائف الأمريكية الجديدة وصواريخ كروز والتي يجري تصميمها

لقد قام الاتحاد السوفيتي بنشر سلاحين جديدين. البداية هي ٨٠ وصواريخ قروغ التي يحملها المشاة وهي مضادة للطيران الانخفض حيث تم توزيعها على القوات الميدانية. فعل الرغم من ان البداية هي ٨٠ التي تعادل البداية الأمريكية م ١ - معروفة منذ وقت لا اقل من وزير الدفاع الأمريكي كاسبر واينبرغر اعلان ان الاتحاد السوفيتي يملك ١٢٠٠ صواريخ في شرق أوروبا، وصاروخ قروغ والذي يعادل الصاروخ الأمريكي ١٠ مصمم ليؤمن مساعدة القوات البرية ويجري اختباره الآن في افغانستان.

قال اي مدى يزيد صرف الاتحاد السوفيتي في الدفاع على الولايات المتحدة؟
من الصعب معرفة ميزانية الدفاع السوفيتية ولكن أجهزة الكمبيوتر قدرت ذلك في عام ١٩٨١ بما يعادل ٢٢٢ بليون دولار مقارنة بـ ١٥٠ بليون دولار لأمريكا ومهما يكن الرقم السوفيتي الحقيقي ولكن يمكن القول بان مؤسسة دفاعية تزيد ميزانيتها بنسبة ٢٪ الى ٣٪ في السنة لا تقرب من تلك التي تبرمج لزيادة قفرا ١٠٪ في السنة المالية القادمة وكذا بالنسبة لجميع انظمة السلاح السوفيتي التي تم الكشف عنها في كتاب «القوة العسكرية السوفيتية» وحتى كاسبر واينبرغر قد ذكر ذلك بقوله «لقد بدأنا في تضيق الشقة».

تحليل أخباري

مناورات إسرائيل في لبنان ستتحطم على صخرة وحدة الشعب اللبناني...!!



منذ ان احتلت اسرائيل لبنان باستناد من الولايات المتحدة عسكريا وقيل الامرياء اليهود في أوروبا الغربية وامريكا بتقديم المال بالملايين لهذه الحملة البشعة التي تتكررها بحملات هتار ضد الشعوب الأوروبية، واسرائيل تتلوى في لبنان بغية اطلاق عمر الاحتلال وتوسيع اقدم السيطرة والاذلال. وقد عمد الإسرائيليون انطلاقا من أخلاقيتهم الصهيونية والدينية الى زرع الشقاق وبث الرعب وتوسيع الاقتتال بين أبناء الشعب الواحد، وكان آخرها زرع التفرجات في أماكن الجنود الاسرائيليين في لبنان مما دعا قائد القوة الأمريكية الى توجيه خطاب الى وزير الدفاع الأمريكي بضرورة تآنيب اسرائيل على فعلتها.

ان الاسرائيليين يحاولون احكام السيطرة على الشعب اللبناني والمراوغه في المفاوضات وزرع الارهاب في كل مكان لكي يصبح يدهم مبرر لبقاء كما صرح بذلك وزير خارجيتهم قبل ايام قلنا... ان الحكومة اللبنانية ليست قادرة على ضبط الامن مما يدعون لاطلاق عمر الاحتلال..

ولكن العالم كله يعرف ان اسرائيل نفسها هي التي تترك الشعب والقتال والمؤامرات وليس غريبا على اسرائيل ذلك فقد قامت بالارهاب والقتل والخذاع وتطمع اليهود في الصلح ذلك لانهم في قلوبهم لم يستطيعوا العيش مع الآخرين بصورة نزيهة وصداقة فقد خان يهود فرنسا يهودهم في الحرب العالمية الأولى، فباع تاجر يهودي ينتج السلاح اسلحة الى الالمان رغم ان ابنه يصارع في صفوف الجيش الفرنسي، كما خان يهود ألمانيا بلادهم عندما رفض القيصر الألماني وليام اصدار بيان في احقية اليهود بجعل فلسطين وطنهم ودفن الآلاف اليهود في ١٩١٧ ميلغ لبريطانيا المظفة انذاك لكي يصدر لم بلور وزير الخارجية بيبانه

د. عدنان رشيد

من مراسل "الجزيرة" : محمد عثمان ..

تأكيد الأسد وعرفات للجبريل على تحقيق الانسحابات .. بعيد الكرة إلى المرمى الإسرائيلي

من لبنان، وإليهم دورات اسرائيلية
لبنانية مشتركة في الشرطة الحدودية
للبنان الجنوبي على ان يكون مركز
قيادة القوات الاسرائيلية المشتركة في
الدورات في اسرائيل وليس في لبنان
وعدم استمروا في وجود عسكري
اسرائيلي فوق الارض اللبنانية وإعالة
مسد حداد الى الاقتصاد او تكلفة
بمهمة ديبلوماسية، وسحب قوات
الطوارئ الدولية الموجودة في
الجنوب اللبناني شمالا حتى تتسنى
لها مساعدة الجيش اللبناني في حفظ
امن الخبيات في مدينتي صيدا وصور.
وتقديم «التفويض» لقيادة اريه
الحكومة الاسرائيلية على مقرحات
المبعوث الاممكي غليب حبيب كان
يرفض بعضها رفضا قويا، ويؤكد
بدراسة بعضها الآخر اذ اريه يقع
بمفسر حبيب ان القطع واسلحته
والعودة الى الولايات المتحدة لاعادة
تقديم الاوضاع مع الرئيس رونالد
ريغان ووزير الخارجية جورج
شولتز.

مدير التعليم غير
النظامي بالجزيرة
العربية المتحدة
عالي الأمير
لـ: " الجزيرة "

انْعَقِدْ اَوَّلَ مَوْئِلٍ لِلنَّخْطِ بِمُكَافَئَةِ الْاُمَمِ بِنَجَاحِ

● وقد تواتر مرحلة الإعداد بعقد المؤتمر الأول للحملة الذي عقد تحت رعاية الأخ العقيد عتي عبد الله صالح. هذا المؤتمر الذي أقر خطة الحملة. وأعلن بدءها وأصدر العقيد من التوصيات التي تدعم مسار الحملة

وباستعراض مقررات وتوصيات المؤتمر نجد انه قد تحققت جميع الاهداف المتوخاة من المؤتمر. حيث كلن بمثابة تظاهرة جماهيرية وطنية شملت جميع المسؤولين على مختلف المستويات. وشارك الجميع بالاجابة

د - ضرورة استحداث برنامج ترويجي في التلفزيون يختص بقضايا التربية العلمية، ومحو الأمية خاصة مع تخصيص وتسمية اعلاصيين متخصصين لحو الأمية بجميع اجزاة

ج: نود ان تشير في هذا الصدد إلى
المنظمة قدمت دعماً للحملة مقداره
٢,٣٣٧,٥٠٠ مليون وثلاثمائة

يكتسب السبب الزماني للحملة عقد
حدد يلتقي عشر علماء؛ وهذا هو الذي
الزماني المحدد نحو الإمية إذا ما سارت
الحملة وفق مخططاتها العام دون
معلومات. وإذا ما انت كل ورقة وهيئة
نورها المتشود في الحملة.

فلنؤمنه فنه عربي موسع أو مسعود
جماعي أو لثنائي الاضر الذي يحضر
واقعة لثلاثين من العمل الاضر وجميعهم
في منظوره الاضاع على كل شخصوات
موسع عو على من الجهل التي بدلا
الذين والانساق والمصنع القرار في
المنطقه

• *How can we make the most of the time we have?*

رسالة دمشق

من مراسل الجزيرة "حليل السقي"

بمناسبة الذكرى المئوية لـ : الاستيطان اليهودي في فلسطين ..

المجتمع الإسرائيلي مريض لا يدرك غير اللصوص والمجرمين .. والحكومات هي المسؤولة مقابل ٣٣ ألف جريمة ارتكبت في إسرائيل عام ١٩٥١، تم ارتكاب ٢٨٧ ألف جريمة عام ١٩٨٢م نتيجة الاعتقاد بأن طموح القوة تفشت جرائم الرشوة والفساد والتفشي الأخلاقي بين الإسرائيليين

يبدو عن ذلك الحلم بعيد الشرق عن الغرب، فالحلم في إسرائيل لم يعد له قيمة بعد ذاته، والناس تهجر الزراعة والصناعة وأي عمل يدوي آخر، وعندما أقرا أن البطالة في تزايد فنتي الفد الفقة في جميع الأرقام التي أعلم أن في هذا البلد من الأعمال ما يكفي الجميع، ولكن الناس لا تريد أن تعمل، بل إنهم، ربما، لا تفضل بعملية تحويلها إلى عبيد للثقافة التي تزعج في العمل، أي العرب، والتي تزايد اعتمادنا عليها، وإذا أعلن عرب الضفة غداً إضراباً عن العمل فأي كثرة ستحل بإسرائيل، إننا نحتفظ بمستوى معيشة مرتفع ومصطف لا يختلف في جوهره عن نظام - الحكومات - أي الضفة، أو على توزيع المساعدات الصعبة، التي كانت ترسلها المؤسسات اليهودية الصليبية إلى الجامعات الدينية اليهودية في فلسطين، وثمة مظاهر معيشة تكنولوجية بعمق والبرون روتشيد، إننا نبحث عن أرباح سهلة، وأصناف "عطفي"، وفي حين ترسخ هذه الممارسات الخطرة، يسقط الوعي الصهيوني في التسيان، وعندما أعلن الناصر في عملية النزوح عن البلد التي تشمل ثلث من جميع الأطفال اشترى بعدى تزايد خطورة واجتثاث الجيل الشاب في البلد من جذوره، إن المخاطر التي تتربص بنا نتيجة تفشي المجتمع وانحطاطه الأخلاقي وتزايد الجريمة، تبدو في خطر بكثير من العديد من المخاطر الأمنية والمسيحية التي نحصن بها يوماً.

استضافت أيد العالمة العربية في أجيالته على سؤال: ما هي الدولة التي كنت تتطلع إليها؟ قال الدكتور -الميليش- ويلاحظ تحت اعتقاد، صهيوني أن الشعب اليهودي سيتدفق إلى الدولة بعد قيامها، ولكن لم يحدث قط في أحد أحادي حلقه أن حملت بأن مجالات مهنية كاملة تصبح معتمدة على عمل (العرب) وإننا نستعمل في شعب من مدبري الأعمال بينما يقوم آخرون بالعمل (الأسود) ولم أخجل إطلاقاً أننا سنحصل في وضع يصح فيه من المتوقع توافر الحياة الاقتصادية في حال عدم وصول العمل العرب يوماً واحداً إلى العمل، ولم يخطر ببال قط أن اعتمادنا الاقتصادي على دولة

تدهور أخلاقي، كما يقول مصدر صحيفة "ذافار"، الإسرائيلية. أخذ مثلاً ما قلته مفتش عام الشرطة في إسرائيل، في محافظة القلعة في تل أبيب في الثاني عشر من شباط/فبراير ١٩٨٢، قال: "من ٢٨٧ ألف جريمة سجلت في العام ١٩٨٠ مقابل ٢٣ ألف جريمة في سنة ١٩٥١ وما أشبه اليه تقرير قشري في موضوع تفشي المخدرات في إسرائيل، من ٨٥٪ من تلاميذ المدارس الثانوية قد جرى، ولو مرة واحدة، تفتيش المخدرات، وتشير المصطفات والمعلومات التي جمعتها جمعية مكافحة المخدرات في حيفا، أن ظاهرة تدخين المخدرات بين التلاميذ في جميع المدارس الثانوية في المدينة بلا استثناء، حسب ما ورد في صحيفة "هآرتس"، الإسرائيلية في الخامس من أيار - مايو - ١٩٨٢م.

في الذكرى المئوية للاستيطان الخارجي للثقافة على الارتياح، يبدو أيضاً داخلها موقفاً وموقفاً أكثر من أي وقت مضى. والواقع أن الصحف ومصادر الإعلام الإسرائيلية كثيراً ما تكلف من المزيد من فضائح الفساد والرشوة المستمرة في مختلف المؤسسات الإسرائيلية، وتكاد لا تخلو صحيفة من ذكر خبر أو إشارة إلى الفساد أو الانتقام السيلفي.

والفساد والتفشي في الأخلاق والابتزاز. وقد فضل الاستاذ جينيسين اكتسب، الظاهرة الأولى بقوله: "إن تارياً لكى تشعشع عن الرب ويشكل ملموس بشدة التوتر للشعوب من مظاهر التفشي والاختلال والسعي إلى الحد الأقصى من الثراء واليسر اللاتمن على الحد الأدنى من الجهد والتعب، وللعنف يولد الجريمة".

والواقع أن هذه الفضيحة على الارتياح، يبدو أيضاً داخلها موقفاً وموقفاً أكثر من أي وقت مضى. والواقع أن الصحف ومصادر الإعلام الإسرائيلية كثيراً ما تكلف من المزيد من فضائح الفساد والرشوة المستمرة في مختلف المؤسسات الإسرائيلية، وتكاد لا تخلو صحيفة من ذكر خبر أو إشارة إلى الفساد أو الانتقام السيلفي.

بدأت الأزمة الاجتماعية المتفاقمة في إسرائيل، تلحق في الأونة الأخيرة لجهاها وظواهر مختلفة مما لازلنا نلاحظ على مستقبل المجتمع الإسرائيلي بين الإسرائيليين أنفسهم.

فيما يتعلق في مظاهر الفساد والرشوة التي اجتاحت مختلف المؤسسات الرسمية، بما في ذلك المؤسسات العسكرية، إننا نلاحظ حالات استخدام العنف الذي تحول إلى ظاهرة فلتة في حياتنا العامة، كما يقول مصدر صحيفة "هآرتس"، رئيس سؤاله الأستاذ جينيسين، رئيس دائرة علم الجريمة في جامعة جليليل، من أسباب ارتفاع الكبر في مستوى العنف والجريمة، أجب: "كأنهم في حدود الثقافة تولد هذه الميول كسما الأصلية بحدوثها، مما لا نستطيع الخروج، يخلق عوامل العدوانية واستيعاد كونهن أن تكون العقوبة الشديدة ذات تأثير مهم في دفع الجرائم التي أصبحت العنف جزءاً من مكونات حياتهم وسلوب معيشتهم، وأن في شخصاً في حالة ارتكاب مجنون يشترط طوال الوقت بأنه ملائحة، وعليه أن يدافع عن نفسه سيكون في حالة عنف

فقد بطاقة اقامة
يعن السيد/ علي السيد علي أحد مصري الجنسية بأنه قد فقد بطاقة اقامة رقم ٤٢١٨١، والصادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٣:١٠:٨ هـ يرجى ممن يثر عليها تسليمها لجوازات الرياض - فرع الربع أو الاتصال بالشركة السعودية للإلكترونيات تلفون ٤٠٣٩١٩٢ - الشركة السعودية للإلكترونيات وكالة مينيوشا البكريك

فقد بطاقة اقامة

يعن السيد/ علي السيد علي أحد مصري الجنسية بأنه قد فقد بطاقة اقامة رقم ٤٢١٨١، والصادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٣:١٠:٨ هـ يرجى ممن يثر عليها تسليمها لجوازات الرياض - فرع الربع أو الاتصال بالشركة السعودية للإلكترونيات تلفون ٤٠٣٩١٩٢ - الشركة السعودية للإلكترونيات وكالة مينيوشا البكريك

فقد بطاقة اقامة

يعن السيد/ علي السيد علي أحد مصري الجنسية بأنه قد فقد بطاقة اقامة رقم ٤٢١٨١، والصادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٣:١٠:٨ هـ يرجى ممن يثر عليها تسليمها لجوازات الرياض - فرع الربع أو الاتصال بالشركة السعودية للإلكترونيات تلفون ٤٠٣٩١٩٢ - الشركة السعودية للإلكترونيات وكالة مينيوشا البكريك

فقد بطاقة اقامة

يعن السيد/ علي السيد علي أحد مصري الجنسية بأنه قد فقد بطاقة اقامة رقم ٤٢١٨١، والصادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٣:١٠:٨ هـ يرجى ممن يثر عليها تسليمها لجوازات الرياض - فرع الربع أو الاتصال بالشركة السعودية للإلكترونيات تلفون ٤٠٣٩١٩٢ - الشركة السعودية للإلكترونيات وكالة مينيوشا البكريك

فقد بطاقة اقامة

يعن السيد/ علي السيد علي أحد مصري الجنسية بأنه قد فقد بطاقة اقامة رقم ٤٢١٨١، والصادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٣:١٠:٨ هـ يرجى ممن يثر عليها تسليمها لجوازات الرياض - فرع الربع أو الاتصال بالشركة السعودية للإلكترونيات تلفون ٤٠٣٩١٩٢ - الشركة السعودية للإلكترونيات وكالة مينيوشا البكريك

رسالة الدوحة .. من مكتب "الجزيرة" : مدير إدارة تعليم الكبار ومحو الأمية بقطر :

٦٤ مدرسة ومركزاً لمحو أمية الرجال والسيدات تجربة ناجحة .. ومكافآت للمواطنين الذين يتهمحو أميئهم التعاون .. وتبادل الخبرات بين الإدارات المساهمة بدولة الخليج

خبرة إيمانكات فهي تستفيد الخبراء بصفة مستمرة لتحصين سير العمل والإفادة من خبراتهم وتجاربهم وتفتيشها بما يتفق مع الخطة الموضوعية وتعليم النورات التدريبية للمدرسين والتفريغ في هذا المجال وتحضر المؤتمرات التي يعدها الجهاز العربي في الدول الشقيقة.. والدروس والدراسات التي تبين الحلقه الثانية بنجاح وهي نهاية مرحلة محو الأمية بما يوازي نهاية الصف الرابع الابتدائي التعليمي في مدة سنتين. يحضون شهادة بمحو أميئهم ولهذه الشهادة أهداها في عليهم في الدولة بزيادة رواتبهم ومكافآتهم وكل منهم الحق بعد هذا أن يواصل تعليمه.

□ خطة الإدارة في المستقبل:
- نحن الآن في صدد تطوير مناهج محو الأمية بالمرحلة الابتدائية وهذا العلم بدائنا بلوايا اللغرافية الإسلامية والعلوم واللوايا الاجتماعية ونأمل أن نتكهن من وضع هذه المناهج في نهاية هذه السنة سوف نطرح في تطوير المناهج للتطبيق في الحلقه الأولى برياضيات واللغة العربية وغيرها في العلم القديم أن شاء الله كما وصل إلى الدولة الدكتور سلمان عبد الرحمن السلطان الأستاذ بجامعة الملك سعود وهو متخصص في مادة الرياضيات وذلك لدراسة التطور الذي ستشعره العلم للقيام في تطبيقه في مدارسنا.

□ تعاون الإدارة مع جمعية الدول العربية للتربية والثقافة والعلوم ويقعها الجهاز العربي نحو الأمية والذي يعمل على تطوير العمل في مجال محو الأمية وتعليم الكبار في خدمة الدول العربية من حيث الخبرات والنورات التدريبية والاجتماعات الدورية للرجال.



وإرسال البحوث والاستبيانات إلى هذه الدول للاستفادة منها بقدر الإمكان.

□ تجربة محو أمية النساء بقطر:
- في عام ١٩٧٦ بدأنا التجربة بقطر مركزين مسجلين للتعليم وفوجئت الوزارة بإقبال متقطع النظم من النساء حتى ضلنا بالأعداد الهائلة التي تلاحق عليها وتوسمنا في إنشاء المراكز الكثيرة في العاصمة والمناطق حتى أصبح عددها الآن ٢٦ مركزاً نحو أمية وتعليم النساء فقط بالإضافة إلى ٢٨ مركزاً مخصصاً للرجال.

الدوحة - مكتب "الجزيرة" .. تجربة دولة قطر في مجال تعليم الكبار ومحو الأمية من التجارب الناجحة فجميع الأجهزة تدرس جهودها من أجل التخلص من شبح الأمية ومحو أميئهم والقضاء عليها، ويتحدث الأستاذ يوسف الملا مدير إدارة تعليم الكبار ومحو الأمية بقطر عن برنامج محو الأمية وخطة وزارة التربية والتعليم التي وضعت بتوجيهات من معاليه الشيخ محمد بن حمد آل ثاني وزير التربية القطري والتي تهدف إلى الاعتماد بالموافق القطري.

والجواب الأستاذ يوسف الملا على الأسئلة التي وجهناها له:
□ متى بدأت تجربة محو الأمية؟
- بدأت تجربة قطر في ميدان محو الأمية وتعليم الكبار كمسؤول متفرغ في أواخر عام ١٩٥٦ تحت اسم قسم التعليم للبالغين، حيث تم افتتاح سبعة مراكز بلغ عدد المتدربين فيها ٦١٤ طالباً ثم توسعت أعمالها إلى أن أصبحت إدارة خاصة أطلق عليها إدارة محو الأمية وتعليم الكبار، ضمن الإدارات التابعة للشؤون الثقافية بوزارة قطر وأصدر مجلس الوزراء قراراً بمنح كل عامل قطري يحصل على شهادة محو الأمية علاوة قدرها ١٥٠ ريالاً. كما أصدر المجلس قراراً عام ١٩٧٦ بالموافقة على بدء مشروع محو الأمية بقسمية للنساء في قطر.

□ متابعات الإدارة نحو أمية المواطن القطري:
- تقوم إدارة محو الأمية وتعليم الكبار بجهود مختلفة وخاصة في تدريب المدرسين اللذين يعملون في المراكز والمدارس الجديدة في الامن للتربية وتطبيق الإدارة من كل تجربة ومن كل

عزيزتي الجزيرة

من السحابة

●● قطعوا الإشارة :

منذ ان برزت اشارة المرور.. كلمة تحضر في حياتنا والصحافة.. واصحاب الذوق الرفيع.. يحاربون من يسيء اليها.. ويك دعت الصحافة الى احترام اشارة المرور.. ويك تحدث المسؤولون في المرور عن وجوب احترام هذه الاشارة التي فيها الامن.. والامن لحياة السائق مهما كان نوعه.. لكن.. لازال الناس.. يرون في اشارة المرور عائقا كبيرا يعوقهم... او يؤخرهم عن اعمالهم..

والاعجب من هذا.. كيف لا يتصور هؤلاء.. ان ترك الطرق بدون اشارات قد يؤدي الى الفوضى.. ويلتالي قد يؤدي الى ما لا تحمد عقباه..

ويالامس القريب - الاحد - الساعة السادسة والنصف تقريبا مساء.. كنت اقف امام اشارة المرور لتقاطع شارع الاسلام مع التخصصي.. قرب اسواق الجزيرة.. كانت الاشارة بالنسبة لي - حمراء.. ولا همت بالاخضرار.. كان هناك سيارة من سيارات المرور.. تصوت.. وتؤشر.. قادمة من شارع الاسلام متجهة غربا.. وكانت الاشارة بالنسبة لهذه السيارة حمراء..

ولا هممت بالتحرك.. توقفتا جميعا.. بعد سماعنا صوتها وظننا انها اسفاح.. او احد المسؤولين الكبار.. او الضيف او غير ذلك مما يستدعي التوقف وجوبا..

لكنني فوجئت.. بالسيارة ترمق.. وخلفها.. رتل من سيارات الاتوبيس الداكنة اللون.. وبها مجموعة من الطلاب او الجنود العسكريين..

السؤال الآن.. هل يجوز في مثل هذه الحالة قطع اشارة المرور من.. رجال المرور؟؟.. امل الاجابة من الجهة المسؤولة!!

راشد الحمدان

□□ مرة أخرى عن الاعلام الخارجي وفعاليته:

كان لها وقع مؤثر وملموس!



وزير الاعلام

ان دور الاعلام الخارجي لا ينحصر في مجرد ارسال كتب حديثة فقط مع اعتراف الكمال باهميتها وانما مخاطبة الشعب الأمريكي من الواقع الذي يفهمه هو واستخدام اساليب ابتكارية وحيدة مع ارسال رجال اكفاء اتبحت لهم فرصة معايشة الشعب الأمريكي ومتفهمين لما يريدون نحن من هذا المجتمع.. وانني لعل ثمة من انه في مقدور ادارة الاعلام الخارجي انشاء برنامج ذكي صوح لهذا الغرض.. وما انشاء هذه الدائرة الا لظهور الملكة العربية السعودية بصورتها اللامعة والتي تستوجب من الجميع المشاركة بالبراي والعمل.. ومن هذا المنطلق نحاول نحن جاهدتين من موقعنا المساهمة في هذا الجهد النبيل والعظيم.

ختاما اود ان اشكر جميع من ساهموا في هذا الموضوع الهام والذي يقدّر اهميته اكثر من كل حال انا لم اكتب هذا المقال للاختلاف على عبد الرحمن الراشد وانما لتوضيح ان الجهد الذي قمت به ادارة الاعلام الخارجي ممثلة في الدكتور الصويغ فيما يتعلق بهذا الموضوع كان اكثر من موفق وقد عشنا نحن منسوبي البعثة السعودية في الولايات المتحدة هذا الواقع وللسنا التاثير الايجابي لهذا الاعلان كما اسلفت.

خليل عليمي

طالب في الولايات المتحدة الامريكية

□□ تعقيب على الشمري :

لا تنشروا غسيلنا!

الشمري هي ان موجعي المرحلة الابتدائية وخصوصا في الآونة الأخيرة.. قد ينطبق عليهم مسمى التفتيش اكثر من التوجيه فمع اكتسابهم للدراسات في التعليم والمادة العلمية الرفيعة الا انها تنقسم الخبرات التعليمية الفنية والتي يمكن ان يستفيد منها المدرس وبالتالي تتكسر على مبروك الشريعة والتعليم.. وذلك لان الاغلبية من الموجهين لم يقفوا مدرسين في فصول المرحلة الابتدائية وبالتالي لم يتسنى لهم الوقوف على تقابل الصفوف والشوة والطرق المتعددة التي يمكن ان يسلكها المدرس لايصال المعلومات الى اذهان التلاميذ.. ليس هذا ايضا احد عوامل هبوط المستوى التعليمي!

اما قول زميلنا ان مدير المدرسة تتصرف وجاهته التعليمية في عمل الجول والتدريس على ادارة التعليم فسأقول ان شخصية مدير المدرسة المنتمية في لبايته واسلوب تعامله ومحتكه وانضباطه في العمل تغير الواقع وتتخذ بيد المصير الى حيث العطاء والانتاج.

وختمنا.. اقول ان المدرس لا تصنعه القرارات بل هو الذي يصنعها من خلال الخطابات التوجيهية ولا العيوب الادارية.. اذا لم يكن المدرس يملك الاساس والشعور والولاء وحس الانتماء والالتصاق بهذه المهنة والرفعة الصادقة في العطاء.. واخيرا اقول ياها الزملاء لا يسلب بكم بعضا..

عبد العزيز القنيعي

مدرس في المرحلة الابتدائية - حوطة بني تميم

المعلمين والتدريس بالوقود.. غفوا التزود بما تيسر من الفطائر والاسترخاء قليلا.. ثم لماذا لا تسند مراقبة التوقيت الزمني للحصص الى الكاتبة المتفرغ بالدراسة! كذلك اضيف نقطة غابت من ذهن زميلنا

□□ د. السليم يعقب على القاضي:

سنوزع اسهم القبلية

مجانا على الفنادق

اخي الكريم الاستاذ حمد القاضي المحترم

« عن طريق عزيزتي الجزيرة »:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

اشارة لما كتبتوه في الجزيرة في ١٤٠٣-٦-٧هـ حول عدم معرفة بعض موظفي الفنادق باتجاه القبلة.. يسرني احاطكم بأن ادارة الفنادق بهذه الوزارة سبق ان رتبنا لتأمين اسهم توزع مجانا على الفنادق لوضعها في جميع الغرف لتبين للمسافرين اتجاه القبلة وسيجري توزيعها خلال اسابيع قليلة.

وتجدر الاشارة الى ان هذه الادارة سبق ان قامت بتوزيع مصاحف مع ترجمة معانيها الى لغات اجنبية وكذلك سجديد صلاة على هذه الفنادق.

وبدت احاطكم مع تقديري للملاحظاتكم.

اخوكم

سليمان السليم

□□ مرة أخرى عن مدارس البنات والصحافة المحلية:

أعطونا ثقافة أكبر!

بموضوعاتهما المتنوعة المفيدة.. حيث تستطيع الطالبة استيعاب مقال خلال الحصة.. بينما لا تستطيع قراءة كتاب.. وكثير من الطالبات يمرضن (بغم البلاء) عن استشارة كتب المكتبة المدرسية لكونها فوق مستواهن اولا.. ولكثرة عدد صفحاتها ثانيا.. مما لا يمكنهن من قراءتها ووقتهم مزحم بالاستذكار وكتابة الواجبات.

كما ان الطالبة لا تستطيع الذهاب الى المكتبة خلال حصص الفراغ لانها موصدة الابواب لعدم وجود امينة مكتبة في معظم المدارس.. بل يسند الاشراف على المكتبة الى احدى الملمات.. ولديها جدول يشغل وقتها.

ان اقتراحي هذا ليس دعابة للمجلات المذكورة.. فمن المعروف ان الدوائر الحكومية تصلها الصحف اليومية وبعض المجلات المحلية.. فما هو السبب في استثناء مدارس البنات من ذلك؟

وزيادة على ذلك يحظر استلام أية مطبوعات من اي جهة الا ادارة التعليم التابعة لها المدرسة!!

من الغريب ان تؤتمن المدرسة على توجيه سلوك الطالبات والاشراف على الملمات علميا وتربويا.. ثم لا تؤتمن في الحكم على مطبوعة ما صادرة من داخل المملكة.. والسبب في ذلك خطأ ربما كان من احدى مديرات المدارس في احدى مدن المملكة.. نأمل ان نجد من الرئاسة تجاوزا.. واه الهادي الى سواء السبيل.

لولو الحمد

عزيزتي الجزيرة

اميدك على تحياتي:

لقد طالعت في جانيك الاسبوع الذي تحتله «هوامش صحفية» يوم السبت ٢٠ جمادى الاولى ١٤٠٣هـ طالعت فيه «هوامش» عن مجلة الشبل.. حيث يطلب الاخ محمد الوكيل ب (تشييع هذا المولد الذي زاحم الاصدارات التي تقتفر الى عنصر التوبة الاسلامية.. الخ).

ثم قرأت مالا بعد ايام للاستاذ عثمان الصالح يستعرض فيه احد اعداد المجلة العربية.. فتساءلت: اين مكان هاتين المجلتين من مكتبتنا المدرسية؟؟

ان المجلة يتبعونها وصورها اقرب الى نفس الطفل وهي وسيلة جيدة لتعديده على القراءة الخارجية.. ولكي اصرف الناشئة عن مجلة ما.. لا بد من تقديم البديل اولا.. ولان مجلة الشبل والمجلة العربية مجلتيان محبتتان وتحققان لشروط المطبوعات.. لذا فاني اقترح على الرئاسة العامة لتعليم البنات ان تطلب المدارس بالاشتراك في هذه المجلات كل مرحلة بما يتناسبها.. ويمكن ان يقتطع المبلغ من مسروقات النشاط او من بند مصروفات الادارة.. ويستفيد منها في حصص الاحتياط الكثيرة والتي تضيي بين الصمت والاحاديث المتفرقة.. وما تتبادله الطالبات من مجلات تتابع اخبار من يقفون بالتوجه او آخر صحيفات الوشاة.

هذه المجلات تكثر في ايدي طالبات المرحلة المتوسطة والثانوية ولا تفلح المجلات التفتيشية في القضاء عليها.. ولذلك نتمنى ان يحل محلها المجلة العربية وسجلة الفصيل.

عزيزتي الجزيرة

اميدك على تحياتي:

لقد طالعت في جانيك الاسبوع الذي تحتله «هوامش صحفية» يوم السبت ٢٠ جمادى الاولى ١٤٠٣هـ طالعت فيه «هوامش» عن مجلة الشبل.. حيث يطلب الاخ محمد الوكيل ب (تشييع هذا المولد الذي زاحم الاصدارات التي تقتفر الى عنصر التوبة الاسلامية.. الخ).

ثم قرأت مالا بعد ايام للاستاذ عثمان الصالح يستعرض فيه احد اعداد المجلة العربية.. فتساءلت: اين مكان هاتين المجلتين من مكتبتنا المدرسية؟؟

ان المجلة يتبعونها وصورها اقرب الى نفس الطفل وهي وسيلة جيدة لتعديده على القراءة الخارجية.. ولكي اصرف الناشئة عن مجلة ما.. لا بد من تقديم البديل اولا.. ولان مجلة الشبل والمجلة العربية مجلتيان محبتتان وتحققان لشروط المطبوعات.. لذا فاني اقترح على الرئاسة العامة لتعليم البنات ان تطلب المدارس بالاشتراك في هذه المجلات كل مرحلة بما يتناسبها.. ويمكن ان يقتطع المبلغ من مسروقات النشاط او من بند مصروفات الادارة.. ويستفيد منها في حصص الاحتياط الكثيرة والتي تضيي بين الصمت والاحاديث المتفرقة.. وما تتبادله الطالبات من مجلات تتابع اخبار من يقفون بالتوجه او آخر صحيفات الوشاة.

هذه المجلات تكثر في ايدي طالبات المرحلة المتوسطة والثانوية ولا تفلح المجلات التفتيشية في القضاء عليها.. ولذلك نتمنى ان يحل محلها المجلة العربية وسجلة الفصيل.



هوامش صحفية

يكتبها اليوم: حسن سالم التركي

التعليم يختصر المواهب

حينما سالوا احد المهتمين الغربيين بشئون الطفل.. وتعليمه.. قال:

يهمني ان يعي الطفل مواهبه قبل ان يتعلم وان يدرك الطفل اهميته الحاضرة والقادمة قبل ان يهتم بحفظ او تقديم واجباته المدرسية ليوم الغد.

ومن خلال ما قرأت في هذا الميدان تساءلت عن التصاق ما يقدم للطفل في ميدان التعليم في كثير من البلاد العربية ان لم يكن فيها جميعا بمواهبه وابداعاته.. ثمة حقيقة فعلية مشهورة.. وهي ان التعليم يختلف اختلافا جذريا عن التفكير.. وعن بناء الهوية ولا بد ان يداخله ولا مكاناته ومواهبه.

انا اوافق على ان التعليم يدفع اذا ما كتبت هناك البذرة الاولى الى تفهم المعاني الحياتية الاخرى بجوانب مختلفة اهمها اكتشاف الفرد لما بداخله ولا مكاناته ومواهبه.

لكن هذا الاكتشاف سوف لن يكون سهلا اذا لم يجد العناصر الاولى له ومن اهمها التشجيع والتأهيل والمتابعة ومحاولة تسخير اكتشاف عناصر الابداع والاكتشاف.. ان واقع الامر يدل دالة قاطعة على ان التعليم في الوطن العربي وعلى وجه الخصوص في الصفوف الاولى.. يعتمد اعتمادا كبيرا على قوالب معينة وثابتة ليس بها تحريك للمواهب واكتشاف للمعطيات التي يمكن ان تكون.. لدرجة ان الدارس الصغير يتخفى تحفرا جبريا لحفظ مادة الغد او لعمل واجب الغد من منطلق ان.. «الاستاذ سوف يعاقبه» او ان الابلة سوف تغضب منه..

وهو منطلق باعث لا يحمل رغبة او هواية او نقطة صداقة مع اولاد التعليم ياسرها انني اود ان اضع نقطة هامة واساسية في سياق هذه «الهومش».. وهي ان يتم التنسيق لوضع تكافؤ بين المواد التعليمية وبين المواد الاخرى التي تعتمد على تفريغ ما بداخل الطفل من هوايات.. ورغبات ومواهب.

تقدم بشكل صديق بين المواد المختلفة علما تكون دافعا له ليشكل بنفسه صداقة مع المواد الاخرى التعليمية ذات القوالب الثابتة.

لم يعد هناك اهمية قصوى للحفظ ولتعرف الشكل العام للحروف دون اكتشاف مضامينها ثقافتيا.

ان غلبا كليا يغطي مساحات الابداع في ذهن الطفولة والدراسة وهذا الغلب ينتج بفعل جمود ذهن الطالب.. وحصره في قوالب وصفحات مرسومة رسما هندسيا لا يتغير ولا يحدد عن سمي معلم ولا تهم.. واحفظوا لا تبعد..

امنية ان يكون الشعر مقلوبا باليسنة للنشء الجديد.. لتقول له انا هم وتعلم.. وابدع بلا حذر وان يكون هناك اقتناع بان مواهب الاطفال وابداعاتهم وقدراتهم اهم بكثير من حفظهم لقصيدة للمع في البستان في وقت من الزمان..

الدور يجب ان ياتي من المؤسسات والدور القادرة والموجودة زمن زمن ليس بالقصير منظمة الثقافة والتربية والعلوم.. الجامعات العربية.. الجامعة العربية.. مكتب الخليج العربي للتربية والتعليم.. وزارات التعليم والمعارف.. رئاسة تعليم البنات.. والبلدية من منفي الوطن العربي ولا اقصد بهم التربويين فقط.. وانما اقصد هؤلاء.. واولئك على السواء..

ان تغير الزمن ودورته السريعة ومكتشفاته الحديثة وما ياتي من جديد في كل يوم.. يحتاج الى شيء من تتبعه والى مجارته بما يحقق غاية حضور الانسان المتامل مع معطيات زمانه وعصره..

والبوابة الاولى التي تسمح بدخولنا هذه الفسحات تبدأ من باب المدرسة.. الابتدائية العلية.. فيها البذرة ومنها تهب نسائم المستقبل والطفولة هي التي ستواجه مع الجدي فاما ان تسير عليه او العكس.

امهات

هناك امهات بذلن جهدا غير الاخرين.. جهدا متواصلا ومضنيا.. حتى استطعن ان يصنعن حياة لابنهن.. وفي ذاكرتي مواقف عديدة لامهات ضحين بالشباب والمتعة والحياة لاجل ابنتهن وبنتهن..

تلتصق بالذهن صورة «الناقشة» او بلغة «الحناء» التي ضربت مثلا فريدا فكانت تعيش ابنها من خلال رسمها «الحناء» على اكف البنات والسيدات في الافراج.. حتى استطاعت ان تبني انكي زميل على مقاعد الدراسة يحتل اليوم مركزا مقدما.. ولا زالت في الذاكرة صورة ام البنات التي فارقتها زوجها باكرا فايت الا ان تكون الاب والام والاخ لهن اصرت على تعليمهن فتوقن في العاقبة.. واصرت على مرافقتهن في كل مكان فعلن منها الالتزام والصبر حتى جاءت ثمار عطائهن! انهن الجامعة واكتفين مؤونة السؤال وليس هذا فهناك صور كثيرة لامهات كثيرات يحملن اوسمة شابة دائما.

كتب على كل منها «تعظيم سلام» يا اهل الخير والبركة.

محاية لمسح الذاكرة

اجمل ما يمكن ان نتعلمه الذاكرة في زمن كهذا.. النسيان.. اجمل ما يمكن ان يعود الانسان هو النسيان الدائم.. عليك ان تجعل معك دائما «محاية» تستخدمها في كل مرة تريد ان تنسى فيها..

واجمل ما تلاقي يومك حينما تختصر المسافات بينك وبين الآخرين بالنسيان وعليك ان تسعد حينما تظل وشما في ذاكرة الغير دائما..

من الذاكرة

ان شئت ان احيا واعطي الناس احساسا وفي.. لا تتركيني.. اني لغفرت لا اغني.. لم تبق الا شجرة تبكي على ما ضاع مني وتذوب في دمي انا وتقول هل راح المغني؟

□□ وايضا عن الموظفين والصحف :

ثم يتأبطونها لمنازلهم!

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:

اشير الى ما ورد في مقابلة الاخ محمد مرتوق العبداه في جريدته الموقرة رقم (٣٨٣٨) بتاريخ ١٤٠٣/٦/١٠هـ حول الموظفين وقراءة الصحف اليومية والمجلات.

اود ان افيكم بانني احد المواطنين الذين كثيرا ما يراجعون الادارات والوزارات الحكومية قريبا وتحتفل ولا حرج كندنا نذكر ان «تسعة» نذكر المكتب لتجده متهمكا في مطالعة الجريدة او المجلة لتقف في انتظار انتهاء مساعده من قراءة الخبر ومن ثم يوقع على الاوراق التي يملك ويصنفها في قراءة الخبر والمقال يوقع على اوراقه التي تكون نظامية او غير نظامية.. مع انني مع الاخ العبداه فيما اشار اليه بان مديري المكتب هم الموظفون الذين يملكون الصحف والمجلات ويقتصر عليهم حيث ان الموظف المادي كان لا يحق له مطالعتها او قراءتها.. وهذا من ذلك تجديدهم في نهاية الدوام يتأبطونها الى بيوتهم لتكون على مائدة الغداء او العشاء او تسبح زجاج المنزل والسيارات مع انه كان خلال الدوام الرسمي يلتهمها حرفا حرفا.. ونهاية هذه الصحف في البيت موجهة الى القمامة والاستعمال الموهن حيث انها لا بد وان تحمل يوميا اسما من اسما اه الصنعي او اية قرآنية او حديثا نبويا شريفا.. وهذا مخالف للادب الاسلامي.. وهو ناتج عن احساس مساعده المدير بان هذه الصحف جاءت مجانية ولو انه دفع فيها رايلا واحدا لكان الوضع على نحو اخر.. ولا يصح بذلك الا الموظف المادي الذي يشتري الصحف اليومية مع انه غير قادر على ذلك بعكس مساعده المديرين وليس جميعهم بل كثيرا منهم ومن لم يصدر فيليب وير يتسكع.

واضافة الى ما طرحه الاخ العبداه من اقتراحات حول هذا الموضوع فاني اود ان اطرح عدة اقتراحات راجيا ان تعمد على الجميع بقيادة المرحومة لخدمة الصالح العام وهي:

- توزيع الصحف والمجلات على المديرين والموظفين للاطلاع عليها على حد السواء حيث ان اقتصاف هذا الشيء على مديري الادارات والمكاتب غير عادل بالنسبة للموظفين الآخرين.
- منع الموظفين جميعا من اخذ الصحف والمجلات في نهاية الدوام الى منازلهم بل تحفظ في ارفيف مكتبة كل وزارة.
- يجب على الموظف ان يعطي العمل كامل الحق بدلا من اضعاف الوقت في قراءة الصحف والتي يكون لها المردود السيء على خدمة المواطن والصالح العام.

ارجو ان اكون طرحت ما يفيد.. وتتمتع لعزيزتي الجزيرة.

فلاح سعد الرويلي

الرياض - ام الحمام

□□ حول حي الدريهمية :

سنأخذه بالاعتبار!

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

اشارة الى ما نشره بعد (٢٨٠٩) وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٠هـ بشأن طلب شيخ حي الدريهمية الواقع جنوب شرق شبرا بمدينة الرياض بالمجازي العامة بقم الاستاذ فهد العرفي.

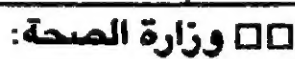
نفيدكم بان المنطقة المذكورة تعتبر جديدة وبعد للماني بها قليل وهي لا تقع ضمن اي عقد من العقود التي تحت التنفيذ ولكن المصلحة ستأخذ هذه المنطقة مستقبلا بالاعتبار عند عمل التصاميم والدراسات لاهلية الرياض المستجدة لاحاطكم بذلك.

وتقبلوا تحياتنا.....

مدير العلاقات العامة

بمصلحة مياه ومجازي منطقة الرياض

ابراهيم محمد الرياح



هذا وكنت الزميلة (المستديرة)
قد اشارت الى هذا الخبر في عددها
مسبلا امس..

وقال بيان للوزارة ان هذا الدواء غير موجود في الاسواق المحلية كما انه ليس مسجلا لدى وزارة الصحة وحذرت الوزارة

المملكة تشارك في
اليوم العالمي
للارصاد

شاركت المملكة أمس في الاحتفال باليوم العالمي للأرصدة مع باقي دول العالم وقد قامت مصلحة الأرصاد وحماية البيئة بتوزيع مطبوعات وصور تضمنت أنشطة المنظمة العالمية للأرصدة..

ب / مندوب الجزيرة -
في الاستاذ الدكتور الزاير

يكلزو) المختص في ضبط
وودة بجماعة (ريكيو)
نية محاضرات عن ضبط
وودة وذلك بمقر الهيئة
بيية السعودية
صفقات والمقاييس السابق
لحظة الصناعية أمام
القطار.

ستبدأ هذه المحاضرات
لاثنين القادم وحتى يوم
ثلاث من نفس الأسبوع..
ستعقد المحاضرات يوميا
ساعة العاشرة صباحا
الثانية بعد الظهر
لها فترة أداء الصلاة ثم
يلب المتفطنة لكل المهتمين
الجودة.

□ كتب/ عوض مانع القططاني..
أظهرت إحصائية صدرت عن بنك التسليف السعودي بأن عدد الذين استفادوا من قروض البنك منذ إنشائه وحتى نهاية شهر ربيع الأول من هذا العام ١٩٦٦، ١٢٩ مواطنًا ووصل إجمالي المبالغ التي تسلموها ١٢٤٢٤٢١ ريال.

نوعية القرض	عدد القروض	القيمة
زواج	٧٠٨٣	٦١٥,٦٣٥,٥٠٠
ترميم	٥٨٩٥٧	٧١٥,٤٣٤,٠٠٠
حرف	٩٠٢	١١٥,٣٢٢,٠٠٠
علاج	٣٤	٢٣١,٩٠٠
المجموع	١٢٩٩٧٦	١٣٤٢٤٧١,٠٠٠ مليون

المجموع	١٢٩٩٧٦	١٣٤٢٤٧١٠٠٠ مليار وثلاثمائة واثنين وأربعين مليون وأربع مائة وسبعون ألف ريال.
---------	--------	---

الجمعة وكل يوم جمعة [بوفيه مفتوح]

- تشكيلة واسعة من المقبلات العربية والأفريقية .
 - الأطباق المقصدة من الأكلات السعودية الشهية . نر بخاري - يمش - متو
 - أطباق من المطبخ السوري والبستاني مع تشكيلة من الأطباق الإيطالية
 - حلويات عربية وأفريقية .
- وجبة غذاء أو عشاء كاملة بمقرمقوع
- ٦٠ ريال للفرد - الأولاد دون العاشرة ٣٠ ريال
- * مع جوائز تمسية وقيمة *
- للحجز والطلبات هاتف ٤٦٥٨٠١٩ الرياض - العليا - شارع العروبة

شركة محمد و إبراهيم العبد المذلل

أن قلن لو بآئتها الكرام عن
 إفتتاح فرع الأبحر في الألف في وقطع القطار
 بالمنطقة الشرقية - الدمام - شارع ١٥
 مطار رسو - المحلة الكبرى - ٨٣٥٨٤٥١

كما نرجو بكم محمد ستاف الراعي ١٣٦٩ هـ
في احدى طمحاتنا تثبتت هذه المعاملة
والجميع بالجملة والمفرد

للبيع

من في موقع ممتاز حسب المخطط
دناه مساحة ٢٥٠٠ م

سلطنة الملك عبدالعزيز
الرياض

جمال

طبعی
لغات

إيمية

9471E19
5455755

سبب زهوان العقارى

[illegible]

الأنفاس
المتحد باللوحة ٩٨/ب/٥٢

الموقع : غرب الخط السريع .. وسكن منسوي الجامعة
شرق شارع بتمويث .. شمال مخطط المنح رقم ١١٠

المساحات : من ٦٢٥ - ٩٠٠ متر مربع

الأسعار : من ١٦٢ الى ٣٠٠ ألف ريال

التقسيم ٥٠ جزء مقدما والباقي على ٢٠ شهرا
النقد ٦٥ جزء مقدما والباقي عند الإفراف
أسعار خاصة للمساحات على الشوارع الرئيسية

المميزات : تخطيط على أرق مستوى
الموقع محاط بالماء والكهرباء والتليفون

أفنى المواطني .. معنا أنت الرابع دانما باذن الله

مع تيميات : **تيميات**
جدة - الشرفية : أول جامع فالرحم الرئيسة - تليفون ٦٥٣٤٨٣٩

مخطط
الشريف
بالمدينة

بالمدينة المنورة

تحسين

نهى لك فرصة السكن
والاستثمار في احياء
المدنية المتطورة وعلى مقربة
من المسجد النبوي الشريف
في

أفضل الطبع ذات المراقع
المقارنة في :

مخطط الشريف

على الحزام الأخضر

والقطع محدودة

البیوع والایستغفار عن طریق :

مکتب ابن اسحاق البقاری

الحزام الأخضر تلفون ٨٠-٨٢٦ المدينة